Министерство образования и науки Кыргызской Республики

Предметный стандарт по русскому языку
для 5-9 классов школ с кыргызским, таджикским, узбекским языками обучения

Разработчики стандарта:

Камбаралиева У.Д., к.ф.н., профессор АУЦА,
Ниязова А.М., ученый секретарь
Кыргызской академии образования
Артыкбаева Г.Э., учитель русского языка и литературы
школы-гимназии №68 г.Бишкек

г.Бишкек – 2014

Содержание

Раздел 1. Общие положения

1.1. Статус и структура документа
1.2. Система основных нормативных документов для общеобразовательных организаций
1.3. Основные понятия и термины

Раздел 2. Концепция предмета

2.1. Цели и задачи обучения
2.2. Методологические основы предмета
2.3. Предметные компетентности, связь предметных и ключевых компетентностей
2.4. Логика построения учебного материала
2.5. Содержательные линии. Распределение учебного материала по содержательным линиям и классам.
2.6. Межпредметные связи и реализация сквозных тематических линий

Раздел 3. Образовательные результаты и оценивание

3.1. Ожидаемые результаты обучения учащихся по классам
3.2. Основные стратегии оценивания ожидаемых результатов обучения
3.3. Система оценивания ожидаемых результатов обучения

Раздел 4. Требования к организации образовательного процесса

4.1 Требования к ресурсному обеспечению
4.2 Создание мотивирующей обучающей среды

Литература

Раздел 1. Общие положения

1.1. Статус и структура документа

Предметный стандарт определяет содержание по русскому языку как второму, ключевые и предметные компетентности, результаты обучения. Является основой для формирования учебно-методических комплексов, которые должны будут обеспечить внедрение компетентностного подхода в школьное образование Кыргызской Республики.

Предметный стандарт по русскому языку составлен на основе нормативно-законодательных документов: Закон Кыргызской Республики «Об образовании», Государственный образовательный стандарт среднего общего образования Кыргызской Республики, утвержденный постановлением Правительства Кыргызской Республики №403от 21 июля 2014 года, Базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики №1246/1 от 8 октября 2015 года «Об утверждении проекта Базисного учебного плана для общеобразовательных организаций Кыргызской Республики».

Обеспечивает развитие функциональной грамотности учащихся по русскому языку как способность пользоваться русским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, воспитание качеств гражданина, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, приобщение к многообразию культур через русский язык.

Предметный стандарт по русскому языку является целостным документом, который состоит из четырех разделов: общие положения, концепция предмета, образовательные результаты и оценивание, требования к организации образовательного процесса.

Сквозные тематические линии обеспечивают реализацию ценностных установок в Государственном образовательном стандарте с учетом возрастных особенностей учащихся. Данный стандарт нацелен на изменение подходов в обучении с грамматического на функционально-коммуникативный, что обеспечит формирование ключевых и предметных компетентностей в тесной взаимосвязи.

1.2 Основные понятия и термины

Адаптация текста – упрощение, приспособление, облегчение или усложнение текста соответственно языковой компетенции учащихся. При оценке сложности текста принимается во внимание количество незнакомых лексических единиц, неизученных синтаксических структур и их роль при передаче смысловой информации.

Аудирование (от лат. audire – слышать) – рецептивный вид речевой деятельности, смысловое восприятие устного сообщения. Аудирование состоит из одновременного восприятия языковой формы и понимания содержания высказывания.

Аутентичный текст – устный и письменный текст, являющийся реальным продуктом речевой деятельности носителей языка и не адаптированный для учащихся с учетом их уровня владения языком.

Билингвизм – (от лат. bi – дву(х)+lingua - язык - двуязычие). 1. Способность индивида или группы пользоваться попеременно двумя языками. 2. Реализация способности пользоваться попеременно двумя языками; практика попеременного общения на двух языках.

Восприятие – процесс отражения в сознании человека внешних признаков явлений, совершающийся при помощи органов чувств и завершающийся созданием образа воспринимаемого предмета и оперированием этим образом.

Коммуникативная компетенция – способность решать средствами языка актуальные для учащихся задачи общения в бытовой, учебной, производственной и культурной жизни; умение учащегося пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения.

Коммуникативный метод обучения. В основу этого метода положены идеи коммуникативной лингвистики и психологической теории деятельности, наиболее последовательно реализуемые в коммуникативно-деятельностном подходе к обучению. Языковой и речевой материал рассматривается как средство общения, направленное на развитие всех видов речевой деятельности: чтение говорение, аудирование, письмо. Особенность данного метода – попытка приблизить процесс обучения по его характеру к процессу реальной коммуникации.

Коммуникативно-деятельностный подход означает, что в центре обучения находится учащийся как субъект учебной деятельности, а система обучения предполагает максимальный учет индивидуальных, психологических, возрастных и национальных особенностей личности, интересов учащегося. Объектом обучения с позиции коммуникативно-деятельностного подхода должна быть речевая деятельность в таких ее видах, как слушание, говорение, чтение и письмо. Широко используются коллективные, групповые формы работы с решением проблемно-поисковых задач, с созданием благоприятных условий для сотрудничества между учителем и учащимися.

