

**Министерство образования и науки Кыргызской Республики**

**Предметный стандарт по иностранному языку утвержден на коллегии МОиН**

5-9 классы

Авторы-разработчики:

Фатнева А.Г., г. Бишкек  
Цуканова Н.Э., г. Бишкек  
Назарбекова Г. Д., г. Бишкек  
Жолчиева А. А., г. Бишкек  
Безрукова А.И., г. Бишкек  
Давлеткильдеева Н.Р., г. Бишкек  
Байдолотова К.Б., г. Каракол  
Богачиева А.О., г. Нарын  
Дебелая Е.Н., г. Кара-Балта  
Нарынбаева Н.Б., г. Каракол  
Терентьева М.А., г. Бишкек  
Осмонов Р.Н., г. Нарын  
Турдубаев А.Ф., г. Джалал-Абад  
Сейитбекова С.С., г. Ош  
Алдашева К. Б., г. Бишкек  
Азималиева А., г. Ош

**Бишкек – 2017**

## Содержание

### **Раздел 1. Общие положения**

- 1.1 Статус и структура документа
- 1.2 Основные понятия и термины

### **Раздел 2. Концепция предмета**

- 2.1 Цели и задачи обучения
- 2.2 Методологические основы предмета
- 2.3 Предметные компетентности
- 2.4 Связь предметных и ключевых компетентностей
- 2.5 Содержательные линии. Распределение учебного материала по содержательным линиям и классам.
- 2.6 Межпредметные связи и реализация сквозных тематических линий

### **Раздел 3. Образовательные результаты и оценивание**

- 3.1 Ожидаемые результаты обучения учащихся (по ступеням и классам)
- 3.2 Основные стратегии оценивания достижений учащихся

### **Раздел 4. Требования к организации образовательного процесса**

- 4.1 Требования к ресурсному обеспечению
- 4.2 Создание мотивирующей обучающей среды

### **Литература Лексический минимум**

## Раздел 1. Общие положения

### 1.1 Статус и структура документа

Настоящий предметный стандарт иностранного языка для 5-9 классов общеобразовательной школы создан на основе Государственного образовательного стандарта Кыргызской Республики. Предметный стандарт определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения иностранного языка, которые определены Государственным образовательным стандартом, а также раскрывает содержание курса. Предметный стандарт служит ориентиром для разработчиков учебных программ и учебников. На его основе создаются учебные программы и учебники, в которых найдут отражение заявленные в данном предметном стандарте подходы, принципы и методы обучения. Структурирование, последовательность изучения учебного материала определяются конкретными учебными программами. В настоящем документе указывается примерное распределение учебных часов, отводимых на изучение определенных разделов курса.

Предметный стандарт иностранного языка представляет собой целостный документ, включающий три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по определенным разделам курса; оценивание результатов обучения.

Содержание обучения иностранному языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. Данный предметный стандарт обеспечивает формирование ключевых и предметных компетентностей: языковедческой, речевой и культуроведческой. В реальном учебном процессе формирование указанных компетентностей должно происходить в тесной взаимосвязи.

### 1.2. Основные понятия и термины

**Адаптация текста** – упрощение, приспособление, облегчение или усложнение текста соответственно языковой компетенции учащихся. При оценке сложности текста принимается во внимание количество незнакомых лексических единиц, неизученных синтаксических структур и их роль при передаче смысловой информации.

**Аудирование**- рецептивный вид речевой деятельности, смысловое восприятие устного сообщения. Аудирование состоит из одновременного восприятия языковой формы и понимания содержания высказывания.

**Билингвизм** – способность индивида или группы пользоваться попеременно двумя языками.

**Коммуникативный метод обучения.** Вариант комбинированных методов обучения, название предложено Е.И. Пассовым. В основу этого метода положены идеи коммуникативной лингвистики и психологической теории деятельности,

наиболее последовательно реализуемые в коммуникативно-деятельностном подходе к обучению. Особенностью этого метода является попытка приблизить процесс обучения к процессу реальной коммуникации.

**Коммуникативно-деятельностный (лично-деятельностный) подход.** Основателями этого подхода являются С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, И.А.Зимняя. При этом подходе в центре обучения находится обучающийся как субъект учебной деятельности, а система обучения предполагает максимальный учет индивидуально-психологических, возрастных и национальных особенностей личности, интересов обучаемого. Объектом обучения с позиции коммуникативно-деятельностного подхода должна быть речевая деятельность в таких ее видах, как слушание, говорение, чтение и письмо. «Методическим содержанием этого подхода являются способы организации учебной деятельности, связанные в первую очередь с широким использованием коллективных форм работы, с решением проблемных задач, с равно партнерским сотрудничеством между учителем и учащимися» (Зимняя, 1989).

**Компетенция** - совокупность знаний, навыков, умений, формируемых в процессе обучения той или иной дисциплине, а также способность к выполнению какой-либо деятельности. Термин введен Н. Хомским в XX в. Применительно к изучению иностранного языка компетенция характеризует определенный уровень владения языком и включает три взаимосвязанные компетенции: языковую (лингвистическую), речевую и коммуникативную. Заранее заданное социальное требование (норма, перечень стандартов) к образовательной подготовке ученика, необходимое для его эффективной продуктивной деятельности в определенной ситуации (учебной, личностной, профессиональной).

**Компетентность** – интегрированная способность человека самостоятельно применять различные элементы знаний, умений и способы деятельности в определенной ситуации (учебной, личностной, профессиональной).

**Ключевые компетентности** – образовательные результаты, реализуемые на метапредметном, общем для всех предметов содержании. Они характеризуются многофункциональностью и надпредметностью. Позволяют: действовать автономно и рефлексивно; использовать различные средства интерактивно; входить в социально разнородные группы и функционировать в них.

**Культурно-языковая идентичность** – определение языка обучения и общения, овладение которым способствует социокультурной адаптации и интеграции в русскоговорящую среду.

**Навык** – действие, достигшее уровня автоматизма в результате выполнения упражнений. Различают: сенсорные, умственные и двигательные навыки. В методике преподавания выделяют: фонетические (слухопроизносительные), грамматические, лексические, а также двигательные (при письме) навыки.

**Предметный стандарт** – документ, регламентирующий образовательные результаты учащихся, способы их достижения и измерения в рамках предмета. При постепенном переходе к интегрированным курсам, наряду с предметными стандартами, может формироваться стандарт образовательной области.

**Продуктивная речевая деятельность** направлена на порождение и выдачу информации. Ее виды: говорение и письменная речь.

**Речевые клише** – часто повторяющиеся в речи готовые речевые формулы, применяемые в соответствии с коммуникативными требованиями определенной речевой сферы. *Например, прошу слова, как дела, добрый вечер и др.*

**Рецептивная речевая деятельность** ориентирована на восприятие и последующую переработку полученной информации. Ее виды: аудирование и чтение.

**Умения** – освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных умений и навыков. Создает возможность выполнения определенных действий не только в привычных, но и в изменяющихся условиях. Умения формируются путем выполнения упражнений.

## **Раздел 2. Концепция предмета**

Роль и место учебного предмета «Иностранный язык» предопределяется особенностями современного социального заказа, ориентирующего на такое изучение языков, которое бы сделало возможным их широкое использование в качестве средства общения между людьми в контексте диалога их национальных культур.

К числу основных задач, разрешение которых обеспечивает реализацию социального заказа, отнесены: формирование у подрастающего поколения готовности к взаимопониманию, воспитание в духе толерантности; развитие способностей к пониманию культуры, образа жизни и мыслей других народов; умение передавать в процессе коммуникации собственные мысли и чувства. Выдвижение обозначенных задач в число приоритетных предполагает овладение иностранным языком как средством межкультурной коммуникации.

Иностранные языки изучаются в целях их дальнейшего функционирования в качестве инструмента всестороннего информационного обмена, взаимодействия национальных культур, усвоения личностью общечеловеческих ценностей. Возрастают потребности страны в специалистах, способных использовать иностранные языки для эффективного обеспечения различных видов коммуникации.

### **2.1. Цели и задачи обучения**

Цель обучения иностранным языкам состоит в формировании поликультурной многоязычной личности учащихся посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией.

Образовательные цели обучения иностранным языкам состоят в усвоении и актуализации знаний об этих языках, в овладении основными видами речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо), в формировании соответствующих навыков и умений. Разнообразие сфер общения предполагает знание культуроведческих и страноведческих реалий, что обогащает представления учащихся о картине мира, расширяет их общий кругозор и возможности самообразования.

Реализация образовательных целей призвана обеспечить практическое владение иностранным языком как эффективным средством общения в единстве и взаимодействии его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций.

