

Министерство образования и науки Кыргызской Республики
Кыргызская академия образования

М.С. Гребенникова, А.А. Жолчиева, Б. Сыдыкова

**Методика обучения
английскому языку в 3-ем классе
(1-й год обучения)**

Бишкек – 2012

УДК 372.8
ББК 74.261.7 Англ
Г 79

Гребенникова М.С. и др.

Г 79 Методика обучения английскому языку в 3-ем классе (1-й год обучения)/ М.С.Гребенникова, А.А.Жолчиева, Б.Сыдыкова – Б.: Аль Салам, 2012. – 48 с..

ISBN 978 – 9967 – 448 – 94 – 0

Книга для учителя к учебнику «Английский язык» для 3-класса общеобразовательной школы Кыргызской Республики

Книга для учителя является основной частью учебного комплекса по английскому языку и прилагается к новому учебнику для 3го класса общеобразовательной школы. В ней содержатся общие методические и дидактические рекомендации, примеры планирования программного материала по четвертям и примерные разработки уроков.

Г 4306011600 – 12

УДК 372.8
ББК 74.261.7 Англ

ISBN 978 – 9967 – 448 – 94 – 0

©Гребенникова М.С.,
Жолчиева А.А., Сыдыкова Б., 2012

This teacher's manual was published with the financial support of the Government of The United States of America.

Учебное пособие издано при финансовой поддержке правительства Соединенных Штатов Америки.

Введение

Цели обучения направлены на развитие иноязычной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной); на развитие и воспитание школьников посредством иностранного языка.

Общие методические и дидактические принципы

В соответствии с государственным стандартом приоритетное положение занимают те системы обучения иностранным языкам, которые реализуют личностно ориентированный, деятельностный, коммуникативно-когнитивный и социо-культурный подходы в обучении иностранным языкам.

Личностно ориентированный подход вносит существенные изменения во все компоненты системы обучения: цели, содержание, принципы, технологию обучения и в организацию учебно-воспитательного процесса. Это проявляется в выделении разноуровневых целей, в деятельностном характере содержания обучения, его культуроведческой направленности, выделении наряду с общедидактическими принципами (наглядности, сознательности, преемственности, доступности и соразмерности с возможностями, системности), таких принципов как:

- принцип природосообразности (учет не только типологических и возрастных особенностей школьников, но и учет их индивидуальных особенностей);
- принцип автономии школьников, когда они выступают в качестве активных субъектов учебной деятельности и удельный вес их самостоятельности увеличивается;
- принцип продуктивности обучения, нацеленный на реальные результаты обучения в виде собственно-речевых продуктов деятельности, включенных в другие виды деятельности (трудовую, эстетическую), а также предусматривающий обогащение духовной сферы школьника.

В качестве наиболее адекватной технологии обучения выступает «обучение в сотрудничестве». Большое значение придается здоровьесберегающим технологиям, особенно на начальном этапе, в

частности за счет смены видов активности: учебно-речевой на учебно-игровую, интеллектуальной на двигательную, или смены видов учебно-речевой деятельности с целью предотвращения усталости школьников (говорение сменяется чтением или письмом и наоборот).

В учебно-воспитательном процессе происходят существенные изменения, а именно:

- на смену авторитарного стиля общения между учителем и учениками приходит учебное сотрудничество/ партнерство;
- парные и групповые формы работы доминируют над фронтальными формами работы;
- ученик и учитель в процессе обучения все время ставятся в ситуацию выбора (текстов, упражнений, последовательности работы и др.). Учащиеся проявляют самостоятельность в выборе того или иного дополнительного материала в соответствии со своими интересами, что придает процессу обучения иностранным языкам личностный смысл;
- у школьников последовательно развиваются рефлексивные навыки – умение видеть себя «со стороны», самостоятельно оценивать свои возможности и потребности.

Структура учебника и общие методические рекомендации к учебнику английского языка для 3-класса

По новому учебному плану обучение иностранным языкам (английскому) начинается с 3го класса. Учебный комплекс состоит из трех компонентов, тесно связанных и дополняющих друг друга:

- о Class Book – Учебник для пользования учащимися;
- о Work Book – Рабочая тетрадь для выполнения домашних заданий;
- о Teacher’s Book – Книга для учителя с разработанными планами уроков.

Уникальность этого учебника состоит в том, что уже на начальном уровне (elementary) дети учатся не просто отдельным словам и сухим грамматическим структурам, а овладевают речевыми навыками общения в соответствующем контексте и диалогах.

Обучение строится от алфавита. К каждой букве алфавита подбираются звуки и слова, словосочетания и предложения, которые закрепляются в определенных контекстах, рифмовках, песенках и диалогах. Способом и средством для достижения цели каждого предлагаемого урока являются красочные картинки, различные ситуативные задания и игры. Благодаря полученной информации и выполнению заданий дети повторяют и закрепляют грамматический материал, который включает в себя необходимые грамматические категории, рекомендуемые для 3го класса.

В I-м полугодии каждое занятие включает:

- 1) фонетические упражнения – 3-5 мин.,
- 2) физкультзарядка – 2-3 мин.,
- 3) работа с речевыми образцами в виде диалогов – 10-15 мин.,
- 4) работа с лексическими единицами – 10-15 мин.,
- 5) работа с текстами (чтение и письмо) – 10-15 мин.,
- 6) работа с рифмовками и песнями, игры – 5-10 мин.

Во II-м полугодии каждое занятие дополнительно включает рапорт дежурного (2-3 мин.), элементом которого должно быть сообщение о дате, месяце, времени года, отсутствующих учащихся.

1. Фонетические упражнения

Большое внимание в классе следует уделять работе над произношением. Среди фонетических упражнений с первого урока должна присутствовать фонетическая зарядка. Фонетическая зарядка служит для переключения органов речи учащихся с родного языка на иностранный для выработки правильной артикуляции.

Все звуки вводятся в 3-м классе. При работе над легкими звуками можно использовать имитацию, а при работе над трудными звуками необходимо объяснять артикуляцию этих звуков и сопоставлять схожие звуки.

Чтобы избавиться от влияния сингармонизма в произношении слов, представляющего собой сочетание твердых звуков с мягкими, следует произносить эти слова по слогам сначала медленно, четко, затем ускорить темп, заставляя произносить эти слоги слитно. В работе над произношением следует уделять большое внимание ритмическому ударению, интонациям. Поэтому предлагается заучивание рифмовок, коротких стихов, песен. Песни можно петь, используя любые несложные мелодии. Если для учителя

это затруднительно, то песни можно заучивать как рифмовки или стишки. Для фонетической зарядки можно рекомендовать хоровую работу, работу по рядам, в парах, индивидуальную (особенно при отработке трудных моментов). Можно использовать прослушивание дисков.

2. Работа с речевыми образцами и лексическими единицами

При введении новых слов и речевых образцов следует уделять большое внимание правильному произношению звуков, ритмико-интонационному оформлению простого предложения в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах.