Компетентность – интегрированная способность человека самостоятельно применять различные элементы знаний, умений и способы деятельности в определенной ситуации - учебной, личностной, профессиональной;

Компетенция – заранее заданное социальное требование (норма, перечень стандартов) к образовательной подготовке учащегося, необходимое для его/ее эффективной продуктивной деятельности в определенной ситуации - учебной, личностной, профессиональной;

Ключевые компетентности – измеряемые результаты образования, определяемые в соответствии с социальным, государственным, профессиональным заказом, обладающие многофункциональностью и надпредметностью, реализуемые на базе учебных предметов и базирующихся на социальном опыте учащихся.

Культурно-языковая идентичность – определение языка обучения и общения, овладение которым способствует социокультурной адаптации и интеграции в говорящую на каком-либо языке среду.

Навык – действие, достигшее уровня автоматизма в результате выполнения упражнений. Различают: сенсорные, умственные и двигательные навыки. В методике преподавания выделяют: фонетические (слухопроизносительные), грамматические, лексические, а также двигательные (при письме) навыки.

Образовательный процесс – организованный процесс обучения и воспитания в форме занятий различного вида с непосредственным участием педагогов и самостоятельных занятий учащихся, а также экзаменов, зачетов, других видов аттестации учащихся и выпускников, через который осуществляется реализация целей и результатов образования.

Отметка – количественное выражение оценки;

Оценка – качественное определение степени сформированности у учащихся компетентностей, закрепленных в Государственном и предметных стандартах;

О**ценивание** – систематический процесс наблюдения за когнитивной (познавательной), аффективной (эмоционально-ценностной) и поведенческой деятельностью учащихся, работой учителя, класса, школы, а также описания, сбора, регистрации и интерпретации информации с целью улучшения качества образования, для определения степени соответствия полученных образовательных результатов запланированным.

Предметные компетентности – частные по отношению к ключевым компетентностям, определяются на материале отдельных предметов в виде совокупности образовательных результатов.

Предметный стандарт – документ, регламентирующий образовательные результаты учащихся, способы их достижения и измерения в рамках предмета.

Продуктивная речевая деятельность направлена на порождение и выдачу информации. Ее виды: говорение и письменная речь.

Речевые клише – часто повторяющиеся в речи готовые речевые формулы, применяемые в соответствии с коммуникативными требованиями определенной речевой сферы. *Например, прошу слова, как дела, добрый вечер и др.*

Рецептивная речевая деятельность ориентирована на восприятие и последующую переработку полученной информации. Ее виды: аудирование и чтение.

Система оценивания – основное средство измерения достижений и диагностики проблем обучения, осуществления обратной связи, оповещения учащихся, учителей, родителей, государственных и общественных структур о состоянии, проблемах и достижениях образования.

Раздел 2. Концепция предмета

Русский язык – официальный язык Кыргызской Республики, выполняет свои функции во всех сферах общественной жизни: политической, социальной и культурной. Русский язык используется наряду с государственным языком в сфере государственного управления, законодательства и судопроизводства Кыргызской Республики.

Настоящий стандарт предусматривает изменение подходов в обучении русскому языку с грамматического на функционально-коммуникативный с применением уровневой системы обучения русскому языку в школе.

Система уровней владения языком разработана в рамках работы экспертов стран Совета Европы по систематизации подходов к преподаванию иностранного языка и стандартизации оценок уровней владения языком. «Компетенции» в понятной форме определяют, чем необходимо овладеть изучающему язык, чтобы использовать его в целях общения, а также какие знания и умения ему необходимо освоить для успешности коммуникации.

Предметный стандарт разработан с учетом принципов и основных требований российской уровневой системы[1], которая соотносится с европейской следующим образом:

Европейская система					
Элементарное владение		**Самостоятельное владение**		**Свободное владение**	
A1	**A2**	**B1**	**B2**	**C1**	**C2**
Уровень выживания	Предпороговый уровень	Пороговый уровень	Пороговый продвинутый уровень	Уровень профессионального владения	Уровень владения в совершенстве
Российская система (ТРКИ)					
Элементарный	Базовый	Первый	Второй	Третий	Четвертый

уровень	уровень	сертификационный уровень	сертификационный уровень	сертификационный уровень	сертификационный уровень

С уровнями владения соотносятся различные нормативные документы и методические разработки: программы, требования, лексические минимумы и учебные комплексы.

В Кыргызской Республике к овладению русским языком как вторым выделяются следующие требования: в ситуации, когда образование осуществляется в условиях наличия языковой среды, владение выпускником школы русским языком как вторым должно соответствовать требованиям уровня В2, в отсутствии естественной языковой среды – уровню В1.