Развивающие цели обучения иностранным языкам предполагают когнитивное, коммуникативное и эмоциональное развитие учащихся. В процессе овладения способами формирования и формулирования мысли на иностранном языке развивается лингвистический компонент гуманитарного мышления. При этом возникают возможности для развития воображения и обогащения эмоционально-чувственной сферы личности. Обучение иностранным языкам обеспечивает развитие речевых процессов и речевых механизмов, что способствует формированию языковой способности в единстве речепорождения и речевосприятия.

Воспитательные цели обучения иностранным языкам направлены на обогащение духовного мира учащихся, воспитание у них культуры мышления, чувств, поведения. В процессе обучения у учащихся развиваются гуманистические ценностные ориентации, умения осуществлять общение в контексте диалога культур, формируется психологическая готовность к межъязыковой межкультурной коммуникации. Овладение иностранными языками как средством общения способствует эффективной адаптации личности к «чужой» социальной среде, обеспечивая ее самоконтроль и адекватную самооценку.

#### ***Задачи:***

***Когнитивная***- умеет выбрать необходимые грамматические формы и лексические единицы для достижения целей общения в соответствии с лексическим и грамматическим минимумом для 5-9 класса.

***Поведенческая***- владеет видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо) на уровне, достаточном для понимания и общения на иностранном языке в социально - бытовой, социально-культурной и учебной сферах

***Ценностная*** - признает ценность многоязычия для саморазвития и развития общества.

## **2.2 Методологические основы предмета**

Принимая во внимание поставленные задачи, обучение иностранному языку в 5-9 классах основывается на:

- 1. *деятельностном подходе*** к обучению иностранному языку, согласно которому учитель должен обеспечивать не только определенный уровень знаний, навыков и умений в иностранном языке, но и формировать готовность учащихся к выполнению иноязычной деятельности в процессе решения практических задач, соответствующих возрасту учащихся.
- 2. *коммуникативном подходе*** к обучению иностранному языку. Данный принцип имеет важнейшее значение для реализации главной цели обучения - формирования умения общаться на иностранном языке на определенном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей и возрастных особенностей учащихся. Курс иностранного языка в 5-9 классах предусматривает задания, имеющие коммуникативную направленность и включенные в учебные ситуации, близкие к реальным ситуациям общения учащихся. Данный подход предусматривает определённые правила знакомства с языковыми единицами. Для введения слова, словосочетания, грамматической формы или конструкции учителю следует находить такие ситуации общения, ситуационные контексты, которые могут наглядно продемонстрировать функцию данной языковой

единицы, обеспечить понимание её значения и показать её реальное употребление в речи.

3. **принципе устного опережения** при обучении иностранному языку. Организация учебного материала предусматривает развитие коммуникативных умений в четырёх видах речевой деятельности, при этом основное внимание уделяется устной речи. Учащиеся в любом возрасте легче воспринимают услышанное, без труда усваивая не только отдельные звуки, слова, но и целые речевые образцы, поскольку у них развито подражание в целом и звукоподражание в частности. Таким образом, учителю необходимо сначала предъявлять новый учебный материал в устной форме и требовать от учащихся в первую очередь освоения речевых образцов и использования их в устной речи.

4. **принципе интегративного развития коммуникативных навыков.** Данный принцип предполагает овладение языковыми средствами и языковыми навыками в ситуациях, наиболее приближенных к реальной действительности. Например, после прочтения текста учащимся, как правило, предлагается обсудить прочитанное, что позволяет интегрировать навыки чтения с навыками говорения и слушания на одном уроке. Таким образом, выполняется задача формирования представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты.

5. **принципе социокультурной направленности изучения иностранного языка**, который позволяет расширить социальный опыт общения учащихся. В проигрывании ролевых ситуаций они могут «примерять на себя» различные роли, в том числе и роли взрослых. Особое внимание в работе со школьниками следует уделять ознакомлению с существующими нормами вежливого поведения в различных ситуациях общения со сверстниками и взрослыми. Учащиеся постепенно должны научиться понимать возможные расхождения в типичных ситуациях общения, в традициях проведения праздников, составляющие особенности культуры народов Кыргызстана и культуры иноязычных стран.

Курс обучения иностранному языку в 5-9 классах строится на основании концентрического подхода. Концентрический подход предполагает обращение к одной и той же теме на нескольких этапах обучения иностранному языку с постепенным усложнением языкового материала. При этом происходит активация ранее изученного материала, его закрепление и углубление, что позволяет повысить эффективность обучения и добиться устойчивости знаний и навыков.

### 2.3. Предметные компетентности

Ключевые компетентности (информационная, социально-коммуникативная, самоорганизация и разрешение проблем) реализуются через предметные:

- **Речевая компетентность**- ученик развивает коммуникативные умения в 4 основных видах речевой деятельности (говорении, слушании, чтении, письме), ученик развивает умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации
- **Языковая компетентность**- ученик овладевает новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими,

лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы, осваивает знания о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.

- **Социокультурная компетентность** - ученик приобщается к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах, формирует умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения, ученик развивает общие и специальные учебные умения, знакомится с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Предметные компетентности могут быть реализованы при следующих условиях:

- Активное участие учащихся в проектной деятельности;
- Ориентация учебного процесса на развитие самостоятельности и ответственности ученика за организацию и результаты своей деятельности;
- Организация продуктивной индивидуальной, групповой, парной работы;
- Создание ситуаций для приобретения опыта постановки и достижения цели.

## **2.4 Связь предметных и ключевых компетентностей**

Отличительной чертой современной методики является стремление приблизить условия учебного процесса к условиям естественной коммуникации. Следствием этой тенденции стало формирование предметных компетентностей - языковой, речевой и социокультурной, возникающих в результате совместной двухсторонней и творческой деятельности.



Предметные компетентности определяют реальные коммуникативные потребности обучаемых, наличие взаимно согласованных умений, необходимых для коммуникации, приводят к реализации ключевых компетентностей: информационной, коммуникативной, самоорганизации и разрешению проблем. Формирование речевой и языковой компетентностей нацелено на развитие ключевой информационной компетентности учащегося. Формирование речевой и социокультурной компетентностей, в свою очередь, - на развитие коммуникативной. Самоорганизация и разрешение проблем формируется в ходе использования интерактивных методов обучения и различных форм учебной деятельности, связанных с выбором способов решений проблемы и принятием учащимся собственного решения.

## 2.5 Содержательные линии. Распределение учебного материала по содержательным линиям и классам

	5 класс	6-7 классы	8-9 классы
<b>Социально-бытовая сфера</b>	Приветствие. Написание письма другу(родственникам). Кухня народов мира. Здоровье. Здоровый образ жизни. Спорт. Покупки. Мой дом. Мой город. Объяснение маршрута.	Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, парка аттракционов). Покупки. Переписка. Здоровье и личная гигиена.	Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги. Здоровый образ жизни.
<b>Социально-культурная сфера</b>	Путешествие (посещение достопримечательных мест в своей стране и странах)	Родная страна и страны изучаемого языка. Их географическое положение,	Родная страна и страны изучаемого языка их культурные особенности

	<p>изучаемого языка). Виды транспорта. Правила дорожного движения. Страны изучаемого языка. Основные праздники изучаемой страны и Кыргызстана. Легенды. Искусство (живопись, балет, кино, литература). Описание характера и чувств людей.</p>	<p>климат, погода, столицы их достопримечательности. Городская/сельская среда проживания школьников. Защита окружающей среды.</p>	<p>(национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и Кыргызстана; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации(пресса, телевидение, радио). Природа и проблемы экологии.</p>
<p><b>Учебно-трудовая сфера</b></p>	<p>Школа и школьная жизнь. Время суток. Даты и года. Времена года.</p>	<p>Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы.</p>	<p>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношения к ним; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.</p>

**Логика построения курса 5-9 классов. Темы:**

- 1. Личность**
- 2. Семья**
- 3. Школа**
- 4. Жилище, место жительства**
- 5. Покупки, еда, одежда.**
- 6. Спорт и здоровье**
- 7. Повседневная жизнь**
- 8. Окружающий мир**
- 9. Моя страна**
- 10. Страны изучаемого языка**
- 11. Мир науки и техники**
- 12. Мир литературы, музыки и искусства**

Тема	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<b>Личность</b>	Описание внешности и характера человека.	Черты внешности и характера. Значение имени Интересы. Профессии Планы на будущее	Моя биография Привычки повседневные дела, личный опыт Сферы деятельности	Биографии знаменитых людей. Биографии знаменитых людей Кыргызстана	Человек и общество. Права и свободы человека. Мечты, надежды, стремления молодежи
<b>Семья</b>	Члены семьи. Друзья. Праздники	Домашние дела Жизнь семьи Члены семьи	Интересы семьи. Семейные традиции и события, проблемы. Семейные традиции в Кыргызстане	Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями Семейные традиции в странах изучаемого языка	Семья в современном мире. Взаимоотношения между родителями и детьми.