При отработке восприятия и воспроизведения новых речевых образцов рекомендуется проводить следующие упражнения:

первая ступень – восприятие на слух речевого образца, осмысление его, повторение за учителем по рядам, в парах, индивидуально.

вторая ступень – автоматизация речевого образца, т.е. развитие навыка овладения им в устной речи. Можно рекомендовать упражнения «вопросы-ответы». Класс делится по рядам на несколько групп (3-4 группы)

третья ступень – для достижения свободного владения речевым образцом по теме или ситуации учащиеся выполняют различные упражнения: составление диалогов по образцу или ситуации, составление рассказов, диалогов по картинкам. При введении новых слов необходимо формировать лексические навыки до работы над текстом, работать не столько над изолированным словом, сколько в контексте, уделяя особое внимание сочетаемости лексических единиц.

Методически целесообразно использовать иллюстративную и языковую наглядность, добиваться максимальной повторяемости новых слов.

3. В работе над грамматическим навыком можно использовать следующие упражнения:

а) восприятие грамматических образцов в небольшом высказывании в целях осуществления коммуникации. Дополнением к образцам может быть объяснение;

б) имитация грамматических образцов в речевых условиях, например при введении речевых образцов;

в) для автоматизации грамматических структур используются условно-речевые упражнения (например, при обучении диалогической, монологической речи, при чтении текста).

Например, для закрепления структуры **What can you do?** можно провести такую игру: учитель просит учеников повторить этот вопрос и задать его учителю. Учитель отвечает: **I can dance** и т.д. После этого можно вызвать одного ученика и предложить ему вообразить себя серым зайчиком и помочь ему составить диалог.

ученики: Who are you?

зайчик: I'm a little grey hare.

ученики: What can you do?

зайчик: I can run, I can hop, I can jump.

Следующие участники игры могут представить себя маленькой зеленой лягушкой, большой белой собакой, маленьким котенком и т.п.

При развитии диалогической речи лучше соблюдать этапность работы:

1) на дотекстовом этапе в процессе формирования лексических и грамматических навыков осуществляется обучение микродиалогам (2-3 реплики);

2) на втором этапе должно происходить совершенствование этих микродиалогов при расширении реплик;

3) на послетекстовом этапе работа над диалогом продолжается по предложенным ситуациям.

4. При обучении аудированию перед учителем ставятся следующие задачи:

- развивать объем слуховой памяти учащихся;
- научить понимать речь учителя и записи на диске;
- научить понимать речь нормального темпа.

Примеры упражнений для развития аудирования: прослушать и понять текст, домыслить прослушанный эпизод, озаглавить прослушанное и т.д.

5. Чтение и письмо

Цель – научить выразительно читать вслух, добиваясь понимания учебных и несложных аутентичных текстов.

В области письма: научить писать буквы, слова, предложения. Написать короткое поздравление (с днем рождения, новым годом и др.), написать небольшое личное письмо зарубежному сверстнику.

6. Физкультзарядка

Рекомендуется проводить на каждом уроке (2-3 мин.). Сначала команду подает учитель, затем учащиеся.

Учебный курс 3го класса содержит 6 тематических уроков, в число которых входят и обзорные уроки, предусмотренные после каждой четверти.

I четверть (15 уроков) с 1-го по 15-й

II четверть (13 уроков) с 17-го по 30-й

III четверть (19 уроков) с 32-го по 51-й

IV четверть (11 уроков) с 53-го по 64-й

Планирование урока по учебнику

В целях правильной организации работы необходимо соблюдать определенные требования, предъявляемые к планированию уроков.

1. Материал урока необходимо прорабатывать в той последовательности, которая предлагается в учебнике.

2. Грамматический материал следует прорабатывать одновременно с речевым разделом.

3. Все тренировочные упражнения выполняются в классе. Дома упражнения повторяются только после объяснения и закрепления нового материала в классе.

4. Время, отводимое на работу над языковыми материалом и коммуникативными навыками, может колебаться в зависимости от объема и трудности языкового материала и важности темы.

5. Большинство уроков должны быть комбинированными, т.е. сочетать работу над коммуникативными навыками и над языковым материалом следующего урока

6. Небольшие истории, рассказанные перед уроком на родном языке, должны стимулировать учащихся к изучению новой буквы, новых слов, повышать интерес к изучению английского языка.

Силлабус для I четверти

I четверть	К концу I четверти ученики будут уметь (знать) следующее
Темы	Буквы: Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff, Gg. Приветствие, знакомство, прощание, животные, предметы, игрушки.
Результаты четверти.	Раскрасить или нарисовать в тетради своих любимых животных и презентовать свою работу членам группы. Разыгрывать сценки, включающие знакомство, приветствие.
Результаты социально-коммуникативной компетентности	Обмениваться соответствующими приветствиями с разными людьми и в разное время. Задавать базовые вопросы, касающиеся личной информации, и отвечать на них. Коротко рассказать о любимых животных.
Результаты компетентности самоорганизации и решения проблем	Классифицировать лексику о мальчике и девочке по родам.
Результаты информационной компетенции	Исполнять песенки, читать стихи и рифмовки на английском языке. Обращаться к учителю, используя слова «Мисс», «Мистер» + фамилия. Говорить учителю «спасибо», «пожалуйста» и «извините». Использовать соответствующие жесты при приветствии и прощании. Сравнить местоимения в родном языке с местоимениями в английском языке (например: ты/ вы с you.), а также устанавливать их сходство и находить различия.

Лексика	Hello, good bye, sorry, please, thank you, ant, apple, bear, bee, boy, ball, dog, doll, dress, eagle, egg, elephant, frog, foal, fish, girl, granny, garden, glasses, giraffe, cat, chicken, cake, to like, to climb, to creep, to look, to have, to fly, to stop, to say, to play, to stand, to drink, to dance, to read, to write, black, orange, brown, white, red, blue, yellow, green, grey
Грамматические структуры	Числительные (1-15); неопределенный артикль a, an; образование множественного числа существительных; глагол to have в настоящем времени; The Present Indefinite Tense; использование глаголов can и may; личные местоимения

I четверть

Вводный урок

Цель:

1. Ознакомление учащихся с английским языком как с новым предметом;
2. Формирование навыков прослушивания и понимания речи учителя.

Оборудование: Карта мира и Англии, алфавитная цветная таблица.

Учебный материал:

Фонетика. Лексика. Инструкции учителя

Название 26-и букв в алфавите.

Слова к каждой букве.

Good morning!

Good afternoon!

Good evening!

Good bye!

Hello! Hi!

Stand up!

Sit down!
Hands up!
Hands down!
My name is ...
What's your name?
Answer!
Repeat please!

На вводном уроке дети впервые знакомятся с учителем английского языка и с предметом «Английский язык». По возможности урок должен проходить в хорошо оборудованном кабинете английского языка с наглядными пособиями. Кроме этого, учащиеся должны иметь при себе учебник, рабочую тетрадь, словарь, цветные и простые карандаши.