Уровни	**Классы, не имеющие языковую среду**	**Классы, имеющие языковую среду**
А1 – Элементарный уровень	1 – 3 классы	1 – 3 классы
А2 - Базовый	4 – 6 классы	4 – 6 классы
В1 - Пороговый	7 – 11 классы	7 – 9 классы
В2 - Пороговый продвинутый	-	10 – 11 классы

Достижение необходимого уровня формируется в три этапа:

1. Освоение навыков владения вторым языком на элементарном уровне (с включением отдельных тем и требований базового) А1 (1 – 3 классы). На этом этапе происходит формирование элементарных коммуникативных умений в чтении, аудировании, говорении, письме с учетом возрастных особенностей школьников; формирование универсальных лингвистических понятий в родном языке и изучаемом втором/целевом (в данном случае, русском) языке, формирование представлений об особенностях общения на родном и втором языках.
2. Освоение базового уровня (А2) владения русским языком (4-6 классы), когда происходит последовательное, систематическое развитие у школьников всех составляющих коммуникативной компетенции, в том числе социокультурное развитие с помощью страноведческого и лингвокультуроведческого материала.
3. Освоение порогового уровня (В1) владения вторым языком (7-11 классы), когда обучение ориентируется на развитие коммуникативной культуры школьников, позволяющей им быть равноправными партнерами межкультурного общения в бытовой, учебно-познавательной, культурной сферах.

В районах, где имеется соответствующая языковая среда предполагается формирование навыков владения вторым языком в пределах порогового продвинутого уровня (В2).

Основная цель обучения русскому языку как второму:

Обеспечить овладение навыками свободного владения русским языком во всех видах речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо) и в соответствии с речевой культурой и языковыми нормами русского языка.

Для достижения данной цели необходимо решение следующих **задач обучения русскому языку как второму:**

Когнитивные (познавательные):

Развитие познавательных возможностей ученика, потребностей в новых знаниях путем создания устойчивой познавательной мотивации к изучению русского языка, понимании его языковых особенностей, готовности и способности управлять своей учебной деятельностью, накопление и упорядочивание знаний.

Формирование умений учащихся использовать русский язык как инструмент познания мира и расширения своего кругозора. Организация учебного процесса, нацеленного на создание личностного когнитивного результата через решение проблемных, поисковых ситуаций, познавательных задач.

Поведенческая:

Овладение учеником всеми видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение и письмо) и культурой речевого поведения, обеспечивающего общение в различных сферах, и совершенствование своей речи в соответствии с потребностями.

Формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог, навыков ориентации в информационном пространстве, самостоятельной учебной деятельности.

Ценностная:

Овладение учеником умений использовать язык для социокультурной адаптации и интеграции в русскоговорящую среду, признание учеником ценности многоязычия для саморазвития человека и развития общества. Совершенствование двуязычия, развитие использования русского и родного языков в соответствии с определенными жизненными ситуациями.

Характеристика уровней владения русским языком как вторым

Обучение русскому языку организуется в коммуникативном направлении. В мировой практике изучения вторых языков доказано, что коммуникативные методы обучения второму языку способствуют возможности научить детей вести диалог в различных жизненных ситуациях, тем самым развивает навыки речевой культуры учащихся. Процесс использования коммуникативных методов – дидактическая система, осуществляющаяся через уровни, содержащие определенные требования. На этих уровнях ученики владеют различной коммуникативной и языковой компетентностью.

Согласно международной системе уровней владения вторым языком в таблице ниже даны характеристики уровней владения русским языком как вторым с учетом возрастных особенностей учащихся общеобразовательной школы (классы) и языковой среды:

Требования к уровням владения русским языком как вторым:

Уровни	Классы, не имеющие языковой среды	Классы, имеющие языковую среду	Характеристики уровней	Лексический минимум
А1 – элементарный	1 класс	1 класс	Ученик знает лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 1 класса, знает простейшие устойчивые словосочетания, может использовать слова, общие	1 класс:

			для родного и русского языка. Данное задание выполняет, используя несложные слова и фразы, может ответить на простые вопросы.	270-300 слов
	2-3 классы	2-3 классы	Ученик владеет языком на элементарном уровне. Владеет лексическим минимумом, необходимым в повседневной жизни (знакомство, разговоры о профессии, интересах, поддержка общения на начальном уровне).	2 класс: 300-330 слов 3 класс: 330-370 слов 4 класс: 370-400 слов
				1-4 классы: **1270-1400 слов**
А2 - базовый	4-6 классы	4-6 классы	Ученик усваивает лексические средства, активно использует в речи окончания лица, времени, множественного числа, вопросительные окончания и другие основные грамматические формы. В ходе курса усовершенствуются навыки грамматики, что позволит грамотно составить небольшое письмо либо поздравление.	5 класс: 400-450 слов 6 класс: 450-500 слов 7 класс: 500-550 слов 8 класс: 550-600 слов 9 класс: 600-650 слов
	7-11 классы	7-9 классы	Ученик осуществляет самостоятельное общение во время посещения магазинов, поездки на транспорте, а также может осуществлять общение на различные темы (погода, бытовое общение). Ученик активно использует в речи окончания лица,	

			времени, множественного числа, вопросительные окончания и другие основные грамматические формы. В ходе курса овладевает умениями и навыками устной (пересказ, диалог, монолог) и письменной (диктант, сочинение, изложение, письмо, эссе).	
				5-9 классы: 2500-2750 слов
B1 - пороговый	10-11 классы	9 класс	Ученик ориентируется в большинстве стандартных повседневных ситуаций, а также способен самостоятельно решить значительную часть заданий. Понимает основную идею четких сообщений, выраженных литературным языком на различные темы. Ученик умеет дать информацию на знакомую тему, охарактеризовать свое удивление, восприятие, надежду, желание.	
				1-9 классы: 3770-4150 слов
B2 – пороговый продвинутый	-	10-11 классы	Ученик имеет словарный запас в соответствии с требованиями, осуществляет самостоятельное чтение художественной, публицистической литературы, который необходим для чтения книг и бульварной литературы. Может достаточно четко объяснить ситуации, обосновать свое мнение, намерения.	