<b>Школа</b>	Моя школа.  Порядко- вычислитель- ные	Школьные предметы. Расписание уроков Мой любимый предмет.  Правила поведения в школе  Счет 1-1000	Каникулы и их проведение в различное время года	Внеурочная деятельность в школе	Выбор профессии Детские и юношеские организации
<b>Жилище, место жительства</b>	Квартира, дом, мебель	Двор, Домашнее хозяйство	Жизнь в селе и в городе, Плюсы и минусы проживания в городе и в селе	Домашние обязан-ности	Уровень жизни и образ жизни

<p><b>Покупки. Еда. Одежда</b></p>	<p>Покупка еды Кухонная утварь Покупка одежды. Кухня народов мира.</p>	<p>Типы магазинов, что и где можно купить Покупка одежды</p>	<p>Меры длины и веса, упаковка</p>	<p>Ресторан, кафе, рецепты.</p>	<p>Здоровое питание  Мода сегодня, популярные брэнды</p>
<p><b>Спорт и здоровье</b></p>	<p>Здоровье и личная гигиена</p>	<p>Спорт Виды спорта Мой любимый вид спорта</p>	<p>Спорт в Кыргызстане</p>	<p>Из истории Олимпийских Игр</p>	<p>Олимпийские игры сегодня</p>
<p><b>Повседневная жизнь</b></p>	<p>Мой рабочий день. Свободное время. Месяцы и времена года.</p>	<p>В больнице</p>	<p>В городе Средства передвижения в городе</p>	<p>Развлечения</p>	<p>Алкоголизм и наркомания. Проблемы молодежи.</p>

<b>Окружающий мир</b>	Природа и человек. Флора и фауна.	Окружающая среда Ландшафт Виды Загрязнений Климатические изменения. Домашний скот Погода	Планета в опасности	Космос. Земля. Человек	Экологические проблемы современности
<b>Моя страна</b>	Путешествие по стране (Кыргызстан)  Выдающиеся Люди Кыргызстана	Столица и ее достопримечательности	Географическое положение, Климат, погода	Культура и традиции. Национальные праздники.	Деловая жизнь Кыргызстана Кыргызские бренды

<b>Страны изучаемого языка</b>	Соединенное королевство (географическое положение, столица,  достопримечательности, знаменитые люди)	Англия, Уэльс, Шотландия и Северная Ирландия географическое положение, столица, достопримечательности, знаменитые люди)	Австралия и Новая Зеландия (географическое положение, столица, достопримечательности, знаменитые люди)	Канада (географическое положение, столица, достопримечательности, знаменитые люди)	США (географическое положение, столица, достопримечательности, знаменитые люди)
--	--	---	---	--	---

<b>Мир науки и техники</b>	Природные явления(солнце, луна)	Медицина Компьютеры и гаджеты, Интернет и Интернет-безопасность	Средства массовой информации (пресса, ТВ)	Интернет - поиск информации. Переписка по интернету.	Революционные открытия человечества в области технологий Социальные сети: Facebook,
----------------------------	---------------------------------	---	--	---	---

<b>Мир литературы, музыки и искусства; культура</b>	Музыка. Любимый композитор.	Литература. Известный писатель и его произведения Традиции, легенды, сказки; басни Национальная одежда Национальные праздники в Кыргызстане и в мире	Виды искусства. Театр и кино Знаменитые деятели искусства Кыргызстана	История театра и кино Знаменитые деятели искусства Кыргызстана	Кыргызское Народнотворчество
---	--------------------------------	--	---	---	------------------------------

«Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка» ("Common European Framework of Reference: Learning, Teaching, Assessment") - это документ, систематизирующий подходы к преподаванию иностранного языка и стандартизацию оценок уровней владения языком. Система общеввропейских компетенций разделена на три ступени: А, В, С, которые в свою очередь делятся на две ступени. Таким образом, согласно европейской системе оценке лингвистических компетенций, существует 6 уровней

владения языком: A1, A2, B1, B2, C1, C2. Для каждого уровня описываются знания и умения, которые должен иметь учащийся в чтении, восприятии на слух, устной и письменной речи. Данный документ способствует формированию единого образовательного пространства в области овладения современными языками Европы, сохранению языкового и культурного многообразия, усилению роли учащегося в учебном процессе, повышению его мотивации, автономности, развитию умений самооценки, формированию рефлексивных умений в процессе изучения/обучения иностранному языку. Будучи разработанным Советом Европы для стран Европейского Союза, данная система определения компетенций используется и в ряде других стран мира. Главным преимуществом использования системы общеевропейских компетенций является повышение мобильности учащихся.

В условиях глобализации наблюдается стремление Кыргызстана стать частью международного образовательного процесса. Использование общеевропейских компетенции владения иностранным языком позволит Кыргызстану считаться полноправным участником международного образовательного пространства.

Элементарное владение	A1 Уровень выживания	Класс 3 - Начинаящий уровень / Beginner
	A1 Уровень выживания	Класс 4 - Начинаящий уровень / Beginner
	A2 Уровень выживания	Класс 5 - Элементарный уровень / Elementary
	A2 + Допороговый уровень	Класс 6 - Начальный средний уровень / Pre-Intermediate
	A2 + Допороговый уровень	Класс 7 - Начальный средний уровень / Pre-Intermediate
	B1 Пороговый уровень	Класс 8 - Средний уровень / Intermediate
Самостоятельное владение	B1 Пороговый уровень	Класс 9 - Средний уровень / Intermediate
		Класс 10 – Средний уровень / Intermediate
	B2 Пороговый продвинутый уровень	Класс 11 – Средний продвинутый уровень / Upper-Intermediate

## 2.6. Межпредметные связи и реализация сквозных тематических линий

Межпредметные связи как элемент урока могут использоваться учителями на разных этапах работы, где решается определённая познавательная задача, требующая привлечений знаний из других предметов.

### Примеры интеграции иностранного языка с другими предметами

**Интеграция с литературой.** Основным источником межпредметной связи может послужить текст и работа над текстом как инструмент овладения иностранным языком. В каждом модуле представлены небольшие произведения и биография авторов.

**Интеграция с географией.** В 5 классе учащимся в текстах приводятся основные географические сведения о месторасположении Кыргызстана, о соседних государствах, граничащих с ним. Связь с другими предметами устанавливается и в организационно-методическом плане. В данном случае учитель может предложить учащимся работу по географической карте Кыргызской Республики.

**Интеграция с биологией.** По модулю “Кыргызстан” в 6 классе по подтеме “Лекарственные растения” учащимся предлагается текст, содержащий основные сведения о растениях, об их строении. Таким же образом в 7 классе по теме “Птицы” учащимся предлагается текст, содержащий элементарные сведения о птицах, описывающие их строение. В модуле “Здоровье” в старшей школе можно взять текст с описанием внутреннего строения человеческого организма. Естественно, текст должен содержать только основную информацию. Такой подход при подборе текста поможет учащимся в повторении и активизации лексики в речи.

**Интеграция с ИЗО.** Создание и обработка информационного объекта в виде учебной творческой работы (нарисовать свою семью, свой дом, свою комнату, школу, создать из данного накопленного материала книжку с названием, например, «Мой мир», «Это Я» и т.д.).

- Планирование текста.
- Создание оглавления.
- Поиск необходимой информации. Источники информации: информационная база полученная на уроках по теме «Моя семья».

- Создание презентации.
- Представление презентации посредством книжки-малышки.

**Интеграция с ИКТ.** Создание и обработка комплексного информационного объекта в виде презентации с использованием шаблонов

- Планирование презентации и слайда.
- Создание элементов презентации (текст, таблица, рисунок, схема и т.д.)
- Создание презентации; вставка изображений.
- Настройка анимации.

Представление презентации на проекторе или на мониторе.

**Интеграция с музыкой.** Современная популярная музыка, которую слушают дети, выбирается с учётом возрастных особенностей учащихся. Знакомят с информацией об авторах и происхождении произведения. Ведется работа с текстом музыкального произведения с использованием речевых конструкций.