Предполагаемый план урока

Учитель входит в класс и здоровается с учащимися на английском языке: Good morning! или Good afternoon!

Учитель, помогая себе жестами, говорит: «Sit down, please!». Дети садятся. Учитель представляется: «My name is ...». Затем спрашивает одного из учеников: «What is your name?». Ученик старается ответить, приблизительно угадывая мысль учителя. Если ученику не понятно, учитель повторяет ответ и вопрос еще раз. Этот же вопрос задается нескольким учащимся. В течение урока команды типа: “Stand up! Sit down! Hands up! Hands down! Answer! Repeat please!” – даются несколько раз и поддерживаются жестами и движениями.

1. Примерное содержание беседы

Учитель рассказывает о том, что знание иностранного языка, учеба, работа и проживание за рубежом в наши дни стали обыкновенным явлением.

Можно расспросить учащихся, для чего им будет нужен английский в их жизни. Они могут ответить, что иностранный язык нужен для общения с иностранцами, чтобы почитать книжки, посмотреть мультфильмы и т.д.

Необходимо, чтобы в кабинете английского языка были материалы об истории и культуре Англии, о фонетике и грамматике английского языка, таблица с английским алфавитом и карта Англии.

2. Будет интересно, если на уроке учитель расскажет о географическом положении, о государственном становлении, о символах Великобритании и пр.

Пример:

Объединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии состоит из четырех частей: Англия, Шотландия, Уэллс и Северная Ирландия. Все четыре части имеют свои столицы и символы:

- столица Англии – Лондон, символ – красная роза;
- столица Шотландии – Эдинбург, символ – чертополох;
- столица Уэллса – Кардифф, символ – нарцисс;
- столица Северной Ирландии – Белфаст, символ – клевер.

3. Алфавит и особенности английского языка

Алфавит состоит из 26-и букв, из них: 6 гласных, 20 согласных.

Звуков больше чем букв: 20 гласных и 24 согласных. Всего:44 звука.

Чтобы удобно было изучать звуковой состав английского языка, используются особые звуковые символы. Написание звукового состава слова в квадратной скобке называется «транскрипцией». Сравнения, правила произнесения звуков должны быть объяснены наглядно.

Нужно отметить, что интернациональные слова, такие, как “футбол (football)”, “баскетбол (basketball)”, “бокс (box)” и др. широко используются во многих языках, в том числе в кыргызском и русском.

Лучше знакомить с буквами алфавита, разделив их на группы по 5-7 букв. Учитель называет букву, учащиеся повторяют за учителем 3-4 раза. Затем они слушают песню “The ABC” на кассете или слушают пение учителя.

Предлагается два варианта этой песни:

I. The ABC
ABCDEFGHIJ,
KLMN,
OPQRST,
UVWXYZ,

Например: слово an ant

a-ei-[æ] [æn]

n-en-[n]

a-ei-[æ] [an ænt]

n-en-[n]

t-ti:-[t]

Writing the letters Aa and Bb:

Aa Aa

Bb Bb

6. Артикль – внешний знак имени существительного. Неопределенный артикль ставится перед именем существительным или определяющим словом.

Артикль передает значение слов: «один», «кто-нибудь», «какой-нибудь» и происходит от древнего английского слова an > one .

Со временем буква n исчезла и сохраняется только перед словами, которые начинаются с гласных.

Например (все пройденные слова):

an ant a bee

an apple a book a ball

an ant hill a boy

an apricot a bear

7. Задавая вопрос: “What is this?” и отвечая:

“It is an ant (an apple, a bee)”, – учитель объясняет, повторяет, показывает, что это значит и дает сокращенную форму: “What’s this? It’s ...”

What’s this? It’s –an ant

an apple

an apricot

an ant hill

Диалог:

- Hello! I am Betty.

What’s your name?

- Hi! My name is Bermet.

What’s this?

- It’s an apple. What’s this?

- It’s a ball.

8. Повторение и домашнее задание.

XYZ - 2 раза

Now I know the ABC

II. AB ABC

ABCDEFGH I like English!

AB ABC

ABCDEFGH

HIJK

LMNO I like English!

AB ABC

ABCDEFGH

HIJK

LMNO

PQRST wow!

I like English!

I like English!

ABCDEFGH

HIJKLMNO

PQRSTUV

WXYZ I like English!

4. Работа с речевыми единицами (РЕ)

5. В конце урока учитель повторяет все пройденные речевые единицы:

Good morning!

Good afternoon!

Good evening!

Good bye!

Stand up! Sit down!

Answer! Repeat please!

Hands up! Hands down!

My name is ...

What's your name?

Повторяя речевые единицы 2-3 раза, учащиеся, заучивают песню
"Good morning!"

Good morning! - 2 раза

Good morning to you!

Good morning dear teacher

We are glad to see you!

В конце урока учитель прощается с детьми со словами “Good bye!”

Артикуляционная гимнастика

Целесообразно начинать проводить занятия с гимнастики органов речи на каждом уроке. Тренировочные упражнения являются необходимой составной частью работы над постановкой произношения.

Не следует приучать учащихся искать в русском произношении готовых образцов, подходящих для английского, а напротив следует ориентировать его на то, что по-английски все должно быть иначе и что нельзя просто подставлять русские звуки вместо английских.

Упражнения на начальном уровне

I. 1. Широко откройте рот.

Опустите нижнюю челюсть по возможности ниже.

2. Закройте рот.

II. 1. Откройте рот наполовину.

2. Откройте рот немного шире.

Опустите нижнюю челюсть по возможности ниже.

3. Закройте рот.

III.1. Держите губы улыбающимся.

2. Закройте рот крепко.

IV.1. Обнажите передние зубы полностью. Пусть губы не закрывают зубы.

Упражнение “оскал”

V. 1. Откройте рот. Приподнимите кончик языка до верхних десен.

2. Опустите язык вниз.

VI.1. Широко откройте рот и сдвиньте язык назад. Заднюю часть языка поднимите до неба.

2. Опустите язык и высуньте вперед. Кончик языка касается нижних зубов.

Такие упражнения можно делать перед большим или индивидуальным зеркалом, повторяя несколько раз.

Порядок работы с фонетическими упражнениями

1. В первый раз упражнение читает учитель или учащиеся прослушивают упражнение с помощью технического средства.

Домашнее задание:

1. Нарисовать предметы и написать их название.
2. Выучить алфавит.

Третий урок – Lesson three

Тема урока: Буквы Cc и Dd

Цель – в конце урока учащиеся должны знать и уметь следующее:

1. Буквы Cc и Dd, называть буквы правильно и произносить передаваемые ими звуки.
2. Произносить слова по буквам, выделяя Cc и Dd, чтение и письмо.
3. Составлять предложения, используя глагол: “To have”

Оборудование урока: рисунки, алфавитная таблица, касса букв и звуков.