2.2. Методологические основы предмета

В методике обучения русскому языку как второму солидным методическим средством являются прямые параллели с родным языком учащихся. Второй язык – это язык, который усвоен после родного. Понятие владения вторым языком или билингвизм (двуязычие) означает способность людей объясняться на двух языках. Естественный (бытовой) билингвизм возникает в соответствующей языковой среде, (радио и телевидение, при спонтанной речевой практике). Второй язык при искусственном (учебном) билингвизме осваивается в учебной обстановке, здесь необходимо использование волевых усилий и специальных методов и приемов. В случае изучения русского языка как второго в условиях Кыргызстана присутствует и естественный, и искусственный билингвизм.

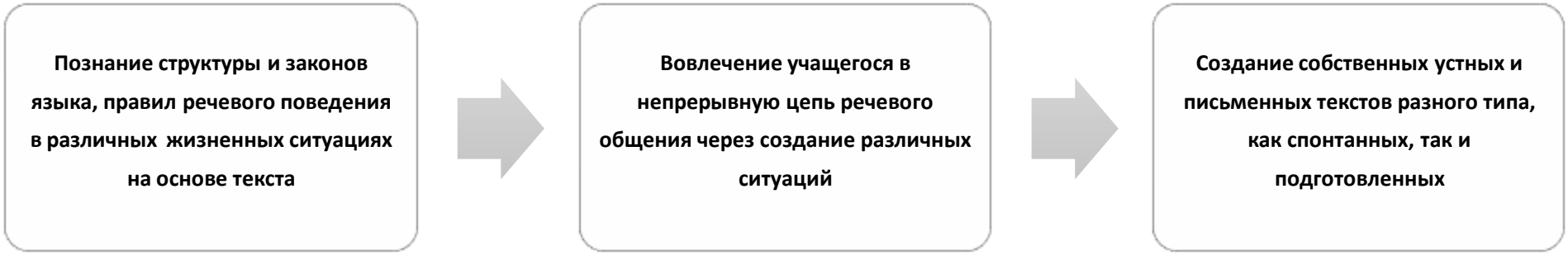
Коммуникативно-деятельностный подход к обучению русскому языку как второму

Подход к обучению как реализация ведущей, доминирующей идеи обучения на практике рассматривается в виде определенной стратегии обучения. Принципиальным основанием современной методики обучения русскому языку как второму становится коммуникативно-деятельностный подход. Коммуникативно-деятельностный подход к обучению русского языка означает, что в центре обучения находится

ученик как субъект учебной деятельности, а система обучения предполагает максимальный учет индивидуально-психологических, возрастных и национальных особенностей личности обучающегося, его интересов, что при других подходах к обучению часто недооценивалось. Коммуникация – это речевое взаимодействие субъектов с целью достижения понимания. Деятельность учащихся предполагает усвоение учебного материала, их творческий труд по применению знаний, умений и навыков. На первом плане коммуникативно-деятельностного подхода стоят знания, умения и навыки в совокупности с механизмами, обеспечивающими процесс усвоения информации с последующим ее использованием в процессе коммуникации.

Динамику работы при коммуникативно-деятельностном подходе можно представить при помощи следующей диаграммы:

Диаграмма 1. **Коммуникативно-деятельностный подход**



Деятельностный подход предполагает направленность обучения на решение конкретной учебной задачи, объектом обучения выступает речевая деятельность в таких её видах, как аудирование, чтение, письмо и говорение. Данный подход предполагает такой способ организации учебно-познавательной деятельности учащихся, при котором они сами активно участвуют в учебном процессе, а также плодотворное сотрудничество «учитель – ученик», «ученик – ученик» для решения поставленных проблемных задач при познавательной деятельности учащихся.

Коммуникативный подход ориентирует на обучение общению, использование языка с целью обмена мыслями. Для этого основное внимание на уроке уделяется созданию и поддержанию у учащихся потребности в общении и усвоению в процессе общения жизненно значимой и представляющей общекультурную ценность информации. Речевая деятельность как процесс активного, целенаправленного, опосредованного языком взаимодействия участников общения между собой обусловлена ситуацией общения.

Учебный процесс организуется как учебная деятельность, направленная на постановку и решение учащимися конкретной учебной задачи, для выполнения которой необходимо создание для учащихся таких условий, в которых учащиеся участвуют в деятельности, при этом деятельность становится для них значимой и осуществляется в рамках конкретных жизненных ситуаций. То есть коммуникативно-

деятельностный подход предполагает реальную деятельность учащихся в реальных ситуациях. Речевая деятельность осуществляется с параллельным усвоением усвоением грамматической формы языка и ее функции в речи.