### Раздел 3. Образовательные результаты и оценивание

#### 3.1. Ожидаемые результаты обучения учащихся (по ступеням и классам)

##### *Речевая компетенции*

<b>5 класс</b>	<p><b>Навыки восприятия на слух</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимает на слух иноязычный текст (1-1,5 минуты);</li> <li>– понимает несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</li> <li>– выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте</li> <li>– выбирает главные факты. опускает второстепенные</li> <li>– выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой</li> </ul>
----------------	--

опорой на языковую догадку, контекст

### ***Навыки чтения***

- читает и понимает тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения)
- понимает основное содержание (ознакомительное чтение)
- понимает текст полностью (изучающее чтение)
- понимает нужную или интересующую информацию просмотровое \ поисковое чтение)
- использует двуязычный словарь независимо от вида чтения
- использует различные виды чтения

### ***Ознакомительное чтение*** (200-250 слов)

- определяет тему, содержание текста по заголовку
- выделяет основную мысль
- выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные
- устанавливает логическую последовательность основных фактов текста

### ***Изучающее чтение*** (150 слов)

- полно и точно понимает содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря)
- выражает свое мнение по прочитанному.

### ***Просмотровое чтение***

- выбирает информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### ***Навыки разговорной речи***

- Владеет объемом слов и фраз, относящихся к описанию внешности
- Может рассказать о членах семьи, друзьях, праздниках в Кыргызстане (10 и более речевых высказываний).
- Может участвовать в диалоге о здоровье и личной гигиене, свободном времени (5 речевых высказываний с каждой стороны).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Может ответить на вопросы о географическом положении, достопримечательностях и <u>знаменитых</u> людях Великобритании</li> <li>– Может соединять слова и фразы в простые предложения, вопросы</li> <li>– Может отвечать на вопросы</li> </ul>
<p><b>6 класс</b></p>	<p><b><i>Навыки восприятия на слух</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимает на слух иноязычный текст( 1,5 минуты);</li> <li>– понимает несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</li> <li>– выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте</li> <li>– выбирает главные факты, опуская второстепенные</li> <li>– выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст</li> </ul> <p><b><i>Навыки чтения</i></b></p> <p>читает и понимает тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения)</p> <p>понимает основное содержание (ознакомительное чтение)</p> <p>понимает текст полностью (изучающее чтение)</p> <p>понимает нужную или интересующую информацию просмотровое \ поисковое чтение)</p> <p>использует двуязычный словарь независимо от вида чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использует различные виды чтения</li> </ul> <p><b><i>Ознакомительное чтение (250-270 слов)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет тему, содержание текста по заголовку</li> <li>– выделяет основную мысль</li> <li>– <b><i>выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные</i></b></li> <li>– устанавливает логическую последовательность основных фактов текста</li> </ul> <p><b><i>Изучающее чтение (170 слов)</i></b></p>

	<p>полно и точно понимает содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря) выражает свое мнение по прочитанному.</p> <p><b><i>Просмотровое чтение</i></b> выбирает информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.</p> <p><b><i>Навыки разговорной речи</i></b> Владеет объемом слов и фраз, относящихся к описанию внешности и черт характера, может рассказать о своих интересах, жизни своей семьи и семьи друзей, о любимом предмете, о географическом положении, достопримечательностях и знаменитых людях Великобритании Может рассказать о любимом писателе и книге (12 и более речевых высказываний). Может соединять слова и фразы в простые и сложносочиненные предложения Может задавать и отвечать на различные виды вопросов</p> <p><b><i>Навыки письменной речи</i></b> пишет короткие поздравления (30 слов) с днем рождения, другим праздником, выражает пожелания заполняет бланки (указывает имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес) – <b><i>пишет короткие тексты о себе, об окружающем мире, событиях настоящего и прошлого(30 слов)</i></b></p>
<b>7 класс</b>	<p><b><i>Навыки восприятия на слух</i></b> воспринимает на слух иноязычный текст(1,5 – 1,7 минуты); понимает несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте выбирает главные факты, опуская второстепенные – <b><i>выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст</i></b></p>

### ***Навыки чтения***

- читает и понимает тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения)
- понимает основное содержание (ознакомительное чтение)
- понимает текст полностью (изучающее чтение)
- понимает нужную или интересующую информацию просмотровое \ поисковое чтение)
- использует двуязычный словарь независимо от вида чтения
- использует различные виды чтения

### **Ознакомительное чтение(270-300 слов)**

- определяет тему, содержание текста по заголовку
- выделяет основную мысль
- выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные
- устанавливает логическую последовательность основных фактов текста

### **Изучающее чтение(200 слов)**

- полно и точно понимает содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря)
- выражает свое мнение по прочитанному.

### **Просмотровое чтение**

- выбирает информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Навыки разговорной речи**

- Может рассказать свою биографию, об интересах семьи, семейных традициях и проблемах (15 и более речевых высказываний).
- Может составить небольшой рассказ о каникулах и англоговорящих странах (15 и более речевых высказываний).
- Может соединять слова и фразы в простые и сложносочиненные предложения
- Может задавать и отвечать на различные виды вопросов.

### ***Навыки письменной речи***

	<p>пишет личное письмо с опорой на образец (40-50 слов), расспрашивает адресат о его жизни, делах, сообщает то же о себе, выражает благодарность, просьбу</p> <p>– пишет короткие тексты о себе, о знаменитых людях, об окружающем мире, событиях настоящего, прошлого и будущего(40-50 слов)</p>
<p><b>8 класс</b></p>	<p><b><i>Навыки восприятия на слух</i></b></p> <p>воспринимает на слух иноязычный текст(1,7 - 2 минуты);</p> <p>понимает несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</p> <p>прогнозирует содержание устного текста по началу сообщения</p> <p>выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте</p> <p>выбирает главные факты, опуская второстепенные</p> <p>выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст</p> <p>игнорирует незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.</p> <p><b><i>Навыки чтения</i></b></p> <p>читает и понимает тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения)</p> <p>понимает основное содержание (ознакомительное чтение)</p> <p>понимает текст полностью (изучающее чтение)</p> <p>понимает нужную или интересующую информацию просмотровое \ поисковое чтение)</p> <p>использует двуязычный словарь независимо от вида чтения</p> <p>использует различные виды чтения</p> <p><b><i>Ознакомительное чтение (300-320 слов)</i></b></p> <p>определяет тему, содержание текста по заголовку</p> <p>выделяет основную мысль</p> <p>выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные</p> <p>– устанавливает логическую последовательность основных фактов текста</p>

***Изучающее чтение*** (250 слов)

полно и точно понимает содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря)

выражает свое мнение по прочитанному.

***Просмотровое чтение***

выбирает информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

***Навыки разговорной речи***

Может начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и реагирует на них; вежливо переспросить и выразить согласие \ отказ.

Запрашивает и сообщает фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? Кем? Почему), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

Обращается с просьбой и выражает готовность \ отказ ее выполнить

Дает совет и принимает \ не принимает его

Приглашает к действию \ взаимодействию и соглашается \ не соглашается принять в нем участие.

Выражает свою точку зрения, согласие \ несогласие с точкой зрения партнера, сомнение, чувства, эмоции (радость, огорчение)

Может кратко высказаться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; передает содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делает сообщение в связи с прочитанным \ прослушанным текстом (18 и более речевых высказываний).

***Навыки письменной речи***

пишет личное письмо (60-80 слов), расспрашивает адресата о его жизни, делах, сообщает то же о себе, выражает благодарность, просьбу

– пишет короткие тексты о себе, о знаменитых людях, об окружающем мире, событиях настоящего, прошлого и будущего, о стране изучаемого языка (60-80 слов)

**9 класс**

***Навыки восприятия на слух***

воспринимает на слух иноязычный текст (2 минуты);

– понимает несложные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста (2 минуты);  
прогнозирует содержание устного текста по началу сообщения;  
выделяет основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;  
выбирает главные факты, опуская второстепенные;  
выборочно понимает необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;  
игнорирует незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

### ***Навыки чтения***

читает и понимает тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения)

понимает основное содержание (ознакомительное чтение)

понимает текст полностью (изучающее чтение)

понимает нужную или интересующую информацию просмотровое \ поисковое чтение)

- использует одноязычный словарь независимо от вида чтения
- использует различные виды чтения

### ***Ознакомительное чтение*** (320-350 слов)

определяет тему, содержание текста по заголовку

выделяет основную мысль

выбирает главные факты из текста, опуская второстепенные

устанавливает логическую последовательность основных фактов текста

### ***Изучающее чтение*** (300 слов)

полно и точно понимает содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря)

выражает свое мнение по прочитанному.

### ***Просмотровое чтение***

выбирает информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### ***Навыки разговорной речи***

Может начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и реагирует на них; вежливо переспросить и выразить согласие \ отказ.