Учебный материал

Буквы. Фонетика. Лексика. Грамматика. Речевые единицы, структуры

Cc [sɪ:] [s]
[C] a cent [ə sent]
a cake [ə keɪk]
a chicken [ə 'tʃɪkn]
What's this?
It's a cent.
Stand up!
Line up!
Hands up!
Down!
Sideways!
Forward!
Dd [di] [d]
A doll [ə dɔ:l]
A dress [ə 'dres]
A dog [ə 'dɔg]
I have a doll.
It is a doll.

2. Демонстрируются схемы, таблицы, рисунки, иллюстрирующие работу органов речи при правильном произнесении звуков.

3. Используя зеркало, учащиеся повторяют звук, под наблюдением учителя.

4. Проводятся тренировки правильного произнесения звуков хором и индивидуально.

6. После общего прослушивания и повторения звука учащиеся должны произнести звук индивидуально.

7. При втором индивидуальном чтении, ученик читает, а остальные слушают и исправляют ошибки.

8. В третий раз чтение производится для оценки навыков учащихся.

9. В процессе отработки техники чтения учитель показывает, как правильно разделить предложения на ритмические группы и читать бегло.

Развивающие и воспитательные задачи первой четверти первого года обучения английскому языку

1. Отработка техники чтения и письма, правильное произнесение названий букв алфавита учащимися.

2. Отработка техники чтения и письма, правильное произношение каждой буквы в алфавите учащимися.

3. Понимание речи учителя, повторение, выполнение инструкций, формирование навыков беглого произнесения речевых единиц.

4. Поддержание интересов учащихся к иностранной деятельности

5. Развитие умения сравнивать свою работу в классе с работой одноклассников

6. Формирование навыков понимания устной речи и навыков наблюдения.

Методические разработки примерных уроков

Предложены пять методических разработок примерных уроков. Они могут служить рабочим ориентиром и быть применены учителями как образцы. Это значит, что учитель может заменить, добавить упражнения, фонетическую гимнастику, рифмовки и др.

Первая четверть – Quarter I

Первый урок – Lesson one

Тема урока: Буква Aa [ei]

Цели урока:

1. Упражнения, способствующие заучиванию букв в алфавите английского языка:

- а) Повторение рифм хором и индивидуально;
- б) Игра “The ABC game”
- в) Чтение рассказа про букву Aa

2. Правильное произнесение слов, начинающихся с буквы Aa, чтение и письмо. Обратить внимание учащихся на буквенный и звуковой состав, лексическое значение слова.

3. Прослушивание, повторение диалога, цель которого была коммуникативное общение, развитие устной речи; формирование навыков постановки правильной интонации в вопросах: Who is this? How are you? How old are you?

Оборудование урока

Рисунки по теме. Алфавитная таблица, касса букв и звуков, технические средства.

План урока. Выполняемые упражнения.

1. Начало урока
2. Приветственные стихи, диалог с дежурным.
3. Рифмовки
 - а) An ant-hill (продемонстрировать изображение муравья)
is very little.
Let ants live
Don't kill!
 - б) упр. 7, стр.36, песня “Ann”
4. Игра “Алфавит” и повторение упражнений №1, 2, 3 .
5. Чтение рассказа
6. Написать транскрипцию слов, выполняя упр.2, стр.35
7. Выполнить рисунки на доске (или использовать фланелеграф) к словам: Adil, an ant, an ant-hill на стр.36, упр.6.

Make up sentences.

План урока

1. Приветствие
2. Артикуляционная гимнастика
3. Повторение песен «The ABC»
4. Повторение букв Aa и Bb
5. Буквы и звуки Cc[si:], Dd[di:]. Произнесение слов по буквам
6. Чтение. Произносятся слово по буквам, учащиеся уточняют, какие буквы передают какой звук. Учащиеся читают, повторяют за учителем.
7. Письмо. Учащиеся пишут в тетради буквы Cc и Dd, а также слова с этими буквами.
8. Составление предложений с глаголом «to have»
I have a cent
It's a cent
9. Оценивание/Домашнее задание: поработать надписанием букв: Aa, Bb, Cc Dd

Четвертый урок – Lesson four

Тема урока: буквы: Ee и Ff

Цель – в конце урока учащиеся должны знать и уметь следующее:

1. Выполнять фонетические упражнения на буквы Ee и Ff
2. Произносить слова, начинающиеся на буквы Ee и Ff, произносить слова по буквам, делать звуковой разбор, читать и писать эти слова
3. На основе составления предложений и диалогов развивать устную речь.

Оборудование урока: рисунки, фонетические и грамматические таблицы, касса звуков и букв, технические средства.

Пятый урок – Lesson five

План урока

1. Стихи, приветствия/диалог
2. Хоровое повторение рифм и пение песен «The ABC»

8. Вопросы: What's this? What's that? и ответы: This is... , That is; работа с рисунками и со словарем.

9. Письмо на доске слов с неопределенным артиклем и составление предложений со словами из таблицы. При чтении обратить особое внимание на артикль a/an.

10. Выполнить на доске упражнение №2 на закрепление материала.

11. Упр. №5 на стр.36 выполнить по ролям. С самого начала обучения необходимо обращать внимание учащихся на правильную постановку интонации.

12. Домашнее задание: упр.2, стр.35. Выполнить рисунки в альбоме и подписать их на английском языке.

13. Оценивание: отметить деятельность активных и пассивных учащихся на данном уроке, сделать замечания.

Второй урок – Lesson two

Тема урока: Буква Aa и Bb

Цель – в конце урока учащиеся должны знать и уметь следующее:

1. Выполнять артикуляционную гимнастику для правильного произнесения букв и звуков в английском алфавите;

2. Правильно произносить слова, начинающиеся на буквы Aa и Bb, читать и писать эти слова, проводить звуковой анализ слов;

3. Иметь понятие о неопределенном артикле и об использовании артикля;

4. Для развития устной речи использовать сокращенную форму ответов и вопросов “What is this? It is...”

What is = what's

It is = it's

5. уметь поздороваться на английском языке

Оборудование урока

Сборник алфавитных и звуковых таблиц; карты мира, Англии и Кыргызстана, фотографии, фонетические и грамматические таблицы.

План урока. Выполняемые упражнения.

Буквы. Фонетика. Лексика. Грамматика. Речевые единицы и структуры

1. Начало урока

2. Приветственные стихи, диалог с учащимися.

Good morning!

Good afternoon!

Good evening!

Good bye!

Здесь же учитель объясняет учащимся что англичане здороваются по разному в разное время суток.

Утром – Good morning!

В обед – Good afternoon!

Вечером – Good evening!

Перед сном – Good night!

Прощаясь – Good bye!

А друзья, ровесники, одноклассники здороваются: “Hello! Hi! (Привет!)”

Hello! I am Anar!

What is your name?

Hi! My name is Kubat.

3. Фонетическая зарядка.

Учащиеся должны приносить с собой зеркала для артикуляционной гимнастики. После гимнастики органов речи, прослушиваются варианты песни «The ABC» или учащиеся поют песню вместе с учителем. Таким образом, учитель мотивирует учащихся и наблюдает за правильным произнесением букв.

an apple

an apricot

an ant hill

a/an

4. Речевые единицы и структуры

Hello! Hi!