Речевая деятельность (аудирование, говорение, чтение, письмо) комплексно может быть представлены на основе семантически организованных единиц языка – текстов, на основе которых познаются все законы и структура языка. Исходя из этого, текст можно рассматривать: 1) как образец русской речи; 2) как образец функционирования языка; 3) как опору для речевой деятельности на уроке; 4) как основа для введения речевых ситуаций.

В тексте (как в устном, так и письменном) языковые единицы представлены в естественной ситуации, в естественном окружении. Именно в тексте языковые единицы приобретают новые, т.е. текстообразующие, функции. Незнание этих функций приводит к неумению использовать их в самостоятельной речевой деятельности. Таким образом, через текст познается система языка, нормы и правила общения, речевого поведения в различных жизненных ситуациях.

Принципы обучения второму языку

Определяющими для методики обучения русскому языку как неродному являются дидактические принципы обучения: сознательность и активность, наглядность, систематичность и последовательность подачи знаний, научность, доступность, индивидуальность обучения, связь теории с практикой. Все дидактические принципы тесно связаны друг с другом и должны взаимодействовать в учебном процессе.

В современной методике обучения русскому языку как второму основными методическими принципами коммуникативного метода являются: принцип речевой направленности, принцип функциональности, принцип учета родного языка и синхронизации грамматического материала, принцип ситуативности, принцип взаимосвязанного обучения всем формам устного и письменного общения, принцип учета индивидуальных особенностей и интересов учащегося (или принцип личностно-ориентированной направленности обучения), принцип аутентичности учебных материалов.

1. Принцип речевой направленности. Предполагает использование комбинаций техник современной методики преподавания русского языка, гибко используя традиционные средства и методы формирования коммуникативной компетенции учащихся. Сочетает различные формы работы (групповую, индивидуальные, парную), создающие коммуникативную атмосферу в классе. Они также служат стимулом для общения с учётом интересов учащихся и жизненных ситуаций, с которыми они сталкиваются в реальности. Тематический подход к организации речевой деятельности учащихся, специальные разнообразные задания и упражнения творческого характера ориентированы на развитие личности ученика, обеспечивая овладение навыками общения на русском языке в различных сферах. Условием реализации данного принципа является обучение через общение, в котором нашли отражение такие параметры, как мотивированность, целенаправленность, информативность, ситуативность, функциональность, активное взаимодействие участников общения. Это означает практическую ориентацию урока: учить говорить – говоря, слушать – слушая, читать – читая. Речевые упражнения обеспечивают накопление объема лексики и грамматических конструкций для их использования в условиях реального общения.

2. Принцип функциональности предусматривает понимание учащимися функционального предназначения языковых средств в динамике их коммуникативного использования. Объектом усвоения являются не речевые средства сами по себе, а функции, выполняемые данным языком. Согласно принципу функциональности слова и грамматические формы нельзя усваивать в отрыве от их форм существования, то есть употребления. И слова, и грамматические формы усваиваются учеником сразу в деятельности: учащийся выполняет какую-либо речевую задачу – подтверждает мысль, сомневается в услышанном, спрашивает о чем-то, побуждает собеседника к действию и в процессе

этого усваивает необходимые слова или грамматические формы. Реализация данного принципа способствует овладению учащимся функциональной грамотностью – способностью использовать знания, умения, навыки (ЗУН), приобретенные в школе, для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, а также в межличностном общении и социальных отношениях.

3. Принцип учета родного языка и синхронизации грамматического материала. Согласно этому принципу учитывается речевой опыт учащихся в родном языке, понимание учащимися различий в осуществлении речевой деятельности в русском и родном языке. Необходимо учитывать речевой опыт учащихся в родном языке при отборе содержания обучения, для прогнозирования трудностей при обучении фонетическому, грамматическому и лексическому уровням изучаемого языка, при обучении графике и орфографии, при семантизации, для определения структуры речевых действий. Планируется введение грамматических понятий на втором языке, не опережая родной язык**.**

4. Принцип ситуативности. Коммуникативное обучение осуществляется на основе ситуаций, воспринимаемых учащимися как модель взаимоотношений.

5. Принцип взаимосвязанного обучения всем формам устного и письменного общения. Овладение языковым материалом происходит через осуществление четырех видов речевой деятельности, т.е. учащиеся слушают, читают, записывают и используют материал в устном высказывании, что стимулирует учащихся к овладению всеми формами общения, создает благоприятные условия для когнитивной и творческой работы.

6. Принцип учета индивидуальных особенностей и интересов учащегося (или принцип личностно-ориентированной направленности обучения). Центральной фигурой в работе с использованием коммуникативного метода становится учащийся, который активно работает с товарищами по учебной группе, участвуя в выполнении различных заданий и проектов. Творческий характер учебного процесса при этом проявляется в том, что все учащиеся активно участвуют в выборе материала, планировании урока или хода данного задания. За результаты обучения ученик отвечает так же, как и учитель, который может подсказать, но научиться должен сам ученик.

7. Принцип аутентичности учебных материалов. При обучении используются аутентичные тексты – подлинные материалы (тексты их художественной и научно-популярной литературы, газетные материалы, фрагменты фильмов, рекламных афиш, метеосводок и т.п.), что придает учебному процессу достоверность. Работа с аутентичными текстами дает учащимся определенные знания, мотивирует на новые знания, помогает освоиться в языковом пространстве.