Запрашивает и сообщает фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? Кем? Почему), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

Обращается с просьбой и выражает готовность \ отказ ее выполнить

Дает совет и принимает \ не принимает его

Приглашает к действию \ взаимодействию и соглашается \ не соглашается принять в нем участие.

Выражает свою точку зрения, согласие \ несогласие с точкой зрения партнера, сомнение, чувства, эмоции (радость, огорчение)

Может кратко высказаться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; передает содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; делает сообщение в связи с прочитанным \ прослушанным текстом, используя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения (20 и более речевых высказываний).

### ***Навыки письменной речи***

пишет письма (90 и более слов) различного характера с опорой на образец, расспрашивает адресат о его жизни, делах, сообщает то же о себе, выражает благодарность, просьбу

пишет короткие тексты (90 и более слов) о себе, о знаменитых людях, об окружающем мире, событиях настоящего, прошлого и будущего, о стране изучаемого языка

## Языковая компетенция

5 класс	<p><b>Графика и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– читает и пишет слова в рамках изучаемого лексико-грамматического материала</li></ul> <p><b>Фонетика</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– адекватно произносит и различает на слух все звуки английского языка.</li><li>– соблюдает правильное ударение в словах и фразах.</li><li>– членит предложения на смысловые группы.</li><li>– соблюдает правильную интонацию в различных типах предложений.</li><li>– совершенствует слухо-произносительные навыки.</li></ul> <p><b>Лексика</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– распознает и употребляет в речи лексический минимум (550 лексических единиц) в соответствии с тематической картой</li></ul> <p><b>Грамматика</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– распознает и употребляет в речи:</li><li>– нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами</li><li>– сложносочиненные предложения с сочинительными союзами</li><li>– все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы)</li><li>– побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.</li><li>– конструкции с глаголами на <i>-ing</i> (для выражения будущего действия)</li><li>– правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного</li><li>– модальные глаголы (<i>can, have to, should</i>)</li><li>– фразовые глаголы</li><li>– определенный, неопределенный и нулевой артикли</li><li>– неисчисляемые и исчисляемые существительные</li></ul>
---------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объектный падеж местоимений</li> <li>– притяжательный падеж существительных</li> <li>– глагол <i>to be</i> в настоящем неопределенном времени</li> <li>– множественное число существительных</li> <li>– указательные местоимения</li> <li>– притяжательные местоимения</li> <li>– настоящее неопределенное время глаголов</li> <li>– предлоги времени и места</li> <li>– настоящее продолженное время</li> <li>– прошедшее неопределенное время</li> <li>– предлоги направления, места</li> <li>– герундий после глагола <i>like</i></li> <li>– инфинитив для выражения цели</li> <li>– структура <i>be going to</i></li> <li>– сравнительная и превосходная степени сравнения прилагательных</li> </ul>
6 класс	<p><b><i>Графика и орфография</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читает и пишет слова в рамках изучаемого лексико- грамматического материала</li> </ul> <p><b><i>Фонетика</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно произносит и различает на слух все звуки английского языка.</li> <li>– соблюдает правильное ударение в словах и фразах.</li> <li>– членит предложения на смысловые группы.</li> <li>– соблюдает правильную интонацию в различных типах предложений.</li> <li>– совершенствует слухо-произносительные навыки.</li> </ul> <p><b><i>Лексика</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Распознает и употребляет в речи лексический минимум (650 лексических единиц) в соответствии с</li> </ul>

тематической картой

**Грамматика**

распознает и употребляет в речи:

- нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами
- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы)
- побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.
- настоящее неопределенное время глаголов
- настоящее продолженное время глаголов
- настоящее совершенное время глаголов
- неопределенный, определенный и нулевой артикль
- притяжательный падеж имен существительных
- герундийпослеглаголов *like / love / hate / don't mind*
- прошедшее неопределенное время правильных и неправильных глаголов
- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных
- модальный глагол *will* для выражения будущего времени
- конструкции с глаголами на *-ing* (для выражения будущего действия)
- правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного и страдательного залога
- условные предложения первого типа
- модальные глаголы (*can, have to, must*)
- фразовые глаголы
- неисчисляемые и исчисляемые существительные

**7 класс**

**Графика и орфография**

- читает и пишет слова в рамках изучаемого лексико- грамматического материала

### **Фонетика**

- адекватно произносит и различает на слух все звуки английского языка.
- соблюдает правильное ударение в словах и фразах.
- членит предложения на смысловые группы.
- соблюдает правильную интонацию в различных типах предложений.
- совершенствует слухо-произносительные навыки.

### **Лексика**

- Распознает и употребляет в речи лексический минимум (750 лексических единиц) в соответствии с тематической картой

### **Грамматика**

распознает и употребляет в речи:

- нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами
- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы)
- побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.
- настоящее неопределенное время глаголов
- настоящее продолженное время глаголов
- настоящее совершенное время глаголов
- неопределенный, определенный и нулевой артикль
- притяжательный падеж имен существительных
- герундий после глаголов *like / love / hate / don't mind*
- прошедшее неопределенное время правильных и неправильных глаголов
- прошедшее продолженное время
- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных
- модальный глагол *will* для выражения будущего времени
- конструкции с глаголами на *-ing* (для выражения будущего действия)
- правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного и

	<p>страдательного залога</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– условные предложения второго типа</li> <li>– фразовые глаголы</li> <li>– неисчисляемые и исчисляемые существительные</li> <li>– модальные глаголы и их эквиваленты</li> <li>– степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу наречия, совпадающие по форме с прилагательными</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<p><b><i>Графика и орфография</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читает и пишет слова в рамках изучаемого лексико- грамматического материала</li> </ul> <p><b><i>Фонетика</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно произносит и различает на слух все звуки английского языка.</li> <li>– соблюдает правильное ударение в словах и фразах.</li> <li>– членит предложения на смысловые группы.</li> <li>– соблюдает правильную интонацию в различных типах предложений.</li> <li>– совершенствует слухо-произносительные навыки.</li> </ul> <p><b><i>Лексика</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Распознает и употребляет в речи лексический минимум (850 лексических единиц) в соответствии с тематической картой</li> </ul> <p><b><i>Грамматика</i></b></p> <p>распознает и употребляет в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами</li> <li>– сложносочиненные предложения с сочинительными союзами</li> <li>– все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы)</li> <li>– побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.</li> <li>– настоящее неопределенное время глаголов для выражения будущего времени</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– настоящее продолженное время глаголов</li> <li>– настоящее совершенное время глаголов</li> <li>– неопределенный, определенный и нулевой артикль</li> <li>– притяжательный падеж имен существительных</li> <li>– герундийпослеглаголов <i>like / love / hate / don't mind</i></li> <li>– прошедшее неопределенное время правильных и неправильных глаголов</li> <li>– прошедшее продолженное время</li> <li>– прошедшее совершенное время</li> <li>– сравнительная и превосходная степень имен прилагательных</li> <li>– модальный глагол <i>will</i> для выражения будущего времени</li> <li>– конструкции с глаголами на <i>-ing</i> (для выражения будущего действия)</li> <li>– правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного и страдательного залога</li> <li>– условные предложения нулевого, первого и второго типа</li> <li>– фразовые глаголы</li> <li>– неисчисляемые и исчисляемые существительные</li> <li>– модальные глаголы и их эквиваленты</li> <li>– степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу наречия, совпадающие по форме с прилагательными</li> </ul>
<p><b>9 класс</b></p>	<p><b><i>Графика и орфография</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читает и пишет слова в рамках изучаемого лексико- грамматического материала</li> </ul> <p><b><i>Фонетика</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно произносит и различает на слух все звуки английского языка.</li> <li>– соблюдает правильное ударение в словах и фразах.</li> <li>– членит предложения на смысловые группы.</li> <li>– соблюдает правильную интонацию в различных типах предложений.</li> <li>– совершенствуетслухо-произносительные навыки.</li> </ul>

### ***Лексика***

- Распознает и употребляет в речи лексический минимум (950 лексических единиц) в соответствии с тематической картой

### ***Грамматика***

- распознает и употребляет в речи:
- нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами
- сложноподчиненные предложения реального и нереального характера
- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы)
- побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.
- настоящее неопределенное время глаголов для выражения будущего времени
- настоящее продолженное время глаголов
- настоящее совершенное время глаголов
- неопределенный, определенный и нулевой артикль
- притяжательный падеж имен существительных
- герундийпослеглаголов *like / love / hate / don't mind*
- прошедшее неопределенное время правильных и неправильных глаголов
- прошедшее продолженное время
- прошедшее совершенное время
- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных
- модальный глагол *will* для выражения будущего времени
- конструкции с глаголами на *-ing* (для выражения будущего действия)
- правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного и страдательного залога
- условные предложения третьего типа
- конструкция *used to* для выражения привычных действий в прошлом