What’s your name?

My name is

5. Буква Bb [bi]

A bee [bi:]

3. Повторение букв Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff
4. Буквы и звуки Gg [dʒi:], [G] [g], Hh [eɪtʃ] [h]
5. Произношение слов по буквам, звуковой разбор, письмо:

a granny

a - ei - [æ]

g - dzi - [g]

r - R - [r]

a - ei - [æ]

n - en - [n]

y - wai - [ɪ]

6. Составление предложений и диалогов

This is a dog, that is a giraffe.

Учебный материал

Буквы. Фонетика. Лексика. Грамматика. Буква Gg

Gg перед буквами e, i, y

[dʒi:] – ж в других случаях передает звук [g] - г

a girl [gɜ:l]

a granny [æ'græni]

a garden [æ'gɑ:dn]

This is my granny

Her name is Gulai.

My granny can see

With glasses you and me.

Stand up!

Line up!

Hands up!

Hands down!

Show me your hands!

Hh [eɪtʃ] [h] a hat [ə hæt]

a house [ə haʊs]

a hanger [ə 'hæŋə]

a horse [ə 'hɔ:s]

a head [ə 'hed]

This is a hanger,

This is a hat,

And only there

Sleeps my Pussycat

a bear

a book

a ball

a boy

What is = What's

It is = It's

Stand up!

Sit down!

Listen, Repeat, Spell, Write, Read, Ask, Answer

Используя карту мира, Англии, Кыргызстана, проверить знания, полученные учащимися на вводном уроке. В это время можно поделиться дополнительной интересной информацией об Англии..

Упражнения на правильное произнесение, название, чтение и написание букв Aa и Bb

(Presentation of the letters Aa and Bb, Spelling, Pronunciation of their Sounds, Reading and Writing exercises)

Aa [ə], [ei], [æ], [eia]

1. Работа органов речи в произнесении звука [ə] дифтонга [ei]
2. Звук [æ] произносить, открывая рот пошире, опуская нижнюю челюсть ниже. Язык должен лежать плоско у зубов. Представьте как вы пьете горькое лекарство или как ведет себя собака на жаре.
3. Звук [eia] гласный. Произносится без напряжения. Трифтонг [eia] произносится так: язык продвигаем вперед и касаемся передних зубов. Зубы должны быть видны без препятствий.

Второй звук трифтонга [i] произносится, приподнимая среднюю часть языка вверх, без ударения.

Bb [bi:]

4. Чтобы правильно произносить букву, нужно плотно прикрыть губы и затем быстро открыть. Воздух проходит через полость рта. В русском языке звук [б] произносится с артикуляцией.

5. Слова начинающиеся с буквы Bb:

a bee, a book, a ball, a bell, a box.

a) Spelling and reading:

После того как учащиеся произнесли слово по буквам, они должны правильно произнести каждый звук и, соединяя звуки, научиться читать бегло.

Шестой урок – Lesson six

Тема урока: Буквы Ii [ai] и Jj [dʒeɪ]

Цель – в конце урока учащиеся должны знать и уметь:

1. Выполнять фонетические упражнения для правильного произнесения букв Ii и Jj

2. Произносить слова по буквам, проводить звуковой анализ слова, читать и писать слова, начинающиеся на буквы Ii и Jj

3. Составлять предложения и диалоги, используя глагол To be.

Оборудование урока: рисунки, карта мира, Англии и Кыргызстана, грамматическая таблица «Simple Present Tense»

Учебный материал

Буквы. Фонетика. Лексика. Грамматика. Речевые единицы, рифмовки, песни

Ii [ai] [ai] [i]

Indian [ˈɪndiən]

an Indian girl

ice [aɪs]

an ice-cream [ˌaɪs ˈkri:m]

minus [ˈmɪnəs]

an insect [ən ˈɪnsɛkt]

Do elephants live in Africa?

Yes, they do. No, they don't.

How old are you, Indira?

I am nine.

Irma Irkhi is an Indian girl.

She is very pretty

Her hair is curly

Jj [dʒeɪ]

a jacket [ˈdʒækt]

to jump [dʒʌmp]

jam [dʒæm]

juice [dʒu:s]

a jar [dʒɑ:]

Japan [dʒə ˈpæn]

Stand up!

Hands up!

Turn around!
Show me your right hand!
*Let me see,
Jam with tea.
Juice is juicy
For Jane and Lucy.*

План урока

1. Диалоги, приветствия и песни
2. Повторение рифм
3. Повторение букв: Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff, Gg и Hh

Буквы, звуки и лексические единицы (слова): произнести слово по буквам, сделать звуковой разбор.

Чтение, письмо (упражнения).

Ii [ai]; [i]

Jj [dʒeɪ]; [dʒ]

ice [aɪs]

i - ai - [aɪ]

c - [si:] - [s]

an ice-cream [aɪs ˈkri:m]

[ən]

i - ai - [aɪ]

c - si - [s]

e - i- не произносится

c - si - [k]

r - a:(r) - [r]

ea - [i:]

m - em - [m]

What do you like?

I like an ice cream.

What do you see?

I see an elephant.

4. Составить предложения и диалог, используя глагол to be.

5. Домашнее задание: упражняться в написании и чтении букв и звуков Ii и Jj. Повторить звуковой разбор слов, начинающихся с данной буквы.

6. Оценивание: отметить деятельность активных и пассивных учащихся на данном уроке, сделать замечания.

Пояснительная записка (для учителя)

«Английский язык для 3-го класса» является первым учебником, написанным по новому учебному плану, когда изучение иностранного языка начинается с 3-го класса в общеобразовательных школах Кыргызстана. Учебник разработан в двух вариантах: англо-русском и англо-кыргызском.

Содержание и структура учебника соответствуют задачам обучения на данном этапе. Обучение начинается с алфавита. Все буквы алфавита и новые слова даны с латинской транскрипцией для удобства учителя и учащихся. В первой четверти учителю следует на каждом уроке отрабатывать с учащимися произношение, написание, чтение каждой буквы алфавита. Азбука английского языка сопровождается картинками, песенками, рифмовками для закрепления каждой буквы и каждого нового слова.

В соответствии с требованиями действующей программы, учебник построен по тематическому принципу. В нем представлены следующие темы: семья, школа, города, праздники, игрушки и игры, питание, человек, животные, цвета, время, времена года и числа.

Структура учебника

Учебник включает 60 уроков, которые распределены на четыре четверти. Домашнее задание можно давать по каждому уроку, как материал для повторения.

После каждого полугодия предлагается раздел повторения (Revision). Задача этих разделов – закрепить и систематизировать языковой материал, пройденный за полугодие. Материал этих разделов может быть использован для письменных контрольных работ и для итоговых устных опросов.