8. Принцип новизны – проявляется в различных компонентах урока: новизна речевых ситуаций (смена предмета общения, проблемы обсуждения, речевого партнера, условий общения и т.д.); новизна используемого материала (его информативность); новизна организации урока (его видов, форм), и разнообразие приемов работы. В этих случаях учащиеся не получают прямых указаний к запоминанию – оно становится побочным продуктом речевой деятельности с материалом (непроизвольное запоминание).

Основные методы обучения русскому языку как второму

Вместе с дидактическими принципами обучения получили обоснование и разработку специальные методы обучения русскому языку как второму.

Методы обучения считаются одними из важнейших элементов системы обучения, поскольку именно они дают возможность ученикам и учителю достичь планируемых целей и эффектов в изучении языка. Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку как второму предполагает применение методов: грамматико-переводной, сознательно-сопоставительный, когнитивный, аудиолингвальный,

структуральный, аудиовизуальный, трансформационный, сознательно- практический, коммуникативный. В основе классификации предлагаемых методов лежит характер учебно-познавательной деятельности учащихся, которая обеспечивает формирование предметных и ключевых компетентностей.

Коммуникативный метод характеризуется тем, что целью обучения является формирование умений и навыков речевого общения (коммуникации) в различных речевых ситуациях. На уроке деятельностной направленности обязательным компонентом является система ситуативных, или коммуникативных упражнений, в которых моделируются речевые ситуации, вовлекающие ученика в процесс общения, вызывающие потребность в общении.

Грамматико-переводной метод основывается на понимании языка как системы, основной **единицей** обучения является предложение, новая лексика отбирается из текстов. Широко используются словари, осуществляется перевод с родного и на родной язык. Принцип опоры на родной язык является ведущим, что позволяет объяснять новые лексические единицы и проводить их сопоставление с эквивалентом в родном языке.

Аудиолингвальный метод. Суть метода состоит в том, что учащиеся путем механического повторения заучивают образцы, диалоги, тексты и т.д., а затем переносят их в другие речевые условия, в которых действия выполняются по аналогии. Преимущество отдается устной речи с использованием принципа устного опережения, когда учащиеся сначала изучают языковые явления в устной речи, а затем тренируются в их употреблении в письменной речи. При этом устная речь рассматривается как база, на основе которой происходит овладение письменной речью. Лексика вводится не изолированно, а в контексте с объяснением на основе ситуации, что способствует изучению системы культурных ценностей русской культуры. Широко используется наглядность.

Метод исследовательской деятельности учащихся способствует формированию творческого потенциала, развитию познавательной активности, самопознанию. В центре внимания находится личность ученика: его мотивы, цели, потребности, внутренний мир, индивидуальный опыт и психологические особенности. Приобщение учащихся к исследовательской деятельности на уроках родного языка: постановка проблемы, определение способов решения, выбор методов деятельности, формулирование ожидаемых результатов, представление фактических результатов и самоанализ. К ним можно отнести: метод проектов, метод исследования документальных источников, метод получения и сбора научно значимой информации, интервью, портфолио, карта концепции и др.

Логика построения предмета

Традиционное изучение русского языка основывалось на идее унификации образования, сегодня общество принимает другую идею, идею стандартизации всего школьного образования, когда на первый план выходят результаты обучения, затем технологии и методики, применяемые для достижения этих результатов.

«Знаниевая» парадигма образования, которая ориентирована на получение учащимися определенного объема (суммы) знаний уступает новой парадигме, в которой обучение предполагает получение умений и навыков, формирующих в дальнейшем ключевые компетенции. С учетом вышеуказанных положений, предметный стандарт по русскому языку для школ с кыргызским, таджикским, узбекским языками обучения нацелен на изменение подходов в обучении: с грамматического подхода, используемого ранее в обучении русскому языку как второму, на коммуникативно-деятельностный, который способствует развить речевую компетентность учащихся. Компетентностный подход, отраженный в стандарте и являющийся основой отбора и организации содержания обучения, обеспечивает формирование ключевых и предметных (языковедческой, речевой и социокультурной) компетентностей.

С применением коммуникативно-деятельностного, компетентностного подходов к изучению русского языка как второго изменились методика преподавания языка, построение содержательных линий. С учетом индивидуально-психологических, возрастных и национальных особенностей, а также интересов учащихся, подобраны сквозные темы разделов. Содержание учебного материала дано в логической последовательности в соответствии с требованиями коммуникативно-деятельностного подхода, не нарушая множественные связи языка и различные по характеру отношения. Предлагается структурно-логическая система предъявления учебного материала, построенная на речевой деятельности с активным использованием всех ее видов (аудирование, чтение, письмо и говорение).

2.3. Предметные компетентности

Предметная компетентность ученика как совокупность образовательных результатов формируется в ходе обучения русскому языку. Выделены следующие компетентности: языковая, речевая и социокультурная.

Языковая компетенция – овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли на русском языке.

Речевая компетентность – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме), владение явлениями языка и речи (3 аспекта: язык, речь, речевая деятельность).

Социокультурная компетентность – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения. Дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий. Развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи информации (умение использовать коммуникативные стратегии для компенсации недостающих знаний в условиях реального языкового общения).