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фразовые глаголы</li> <li>– неисчисляемые и исчисляемые существительные</li> <li>– модальные глаголы и их эквиваленты</li> <li>– степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу наречия, совпадающие по форме с прилагательными</li> </ul>
--	---

### *Социокультурная компетенция*

<b>5 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет осуществлять своё речевое поведение в соответствии со знаниями национально-культурных особенностей англоговорящих стран, а также правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях общения.</li> <li>– имеет представление о национально-культурных особенностях стран изучаемого языка;</li> <li>– знает правила речевого и неречевого поведения;</li> <li>– умеет осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями;</li> <li>– осознает и принимает ценности многообразия культур как основы для толерантного поведения в социальной, политической и культурной жизни, приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением культурных, духовных ценностей народов своей страны и мира;</li> <li>– понимает адаптированные материалы, связанные с народными традициями и реалиями в рамках изучаемой темы;</li> <li>– понимает и использует в речи пословицы на английском языке для подтверждения своей позиции (6 пословиц);</li> <li>– понимает и знает народные традиции и реалии в рамках изучаемых тем;</li> <li>– умеет представлять свою страну, ее культуру в пределах приобретенных знаний;</li> <li>– знаком с творчеством известных писателей и поэтов (англоговорящих стран и своей страны), отвечающим возрастным интересам учащихся;</li> <li>– понимает и принимает равенство прав каждого члена социума в доступе к ресурсам в независимости от национальной и религиозной принадлежности, пола и возраста и других различий.</li> </ul>
----------------	---

<p><b>6 класс</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет осуществлять своё речевое поведение в соответствии со знаниями национально-культурных особенностей англоговорящих стран, а также правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях общения.</li> <li>– имеет представление о национально-культурных особенностях стран изучаемого языка;</li> <li>– знает правила речевого и неречевого поведения;</li> <li>– умеет осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями;</li> <li>– осознает и принимает ценности многообразия культур как основы для толерантного поведения в социальной, политической и культурной жизни, приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением культурных, духовных ценностей народов своей страны и мира;</li> <li>– понимает адаптированные материалы, связанные с народными традициями и реалиями в рамках изучаемой темы;</li> <li>– понимает и использует в речи пословицы на английском языке для подтверждения своей позиции (7 пословиц);</li> <li>– понимает и знает народные традиции и реалии в рамках изучаемых тем;</li> <li>– умеет представлять свою страну, ее культуру в пределах приобретенных знаний;</li> <li>– знаком с творчеством известных писателей и поэтов (англоговорящих стран и своей страны), отвечающим возрастным интересам учащихся;</li> <li>– понимает и принимает равенство прав каждого члена социума в доступе к ресурсам в независимости от национальной и религиозной принадлежности, пола и возраста и других различий.</li> </ul>
<p><b>7 класс</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет осуществлять своё речевое поведение в соответствии со знаниями национально-культурных особенностей англоговорящих стран, а также правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях общения.</li> <li>– имеет представление о национально-культурных особенностях стран изучаемого языка;</li> <li>– знает правила речевого и неречевого поведения;</li> <li>– умеет осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями;</li> <li>– осознает и принимает ценности многообразия культур как основы для толерантного поведения в социальной, политической и культурной жизни, приобщения к родному языку и культуре с</li> </ul>

	<p>одновременным освоением культурных, духовных ценностей народов своей страны и мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает адаптированные материалы, связанные с народными традициями и реалиями в рамках изучаемой темы;</li> <li>– понимает и использует в речи пословицы на английском языке для подтверждения своей позиции (8 пословиц);</li> <li>– понимает и знает народные традиции и реалии в рамках изучаемых тем;</li> <li>– умеет представлять свою страну, ее культуру в пределах приобретенных знаний;</li> <li>– знаком с творчеством известных писателей и поэтов (англоговорящих стран и своей страны), отвечающим возрастным интересам учащихся;</li> <li>– понимает и принимает равенство прав каждого члена социума в доступе к ресурсам в независимости от национальной и религиозной принадлежности, пола и возраста и других различий.</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет осуществлять своё речевое поведение в соответствии со знаниями национально-культурных особенностей англоговорящих стран, а также правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях общения.</li> <li>– имеет представление о национально-культурных особенностях стран изучаемого языка;</li> <li>– знает правила речевого и неречевого поведения;</li> <li>– умеет осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями;</li> <li>– осознает и принимает ценности многообразия культур как основы для толерантного поведения в социальной, политической и культурной жизни, приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением культурных, духовных ценностей народов своей страны и мира;</li> <li>– понимает адаптированные материалы, связанные с народными традициями и реалиями в рамках изучаемой темы;</li> <li>– понимает и использует в речи пословицы на английском языке для подтверждения своей позиции (9 пословиц);</li> <li>– понимает и знает народные традиции и реалии в рамках изучаемых тем;</li> <li>– умеет представлять свою страну, ее культуру в пределах приобретенных знаний;</li> <li>– знаком с творчеством известных писателей и поэтов (англоговорящих стран и своей страны),</li> </ul>

	<p>отвечающим возрастным интересам учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает и принимает равенство прав каждого члена социума в доступе к ресурсам в независимости от национальной и религиозной принадлежности, пола и возраста и других различий.</li> </ul>
<b>9 класс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет осуществлять своё речевое поведение в соответствии со знаниями национально-культурных особенностей англоговорящих стран, а также правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях общения.</li> <li>– имеет представление о национально-культурных особенностях стран изучаемого языка;</li> <li>– знает правила речевого и неречевого поведения;</li> <li>– умеет осуществлять речевое поведение в соответствии с этими знаниями;</li> <li>– осознает и принимает ценности многообразия культур как основы для толерантного поведения в социальной, политической и культурной жизни, приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением культурных, духовных ценностей народов своей страны и мира;</li> <li>– понимает адаптированные материалы, связанные с народными традициями и реалиями в рамках изучаемой темы;</li> <li>– понимает и использует в речи пословицы на английском языке для подтверждения своей позиции (10 пословиц);</li> <li>– понимает и знает народные традиции и реалии в рамках изучаемых тем;</li> <li>– умеет представлять свою страну, ее культуру в пределах приобретенных знаний;</li> <li>– знаком с творчеством известных писателей и поэтов (англоговорящих стран и своей страны), отвечающим возрастным интересам учащихся;</li> <li>– понимает и принимает равенство прав каждого члена социума в доступе к ресурсам в независимости от национальной и религиозной принадлежности, пола и возраста и других различий.</li> </ul>

### 3.2 Основные стратегии оценивания достижений учащихся

Оценивание достижений учащихся на уроках иностранного языка тесно связано с целями (ожидаемыми результатами), методами и формами обучения. Цель оценивания - определить соответствие фактических результатов обучения ожидаемым. При оценивании учебной деятельности учащихся учитель использует различные методы

оценивания в соответствии с выбранными методами и формами обучения.

При разработке системы оценивания учитель должен руководствоваться основными принципами:

**Значимость** - сосредоточение на оценивании наиболее значимых результатов обучения и деятельности учащихся.

**Адекватность** - отслеживание оценки знаний, умений, навыков, ценностей, компетентностей целям и результатам обучения.

**Объективность** - это принцип требующий, чтобы все учащиеся были подвергнуты одному и тому же испытанию в аналогичных условиях. Объективность обработки данных предполагает наличие четких критериев оценки, известных как учителю, так и всем учащимся.

**Надежность** - это степень точности педагогического измерения. Метод оценивания считается надежным, если повторные измерения того же самого признака дают те же результаты.

**Валидность** оценивания достижений учащихся на уроках показывает, действительно ли измеряется то, что требуется измерить, или что-то другое.

### **Виды оценивания**

Для измерения образовательных достижений учащихся применяют четыре вида оценивания: диагностическое, формативное, суммативное и итоговое.

#### **Диагностическое оценивание**

Для оценки прогресса учитель в течение учебного года проводит сопоставление начального уровня сформированности компетентностей учащегося с достигнутыми результатами. Результаты диагностического оценивания регистрируются в виде описаний, которые обобщаются и служат основой для внесения коррективов и совершенствования процесса обучения путем постановки задач обучения для учителя и учебных задач для учащегося.