Структура урока

В первой четверти проводится работа над алфавитом. Учащиеся повторяют за учителем каждую букву, каждое слово, переводят его с помощью рисунков. Закрепляют каждое слово и предложение путем трехразового повторения за учителем, учатся читать и писать слова у себя в тетрадях. Предлагаемые рифмовки, песенки, фонетические

упражнения (особенно при заучивании трудных звуков), направленные на совершенствование артикуляционных навыков, развитие правильной интонации, формирование фонетического слуха.

Объяснение нового грамматического явления проводится при помощи схем, таблиц и правил-инструкций в соответствии с программой для 3-го класса.

Тренировочные упражнения предназначены для выработки навыков автоматизированного пользования грамматическим материалом в речи.

Проведение физкультзарядки на каждом уроке не только разнообразит урок с помощью движений, но и помогает развивать память, внимание и логическое мышление учащихся.

Речевые упражнения следует использовать для обучения аудированию и говорению. В них содержатся упражнения, обучающие диалогической речи. Эти упражнения связаны либо с темой, либо с текстом, либо с определенной ситуацией.

Лексику необходимо вводить и закреплять в классе. Кроме значения слова, следует объяснять его форму (звуковую, графическую и грамматическую).

Текст, вводящий лексику, должен быть использован как упражнение для активизации слов. Для этой цели можно дать задание учащимся подготовить его пересказ, ответить на вопросы, составить диалоги.

Тексты носят тематический характер, что облегчает понимание новых слов за счет контекста и знакомой темы. Учителю следует читать каждый текст дважды, после чего учащиеся должны понять основное содержание, что контролируется с помощью вопросов. Затем следует медленно перечитать текст, останавливаясь после каждой фразы, где есть новое слово. Учащиеся сначала повторяют текст хором после учителя, затем индивидуально.

Игры

Для лучшего усвоения алфавита предлагается следующая игра:
«ABC-game» (Игра «Алфавит»)

Класс делится на две команды и выбирает капитанов. К доске по очереди вызываются игроки команд. По знаку учителя, игроки

начинают пересказывать английский алфавит. За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу. Счет ведется на доске. В эту игру можно играть несколько раз.

«Echo» (Эхо)

При ознакомлении учеников с новыми словами необходимо следить за правильным повторением слов. Учитель становится спиной к классу и тихо, но четко произносит слова или буквы. Класс должен громко повторять. Получается будто учителю вторит эхо. После повторения звуков и букв, можно начинать играть со словами.

«What is missing?» (Чего не хватает?)

Игра предназначена для повторения лексики прошлых уроков, развития памяти учеников, запоминания английских слов, выражения мыслей на английском языке, развития понимания английской речи. Разложите на столе предметы, картинки, игрушки, знакомые детям. Стол рассчитан на десятерых учеников. Один из учеников подходит к столу, разглядывает предметы, стараясь запомнить их все. После этого ученик отворачивается спиной к столу, учитель перемешивает предметы и убирает один. Затем обращается к ученику: «Tell me, please. What is missing?». Ученик должен назвать отсутствующий предмет на английском языке. Например, нет картинки с изображением обезьянки – An ape is missing. Игрок, правильно назвавший отсутствующий предмет, выбирает следующего игрока.

«Alphabet race» (Алфавитная гонка)

Класс делится на 2 группы. Каждому игроку в команде раздаются карточки с буквами английского алфавита (в зависимости от количества учеников по одной или по две). Лучше, когда для разных команд карточки будут разного цвета. Команды выстраиваются лицом друг к другу. Учитель может быть ведущим, а может назначить ведущего из числа учеников. Ведущий произносит слово, например, “a duck”. Игроки команды должны построиться, образовав слово из имеющихся на руках карточек. Тот, кто быстрее выстроит слово – победитель.

«Word Ball» (Словесный мяч).

В эту игру можно играть для закрепления пройденных слов. Класс делится на 2 команды. Команды выстраиваются в 2 ряда лицом друг к другу. Чтобы начать игру, учитель встает в ряд с одной командой и кидает мяч, называя слово по-английски. Ученик, поймавший мяч, повторяет сказанное слово, называет новое слово по-английски и кидает мяч команде напротив. Игрок, не сумевший повторить слово и не назвавший новое слово, покидает игру. Учитель следит за правильностью названных слов, интонацией. Та команда, в которой количество игроков остается больше, побеждает.

Инструкции, вопросы и команды учителя

What do you think?

Why don't you answer?

Don't tell him the answer!

Don't help him!

No, that isn't quite right.

You've got it wrong.

You're wrong.

I don't think /believe you know this rule.

It seems to me you don't know this rule.

You've said it without thinking.

I'll give you a lower mark.

You haven't prepared your homework properly.

I'll ask you again tomorrow.

You worked well during the lesson.

I'll give you (a) five.

Let's move on/go to the reading of the text.

Will you get out/ take out your books?

Can you share the book with Bolot?

Read page 19.

Read the text - up to page 20.

Look at your books.

Turn over (the page).

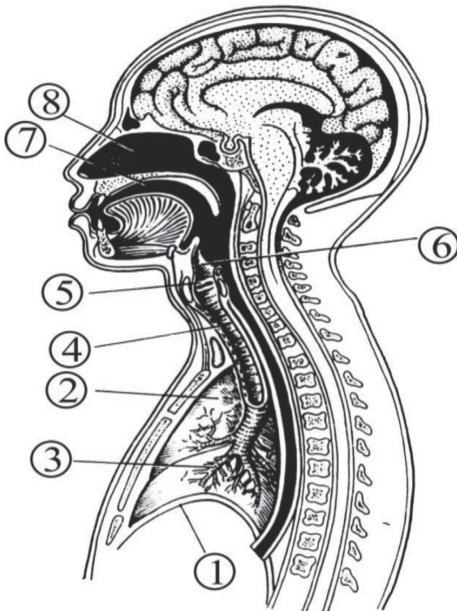
Listen carefully.

Pay attention.

Could you read a little faster?

Will you go a bit more quickly?
You must / should try to read aloud every day.
Put your books away.
Put away your books.
Will you come (out) to the blackboard, please?
Will you go and fetch /get some chalk?

Органы речи



1. Диафрагма
2. Легкие
3. Бронхи
4. Трахея
5. ГОЛОСОВЫЕ СВЯЗКИ
6. Глотка
7. Полость рта
8. Полость носа



2-рис

1. Полость рта
2. Горло
3. Полость носа



3-рис

1. Язык
а – кончик языка,
б – передняя часть языка,
в – задняя часть языка
2. Губы
3. Зубы
4. Мягкое небо
5. Твердое небо
6. Десны

Английский алфавит

A a [ei]
B b [bi:]
C c [ci:]
D d [di:]
E e [i:]
F f [ef]
G g [dʒi:]
H h [ertʃ]
I i [ai]
J j [dʒeɪ]
K k [keɪ]
L l [el]
M m [em]
N n [en]
O o [ou]
P p [pi:]
Q q [kju:]
R r [a:]
S s [es]
T t [ti:]
U u [ju:]
V v [vi:]
W w [ˈdʌblju:]
X x [eks]
Y y [wai]
Z z [zed]

Озвученный алфавит

1. Некоторые транскрипционные знаки.