Предметные компетентности формируются на основе трех уровней, определенных Государственным стандартом:

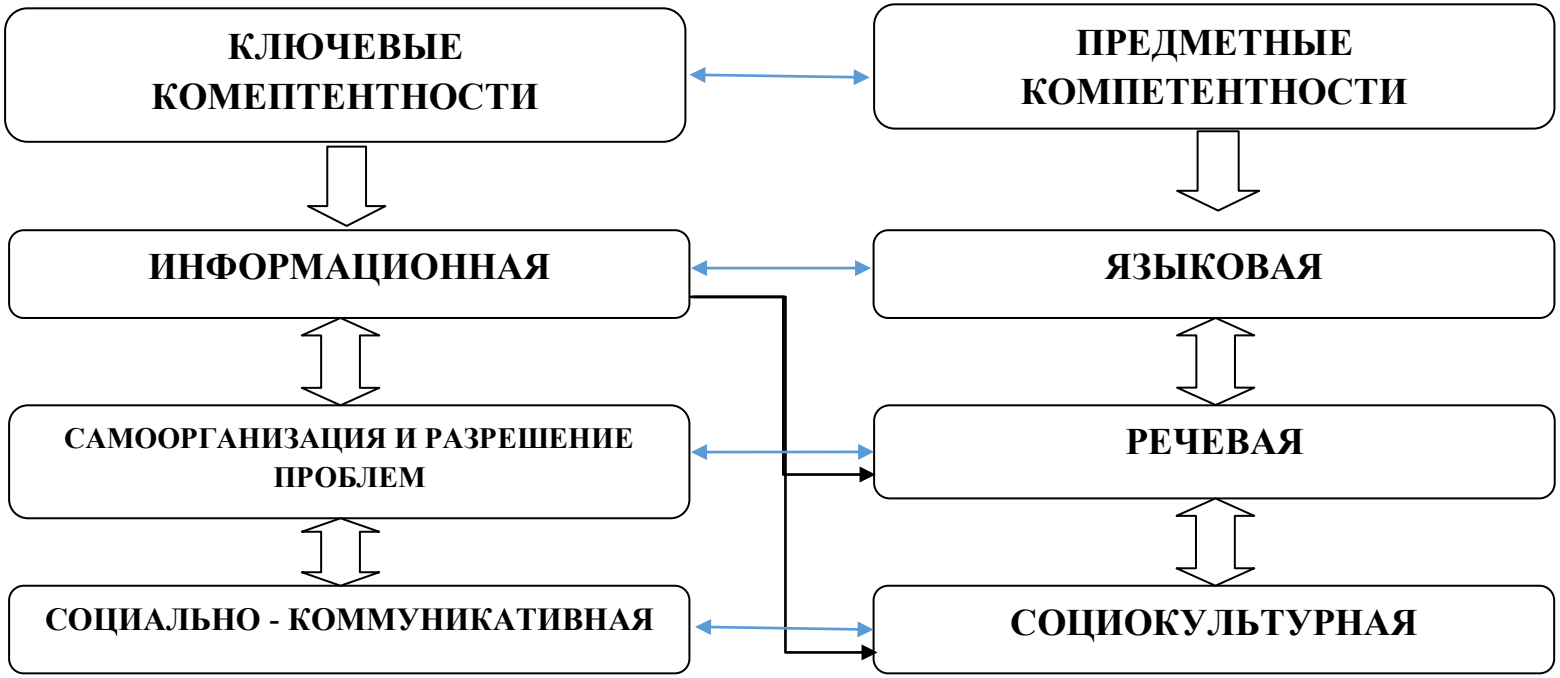
1) первый уровень (репродуктивный) характеризуется умением учащихся следовать образцу (заданному алгоритму выполнения действия);
2) второй уровень (продуктивный) характеризует способность выполнять простую по составу деятельность, применять усвоенный алгоритм деятельности в другой ситуации;
3) третий уровень (конструктивный) подразумевает осуществление сложносоставной деятельности с элементами самостоятельного конструирования и её обоснования.

2.4. Связь предметных и ключевых компетентностей

Отличительной чертой современной методики является стремление приблизить условия учебного процесса к условиям естественной коммуникации. Следствием этой тенденции стало формирование предметных компетентностей таких как: языковедческая, речевая и социокультурная, которые возникли в результате совместной двухсторонней и творческой деятельности учителя и учащегося. Предметные компетентности определяют реальные коммуникативные потребности обучаемых, наличие взаимно согласованных умений, необходимых

для коммуникации, приводят к реализации ключевых компетентностей: информационной, социально-коммуникативной, самоорганизации и разрешению проблем.

Схема Связь предметных и ключевых компетентностей



2.5. Содержательные линии. Распределение учебного материала по содержательным линиям и классам

	5-7 классы	**8-9 классы**
Социально-бытовая сфера	– Взаимоотношения в семье, с друзьями. – Внешность. – Городская\ сельская среда проживания школьников.	– Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе. – Внешность и характеристики человека – Покупки. Карманные деньги. – Здоровый образ жизни.