#### **Формативное оценивание**

Цели формативного оценивания - определение успешности и индивидуальных особенностей усвоения учащимися материала, а также выработка рекомендаций для достижения учащимся успеха. Учитель использует формативное оценивание для своевременной корректировки обучения, внесения изменений в планирование, а учащийся

- для улучшения качества выполняемой им работы. Оценивается конкретная работа, выполненная учащимся, но не уровень его способностей.

При оценке промежуточных результатов обучения учитываются особенности учащихся (темпы выполнения работы, способы освоения темы и т.п.), фокусируется внимание на достижениях и прогрессе учащихся. Прогресс учащегося определяется как достижение определенных результатов, заложенных в целях обучения в рамках образовательных областей. Отметка в журнале регистрируется по необходимости, учитель фиксирует собственные наблюдения индивидуального прогресса учащихся.

### Суммативное оценивание

Суммативная оценка учащихся служит для определения степени достижения учащимся результатов, планируемых для каждой ступени обучения, и складывается из текущего, промежуточного и итогового оценивания:

- Текущее оценивание индивидуально выполненных заданий производится в зависимости от норм оценки (числа верных решений, количества допущенных ошибок, следования правилам оформления и т.д.) и критериев выполнения отдельной работы, заданных учителем. Учитель проводит текущее оценивание в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся при освоении учебного материала.

- Промежуточное оценивание производится на основании определенных в предметном курсе видов работ:

- письменные работы/работа с источниками;
- устный ответ/презентация;
- проект, исследовательская работа, специфические виды работ;
- портфолио (папка достижений).

Все виды работ оцениваются на основе критериев оценивания, являются обязательными и планируются учителем предварительно при разработке плана оценки.

### Итоговое оценивание

Итоговое оценивание проводится в соответствии со школьным календарем (четверть, полугодие, учебный год) и выполняется в письменной форме в соответствии с действующими нормами и разработанными критериями оценки” (3).

## **Типы оценивания**

В системе образования применяются два типа педагогического оценивания, различающиеся задачами: нормативное и критериальное.

**Нормативное оценивание** знаний отдельных учащихся выполняется по отношению к уровню подготовки отдельной группы обучаемых. Цель его - осуществить практическое сравнение знаний между отдельными учащимися и остальными учащимися.

**Критериальное оценивание** знаний отдельных учащихся проводится по отношению к установленным стандартам. Его цель - описать результаты отдельных учащихся или группы по отношению к установленным стандартам.

Данные два типа оценок не являются взаимоисключающими, педагогическая практика нуждается как в нормативном, так и критериальном оценивании. Чтобы учителю определить, какой тип оценивания ему нужно применить, он должен обратиться к цели оценивания. Если необходимо установить, усвоил или не усвоил каждый обучаемый важный фрагмент учебного материала, то в этом случае нужно использовать критериальный тип оценивания. При необходимости отобрать несколько учеников класса для участия в школьной олимпиаде по предмету, бесспорно, нужен нормативный тип оценивания.

## **Формы оценивания**

### **1. Чтение**

Сложность предъявляемого к прочтению текста зависит от степени изучения иностранного языка. Например, текст, предлагаемый для прочтения учащимся 5 класса, по сложности сильно разнится с текстом, предлагаемым учащимся 9 класса.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального (неадаптированного) текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке

Оценка «4» ставится ученику, если он понял содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится, когда учащийся полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он понял текст полностью, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередачи) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно  $\frac{2}{3}$  заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно  $\frac{1}{3}$  заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

## 2. *Понимание речи на слух*

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например из прогноза незнакомых слов по контексту, погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2\3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится. Если ученик понял менее половины основного текста. Он не мог решить поставленную перед ним речевую задачу.

## 3. *Говорение*

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют оценки, исходя исключительно из количества этих ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Важными показателями рассказа или описания являются соответствие теме, полнота изложения, разнообразие языковых средств. А в ходе беседы - понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение. Т.е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объем высказывания, разнообразие языковых средств и т.п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный

критерий.

Высказывания в форме рассказа, описания.

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки выражения собственного мнения. Речь беглая.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Речь беглая. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была достаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не доступен нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Отсутствует беглость речи.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась ограниченность словарного запаса. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых. Так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием, а также как и при оценивании связных

высказываний, является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т.е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств в данном случае предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью, некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется ученику, если учащийся не справился с решением задачи речевой деятельности. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### **4. Письмо**

Образовательные результаты:

- в письменной форме передавать содержание прослушанного или прочитанного текста (изложения различных типов ) с соблюдением грамматических и стилистических норм и правил композиционного оформления;
- отвечать на вопросы, соответственно изменяя словоформы, синтаксические конструкции, порядок слов, которые наличествуют в задаваемых вопросах, являющихся опорным для ученика материалом;
- писать личные письма, поздравления, краткие сообщения для телеграмм;
- вести деловую документацию (писать заявления, расписки, деловые письма, автобиографию, с соблюдением правил их оформления);
- передавать доступную по содержанию информацию о событиях, впечатлениях;
- доказывать, аргументировать свою точку зрения
- писать сочинения - миниатюры различных типов (описание, повествование, рассуждение ) с опорой на различные средства активизации обучения и без них;
- составлять конспекты, тезисы, краткие аннотации.

## Диктант

Отметка «5» ставится за аккуратно выполненную работу, в которой допущено не более 2 (но не более 1 орфографической или общеречевой) ошибок.

Отметка «4» ставится за работу, в которой допущено не более 4 (но не более 2 общеречевых или орфографических) ошибок.

Отметка «3» ставится за работу, в которой допущено не более 10 (но не более 7 общеречевых или орфографических) ошибок. Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено не более 15 (о не более 11 общеречевых или орфографических) ошибок.

## Изложение

Отметка «5» ставится за работу, в которой дано полное и точное изложение содержания прочитанного или прослушанного текста, соблюдены все нормы построения связного текста, использованы разнообразные синтаксические конструкции, составленные в соответствии с грамматическими и стилистическими правилами, допущено не более 2 ошибок (в том числе 1 общеречевой).

Отметка «4» ставится за работу, в которой достаточно полно и правильно изложено содержание предъявленного текста. Соблюдены основные правила построения связного текста. Грамматические и стилистические нормы, но по некоторым показателям владения письменной речью есть несоответствия высшей оценке (нет достаточной полноты и точности изложения). Не везде соблюдены правила языковой связности текста. Допущено 3-5 ошибок, но не более 2 общеречевых).

Отметка «3» ставится за работу, в которой изложено основное содержание текста, обнаружено умение выражать мысли

на иностранном языке без серьезных нарушений норм построения текста при наличии 6-9 ошибок, в том числе не более 6 общеречевых.

Отметка «2» ставится за работу. В которой обнаружены грамматические и стилистические нормы построения конструкций (10-13 ошибок при 10 общеречевых).

Мини-сочинение (эссе) и письма

Отметка «5» ставится за работу, в которой мысли изложены логически и в соответствии с требованиями жанра, соблюдены все нормы построения связного текста, использованы разнообразные синтаксические конструкции, составленные в соответствии с грамматическими и стилистическими правилами, допущено не более 2 ошибок (в том числе 1 общеречевая).

Отметка «4» ставится за работу, в которой мысли изложены логически, но допущены отступления от требований жанра. , Соблюдены основные правила построения связного текста, грамматические и стилистические нормы, но по некоторым показателям владения письменной речью есть несоответствия высшей оценке (нет достаточной полноты и точности изложения. Не везде соблюдены правила языковой связности текста. Допущено 3-5 ошибок. Но не более 2 общеречевых ).

Отметка «3» ставится за работу, обнаружено умение выражать мысли на иностранном языке без серьезных нарушений норм построения текста при наличии 6-9 ошибок, в том числе не более 6 общеречевых.

Отметка «2» ставится за работу, в которой обнаружены грамматические и стилистические нормы построения конструкций (10-13 ошибок при 10 общеречевых).

## **Раздел 4. Требования к организации образовательного процесса**

### **4.1 Требования к ресурсному обеспечению**

### **4.2 Создание мотивирующей обучающей среды**

- 1. Принцип функционально-коммуникативной направленности.** Обучение должно строиться таким образом, чтобы вовлекать учащихся в устную (аудирование, говорение) и письменную (чтение, письмо) коммуникацию, т.е. общение на изучаемом языке на протяжении всего курса. При обучении слушанию, говорению и чтению необходимо

учитывать специфику функционирования каждого вида речевой деятельности и языкового явления в процессе общения. Функциональность проявляется в организации языкового материала, в характере устно-речевых упражнений, в организации учебной работы на уроке.