[^] = [a] (А без ‘перекладинки’);

[j] = [джь] (произносим мягко и слитно);

[w] = согласный звук; средний между [у] или [в];

[tʃ] = [ч];

[j] = [й];

[ə] = неопределенно звучащий гласный; среднее между [э] и [о];

[g] = [г].

Буква W w передает звук [w]. Он похож на русский [у], но это не гласный, а согласный звук. Кому-то он может напомнить звук [в]. Послушайте его в слове [weɪv]. И этот же звук [w] присутствует в названии буквы Y y [waɪ].

Буква H h передает звук [h] близкий русскому [х].

Hi [haɪ] = [хай],

he [hi:] = [хи],

home [hoʊm] = [хоум].

Gg может звучать как [g] = [г] или [dʒ] = [джь].

Go [goʊ] = [гоу],

game [geɪm] = [гейм],

gate [geɪt] = [гейт].

J j передает звук [дж].

Jakes [dʒeɪks] = [джейкс],

Jane Doe [ˌdʒeɪn ˈdəʊ] = [джейн доу],

Jove [dʒəʊv] = [джёув].

Английские гласные звуки

A a [eɪ], E e [i:], I i [aɪ], O o [oʊ], U u [ju:].

С чтением гласных не все так просто.

Буква Uu читается так, как называется в алфавите – [ju:].

В произношении иногда [j] = [й] почти не слышен.

Tune [tju:n] = [тьюн], tube [tju:b] = [тьюб], cube [kju:b] = [кьюб].

Иногда буква Y y [waɪ] читается как [aɪ].

Vy [baɪ] = [бай], my [maɪ] = [май], byte [baɪt] = [байт]

Буква Q q [kju:] обычно передает звук [к].

Краткий грамматический справочник

Имя существительное (The Noun)

Существительные в английском языке обозначают предметы и вещества (a chair – стул, a glass – стакан, стекло), живые существа (a dog – собака, a boy – мальчик), отвлеченные понятия и явления (snow – снег, lesson – урок).

Множественное число имен существительных образуется путем прибавления окончания **-s**:

a table – стол tables – столы

a girl – девочка girls – девочки

Если существительное оканчивается на **-ch, -x, -sh, -ss, -o**, то во множественном числе оно имеет окончание **-es**:

a fox – лисица foxes – лисицы

a class – класс classes – классы

Если существительное оканчивается на **-f, -fe**, то во множественном числе оно меняет **-f, -fe** на **-v** и принимает окончание **-es**:

a knife – нож knives – ножи

Если исходное существительное оканчивается на **-y** с предшествующей согласной, то во множественном числе оно меняет **y** на **i** и принимает окончание **-es**:

story – история stories – истории

Существительные-исключения образуют множественное число путем изменения корневой гласной без окончания **-s**:

a man – мужчина men – мужчины

a woman – женщина women – женщины

a tooth – зуб teeth – зубы

a goose – гусь geese – гуси

a foot – нога feet – ноги

a mouse – мышь mice – мыши

Артикль (The Article)

В английском языке используют неопределенный **a (an)** и определенный **the** артикли.

Неопределенный артикль употребляется с исчисляемым существительным в единственном числе. Он имеет две формы:

1. **a** – употребляется перед существительным, начинающимся с согласного звука или имеющим перед собой определение, начинающееся с согласного звука:

a pencil – карандаш, a red pencil – красный карандаш;

2. **an** – употребляется перед существительным, начинающимся с гласного звука или имеющим перед собой определение, начинающееся с гласного звука:

an apple – яблоко, an onion – лук.

Неопределенный артикль служит для указания принадлежности предмета к определенной группе однородных предметов: a table – означает какой-либо стол вообще и не определяет местоположение, размер и т.д. стола.

Определенный артикль **the** употребляется для конкретизации: Bring me the pen. Принесите мне ручку (именно эту которая лежит на столе).

Прилагательное (The Adjective)

Прилагательные обозначают признаки, качества или свойства предметов.

Для образования степеней сравнения от одно- и двусложных прилагательных необходимо прибавить суффиксы **-er** в сравнительной степени, **-est** в превосходной степени.

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень
small – маленький	smaller – меньше	the smallest – самый маленький

Степени сравнения прилагательных, состоящих более чем из двух слогов, образуются постановкой перед ними слов **more** (в сравнительной степени) и **most** (в превосходной степени).

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень
difficult – трудный	more difficult – более трудный	the most difficult – самый трудный

Исключения:

Положительная степень	Сравнительная степень	Превосходная степень
good – хороший bad – плохой much, many – много little – мало	better – лучше worse – хуже more – больше less – меньше	the best – самый лучший the worst – самый худший the most – наибольший the least – наименьший

Числительные (Numerals)

Числительные в английском языке делятся на количественные (Cardinal Numerals) и порядковые (Ordinal Numerals). Количественные числительные обозначают число предметов и отвечают на вопрос: How many? (Сколько?)

I have **two** brothers. У меня есть **два** брата.

Порядковые числительные обозначают порядок при счете и отвечают на вопрос: Which? (Который по порядку?)

The first step is the most difficult. **Первый** шаг самый трудный.

Образование порядковых и количественных числительных:

1. С помощью добавления суффикса **-teen** к простым числительным образуются числительные от 13 (thirteen) до 19 (nineteen).

2. С помощью добавления суффикса **-ty** образуются десятки от 20 (twenty) до 90 (ninety).

3. В составных числительных единицы присоединяются к десяткам и пишутся через дефис, между десятками и сотнями стоит союз **and**:

forty-five (45), two hundred and eighty-six (286).

4. Перед числительными **hundred, thousand, million** ставится неопределенный артикль **a** или числительное: a hundred, one million.

5. Порядковые числительные, за исключением первых трех (first, second, third), образуются от соответствующих количественных

числительных посредством добавления суффиксов **-th**: fourth, sixth, seventh. При этом в числительных five и twelve буквы **ve** меняются на **f** – fifth, twelfth; к числительному eight прибавляется только буква **h** – eighth; в числительном nine опускается буква **e** – ninth; в числительных, обозначающих десятки, конечная буква **u** меняется на **ie**: twenty – twentieth: thirty – thirtieth: forty – fortieth и т.д.

Внимание! Исключения:

the first – первый

the second – второй

the third – третий

В прочих случаях прибавляется суффикс **-th**: six – sixth. Для образования составных порядковых числительных надо заменить последнее числительное соответствующим порядковым:

twenty-three – twenty-third (двадцать третий)

sixty-four – sixty-fourth (шестьдесят четвертый)

Личные местоимения (Personal Pronouns)

	Единственное число	Множественное число
1-лицо	I – я	we – мы
2-лицо	you – ты	you – вы
3-лицо	he – он she – она it – он, она, оно (неодушевленный предмет или животное)	they – они

Местоимение I всегда пишется с заглавной буквы.

Личные местоимения имеют именительный и объектный падеж.