2. **Принцип дифференцированного и интегрированного обучения.** Необходимо проводить разграничение в обучении устной и письменной речи; аудированию и говорению; чтению и письму, подготовленной и неподготовленной речи, поскольку в обучении каждому из указанных видов речи, форм речи решаются свои методические задачи и используются упражнения, адекватные формируемой деятельности, выполнение которых должно вести к овладению требуемыми навыками и умениями.
3. **Принцип учета родного языка.** Необходимо учитывать речевой опыт учащихся в родном языке при отборе содержания обучения, для прогнозирования трудностей при обучении произносительной, грамматической и лексической сторонам изучаемого языка, при обучении графике и орфографии, при семантизации, для определения структуры речевых действий.
4. **Принцип устного опережения.** Этим принципом определяется последовательность включения языкового материала в учебный процесс: от слушания и говорения к чтению и письму.
5. **Принцип структурного подхода к освоению грамматического строя языка.** Все грамматическое многообразие предложений сводится к ограниченному числу грамматических структур (типовых предложений).
6. **Принцип лично - ориентированного подхода,** при котором учитываются возрастные особенности учащихся на каждой ступени обучения, их интересы, возможности и потребности, где деятельность составляющая доминирует над знаниевой.
7. **Принцип учета межпредметных связей.** Межпредметные связи играют важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки учащихся, существенной особенностью которой является овладением учащимися 5-9 классов обобщенным характером познавательной деятельности, что позволяет им применять приобретенные знания и умения в конкретных ситуациях повседневной, научной и общественной жизни. В условиях использования

межпредметных связей на уроках иностранного языка учащиеся понимают необходимость применения знаний из других предметов, производят отбор нужных знаний из других предметов, переносят их в новую ситуацию, сопоставляют знания из смежных предметов, синтезируют знания и получают результат. Например, обладая определенными знаниями по истории, биологии и географии Кыргызстана, полученными на уроках истории, биологии и географии, ученики могут рассказать о своей стране (городе) на иностранном языке. При изучении иностранного языка учащиеся переносят знания и умения, полученные при изучении родного языка. В частности, это касается изучения грамматики, лексики, синтаксиса и пунктуации.

Представленные ниже методы обеспечивают реализацию заявленных принципов обучения иностранным языкам и ориентированы на овладение учащимися ключевыми и предметными компетентностями.

## **Основные методы обучения**

### **I. Групповые методы**

**Мозговой штурм.** Он позволяет учащимся свободно и открыто высказывать разные идеи по поводу ситуации или проблемы. Развивает воображение и творческий подход.

Мозговой штурм - это хорошо известный и широко применяемый интерактивный метод, поскольку он дает возможность каждому принять участие в работе группы.

**Работа в малых группах.** Работа в малых группах, это популярный метод, который дает всем учащимся возможность участвовать в работе и применять на практике такие умения, как умение активно слушать, или вырабатывать общее мнение (это сформулировано в цели метода), практиковать навыки сотрудничества и межличностного общения в ситуации менее напряженной, чем работа в большой группе. Так как, на группы уходит много времени, работой в группах нельзя злоупотреблять. Работу в группах следует использовать, когда нужно решить проблему, которую учащиеся не могут решить самостоятельно. Если потраченные усилия и время не гарантируют желаемого результата, лучше выбрать метод "думать, работать в паре, обменяться мнениями" для быстрого взаимодействия.

**Мозаика.** В этом методе учащиеся учат друг друга. Обучение друг друга - это один из самых эффективных способов

получить информацию по предмету и применить на практике такие важные умения как объяснить трудный материал, задавать вопросы, слушать, общаться и другие.

Этот подход позволяет учащимся получить большое количество информации в течении короткого времени и может в определенной степени заменить необходимость лекций.

## **II. Игры**

**Обучающие.** Участники в обучающих играх реагируют на конкретную проблему в рамках заданной ситуации. Среди обучающих игр можно выделить *ролевые игры*, участники которых чувствуют, думают и/или действуют в соответствии со своей ролью.

## **III. Работа с текстом**

**Инсерт.** Данный метод позволяет формировать у учеников навыки эффективной работы с текстом, развивать активное и вдумчивое чтение, способность увязывать ранее известный материал с новым, а также стимулировать интерес для дальнейшего изучения темы. В ходе использования данного метода ученик на полях делает пометки на полях (V» - уже знал; «+» - новое; «-» - думал иначе; «?» - не понял, есть вопросы), а после прочтения текста, заполняет таблицу с соответствующими пометкам заголовками граф. В таблицу кратко заносятся сведения из текста. Далее следует организовать процесс переработки полученной информации. Например, обсудить новую информацию, организовать дебаты или организовать исследовательскую работу по вопросам, возникшим в ходе прочтения текста.

В результате использования данного метода формируется:

- Навыки эффективной работы с текстом.
- Активное, вдумчивое чтение.
- Способность увязывать ранее известный материал с новым.
- Стимулирует дальнейшее изучение темы

**З/Х/У (знаю, хочу знать, узнал).** Метод направлен на развитие исследовательских навыков и рациональной организации познавательной деятельности. Метод З/Х/У - графический организатор, позволяющий провести

исследовательскую работу по какой-либо теме или разделу. Результаты работы оформляются в таблицу.

**Синквейн.** Способ оценки понятийного багажа учащихся и средство развития их творческих возможностей. Синквейн - (от фр. «пять») это стихотворение, состоящее из пяти строк. Эта краткая, очень сжатая характеристика предмета, позволяющая учащемуся синтезировать свое знание, а учителю - выяснить, насколько у учащихся сформировалось представление о том или ином понятии, осознать насколько занятие достигло своей цели. Синквейн составляется по следующему плану:

- 1 существительное - тема
- 2 прилагательных, раскрывающих тему
- 3 глагола, раскрывающих тему
- 4 значимых слова, характеризующих тему
- 1 существительное - нестрогий синоним к теме.

**Диаграмма Венна.** Диаграмма позволяет провести анализ и синтез при рассмотрении двух и более аспектов, имеющих различные и общие черты. Диаграмма строится на двух и более пересекающихся кругах.

**Кластер.** Разбивка на кластеры очень проста и легко запоминается:

- Напишите ключевое слово или предложение в середине большого листа бумаги или на классной доске, или другой поверхности, которую можно использовать для письма.
- Начните записывать слова или предложения, которые приходят вам на ум в связи с данной темой.
- По мере того, как у вас возникают идеи и вы записываете их, начните устанавливать те связи между идеями, которые вам кажутся подходящими.
- Выпишите столько идей, сколько придет вам на ум, пока не закончится время или пока не будут исчерпаны все ваши идеи.

#### **IV. Различные виды дискуссии**

Совершенствует навыки неподготовленной речи. Учащиеся логически рассуждают, решают проблемы и принимают решения. Это упражнение способствует развитию творческого начала, глубокому осмыслению проблем и, одновременно, укрепляет социальные связи между участниками

Дискуссия обеспечивает такое взаимодействие между учащимися, которое включает в себя мышление высокого порядка

и свободный взаимообмен идеями без контроля со стороны учителя. В результате достигается коллективное понимание проблем, поведения и точек зрения.

***Займи позицию, уголки, шкала мнений.*** Этот метод полезно использовать как вводное упражнение для того, чтобы продемонстрировать разнообразие мнений по изучаемой теме, дать учащимся возможность выразить свою точку зрения и применить на практике навыки общения. Его можно также использовать в конце урока, чтобы оценить, как учащиеся поняли данную тему.

Данный метод полезен при обсуждении в классе дискуссионной проблемы. Дискуссионная проблема должна подразумевать наличие законно обоснованных, противоположных точек зрения (две или более), на которые не всегда есть правильный ответ.

## **V. Метод проектов**

Этот метод позволяет творчески применить языковой материал, превратить уроки иностранного языка в дискуссию, исследование. Основные требования к использованию метода проектов:

- наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы/ задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
- практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся;
- структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
- использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий.

## **Литература**

1. Государственные стандарты предметного образования в школах Кыргызской Республики. Составители: Рысбаев С, К., Акматова А.А., Калманова Э.К., Абдухамидова Б.А., Эсеналиева К.Э. – Бишкек, 2006.
2. Куррикулум по английскому языку для 1-4 классов. – Бишкек, 2008.
3. Концепция поликультурного и многоязычного образования в Кыргызской Республике. – Бишкек, 2009.
4. Рамочный национальный куррикулум среднего общего образования Кыргызской Республики. – Бишкек, 2010.
5. Руководство по формативному и суммативному оцениванию. – Бишкек, 2008.