Именительный падеж	Объектный падеж
I – я you – ты he – он she – она it – он, она	me – мне, меня you – тебе, тебя him – ему, его her – ей, ее it – ему, его, ей, ее
we – мы you – вы they – они	us – нам, нас you – вам, вас them – им, их

Притяжательное местоимение (Possessive Pronoun)

Каждое личное местоимение имеет соответствующее притяжательное местоимение, выражающее принадлежность.

Личное местоимение	Притяжательное местоимение
I – я you – ты he – он she – она it – он, она we – мы you – вы they – они	my – мой your – твой his – его her – ее its – его, ее our – наш your – ваш their – их

Глагол to be

В настоящем времени (Present Indefinite) глагол **to be** имеет следующие формы:

Утвердительная форма	Вопросительная форма	Отрицательная форма
I am	Am I?	I am not
He (she, it) is	Is (she, it) he?	He (she, it) is not
We are	Are we?	We are not

You are	Are you?	You are not
They are	Are they?	They are not

Глагол **to be** может употребляться в качестве смыслового глагола, глагола-связки в составном именном сказуемом и в качестве вспомогательного глагола.

В роли смыслового глагол **to be** на русский язык не переводится, ему соответствуют глаголы «быть», «находиться».

She is at school. Она в школе.

В роли глагола-связки именного сказуемого глагол **to be** соответствует в русском языке глаголам «быть», «являться», «состоять». В настоящем времени связка обычно на русский язык не переводится:

He is a boy. Он мальчик.

В роли вспомогательного глагол **to be** используется для образования всех времен группы Continuous.

We are standing near the blackboard. Мы стоим возле доски (сейчас).

Обороты **there is (there are)**

Оборотам **there is (there are)** в русском языке соответствует слово «есть». Глагол в этом обороте может стоять в настоящем, прошедшем и будущем времени (Present, Past, Future Indefinite) и согласуется с последующим существительным.

На русский язык предложения с оборотом **there is (there are)** обычно переводят, начиная с обстоятельства места:

There is a pen on the table. На столе карандаш.

Вопросительная форма: Is there...? Are there...?

Is there a pen on the table? На столе есть ручка?

Отрицательная форма: There is no... There are no...

There is no pen on the table. На столе нет ручки.

Настоящее продолженное время (The Present Continuous Tense)

Для образования Present Continuous используется вспомогательный глагол **to be** в настоящем времени и к смысловому глаголу добавляется окончание **-ing**.

Утвердительная форма	Вопросительная форма	Отрицательная форма
I am standing	Am I standing?	I am not standing
He (she, it) is standing	Is he (she, it) standing?	He (she, it) is not standing
We are standing	Are we standing?	We are not standing
You are standing	Are you standing?	You are not standing
They are standing	Are they standing?	They are not standing

Present Continuous употребляется:

1. для выражения длительного действия, совершающегося в момент речи.

I am listening to the music now. Сейчас я слушаю музыку.

2. для выражения длительного действия, совершающегося в данный период времени.

They are playing football. Они играют в футбол (сейчас).

Настоящее неопределенное время (The Present Indefinite Tense)

Для образования неопределенного времени для всех лиц, кроме 3-го лица единственного числа, берется основная форма глагола (т.е. инфинитив без частицы to).

Порядок слов в утвердительном предложении:

Подлежащее	Сказуемое	Второстепенные члены предложения
I You	read	books every evening
He She It	reads	
We You They	read	

Вопросительная форма:

Вспомогательный глагол	Подлежащее	Смысловой глагол	Второстепенные члены предложения
Do	I you	read	books every evening?
Does	he she it		
Do	we you they		

Отрицательная форма:

Подлежащее	Вспомогательный глагол	Отрицательная частица	Смысловой глагол	Второстепенные члены предложения
I You	do	not	read	books every evening
He She It	does			
We You They	do			

Present Indefinite употребляется для выражения факта совершения действия, а также для выражения обычных, регулярно повторяющихся действий в настоящем времени.

Модальные глаголы (Modal verbs) (can, may, must)

В английском языке основными глаголами, входящими в группу модальных, являются: **can** – мочь, уметь, **may** – мочь, позволять, разрешать, **must** – должен.

Глагол **can** имеет две формы:

- 1) настоящее время: I can, you can
- 2) прошедшее время: I could, you could

Глагол **can** употребляется для выражения возможности или способности совершать действие в настоящем:

I can help you. Я могу вам помочь.

She can play chess. Она умеет играть в шахматы.

Вопросительная форма:

Can I help you? Я могу вам помочь?

Can she play chess? Она умеет играть в шахматы?

Отрицательная форма:

I cannot (can't) help you. Я не могу вам помочь.

She cannot (can't) play chess. Она не умеет играть в шахматы.

Глагол **may** употребляется для выражения разрешения:

May I go out? Можно мне выйти?

Yes, you may. Да, можно.

No, you may not. Нет, нельзя.

You may go home. Вы можете идти домой.

Глагол **must** имеет форму только настоящего времени: I must, you must

Глагол **must** употребляется для выражения долженствования:

We must do our lessons. Мы должны делать свои уроки.

You must help your parents. Вы должны помогать своим родителям.

Содержание

Введение	3
Общие методические и дидактические принципы	3
Структура учебника и общие методические рекомендации к учебнику английского языка для 3-класса.....	4
Планирование урока по учебнику	8
Силлабус для I четверти	9
I четверть	10
Вводный урок	10
Методические разработки примерных уроков	15
Первая четверть - Quarter I	16
Первый урок - Lesson I	16
Второй урок - Lesson II	17
Третий урок - Lesson III	21
Четвертый урок - Lesson IV	22
Пятый урок - Lesson V	22
Шестой урок - Lesson VI.....	24
Пояснительная записка.....	26
Игры	27
Органы речи.....	30
Английский алфавит.....	32
Краткий грамматический справочник	34
Имя существительное (The Noun)	34
Артикль (The Article).....	34
Прилагательное (The Adjective)	35
Числительные (Numerals)	36
Личные местоимения (Personal Pronouns)	37
Притяжательное местоимение (Possessive Pronoun).....	38
Глагол to be.....	38

Обороты there is (there are)	39
Настоящее продолженное время (The Present Continuous Tense).....	40
Настоящее неопределенное время (The Present Indefinite Tense).....	40
Модальные глаголы (Modal verbs) (can, may, must)	42

Гребенникова Маргарита Сергеевна,
Жолчиева Айнура Алибековна,
Сыдыкова Бурул

**Методика обучения
английскому языку в 3-ем классе
(1-й год обучения)**

Редактор и корректор Тен Ю.С.

Подписано в печать 31.10.12. Формат 62x92¹/₁₆.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Тираж 1050 экз. Заказ 5192

Кыргызская академия образования, г. Бишкек, бул. Эркиндик, 25, тел. 62-23-57

Отпечатано в Издательском доме «Аль Салам»
720044, г. Бишкек, пер. Симферопольский, 85; тел. (312) 25-21-22