	– Покупки. – Здоровье и личная гигиена	
Социально-культурная сфера	– Каникулы и их проведение в различное время года. – Защита окружающей среды – Родная страна. Географическое положение, климат, погода, столица, достопримечательности.	– Досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино \ театра, дискотеки, кафе. – Молодежная мода. – Родная страна, соседние и зарубежные страны, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). – Путешествие по Кыргызстану. – Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. – Природа и проблемы экологии.
Учебно-трудовая сфера	– Роль русского языка в жизни. – Школа и школьная жизнь. – Изучаемые предметы и отношение к ним.	– Школьное образование. Школьная жизнь. – Изучаемые предметы и отношение к ним. – Проблемы выбора профессии. – Роль русского языка в жизни. – Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

2.6. Ситуативно-тематическое содержание курса русского языка как второго

Обучение русскому языку направлено на формирование правильной русской речи и строится на основе ситуативно-тематического принципа организации и подачи учебного материала, который имеет важное значение для представления грамматического материала в речевых образцах и моделях. Такой подход к отбору и представления учебного материала позволяет создать на уроке условия для реализации естественной русской диалогической и монологической речи. в 5-9-х классах предлагается 8 тематических модулей:

1. Я и мой мир.
2. Семья.
3. Здоровье.
4. Знания. Учение. Увлечение.
5. Труд. Профессии.
6. Родина.
7. Мир вокруг нас.
8. Торговля. Покупка. Продажа.

Темы модулей	**5 класс**	**6 класс**	**7 класс**	**8 класс**	**9 класс**
Я и мой мир	Имя. Название. Мой город. Мой дом. Моя комната. Домашние	Как представить человека? Как знакомиться? Мой лучший друг. Моя	Домашние питомцы. Мои друзья. Мой класс. Характеристика	Как ухаживать за домашними питомцами? Как вести себя в	Моё любимое место в селе/городе. Дружба проверяется в трудные дни.

	питомцы. «Вежливые» слова. Разговор по телефону. Описание внешности. Биография.	школа. Письмо другу. Автобиография Описание внешности.	человека. Этикет. Автобиография. Характеристика. Сравнение.	обществе? Резюме. Аннотация. Как выбирают друзей?	Самовоспитание Этикетные правила разговора по телефону. Биография. Протокол классного собрания. Интервью.
Семья	Члены семьи. Внешний вид, характер. Профессии членов семьи. Семейные праздники.	Члены семьи. У кого какие обязанности должны быть в семье? Как выразить свое отношение к кому-либо, к чему-либо.	Взаимоотношения в семье. Биография. Поздравление Приглашение. Объяснительная.	У кого какой характер? Биография. Ответственность в семье. Выражение значения соответствия, Схожести.	Какие отношения должны быть в семье? Проблема поколений. Просьба о прощении; Просьба.
Здоровье	Описание состояния. Лекарства. Выражение необходимости чего-либо, состояния. В аптеке.	Что полезно, а что вредно для здоровья? Здоровая пища: описание. Биография. Как ухаживать за больным.	Что полезно, а что вредно для здоровья? Как выразить свое отношение к кому-либо, к чему-либо. Отчёт и справка.	Виды болезней. Меры предосторожности, лечение. Обьяснение причины; Объяснительная. В больнице.	Виды спорта в соответствии с временами года. Первая помощь. Вызов скорой помощи. Справка из больницы.

Знания. Учение. **Увлечения.**	Книги. Мультфильмы. Языки. Увлечения. Кому что нравится. Выражение предпочтения, отношения.	Увлечение спортом. Кто чем увлекается. Биография. Как проводить свой день, свое свободное время.	Театр. Кино. Музыка. Выразить радость или сожаление; Аннотация.	Создание фильма. Создание мультфильма. Отчёт, справка о чем-либо. Аннотация.	Досуг. Интересы. Как формируется вкус. Мода. Сообщить о желании делать что-либо; Отчёт, справка. В музее, в кино, в театре. Аннотация.
Труд. **Профессии.**	Все професии важны, все професии нужны. Рассказать кто где живет, где кем работает	Професии моих родителей/знакомых. Описательная характеристика.	Как выбирают профессию? Кто как и чем выполняет свою профессию? Статистические данные, их описание. Резюме.	Престиж профессии, что это такое? Какие качества нужны для определен-ной профессии? Статистические данные, их описание. Заявление.	Требования к профессиям. Из чего складывается профессиональный имидж? Резюме. Заявление.
Родина.	Информация о Кыргызстане. Поэты о Кыргызстане, о Родине. Что такое Родина («малая» и «большая»)? Чем славится наша республика?	«Есть такая профессия – Родину защищать». Ветераны войны. «С чего начинается Родина?» Животные и растительный мир Кыргызстана.	«Ими гордится наша Родина!» Статистические данные, их описание. Информация из энциклопедии. Письмо (официально-информационное,	«Одно сердце, одна мама, одна Родина»? Статистические данные, их описание. «Ими гордится наша Родина!» Информация из энциклопедии. Письмо	Стереотип о представителе страны. Патриот и патриотизм. «Ими гордится наша Родина!» Письмо (официально-информационное, деловое, личное). Аннотация на

	Кыргызстан в годы ВОВ.	Статистический материал. Информация из энциклопедии.	деловое, личное).	(официально-информационное, деловое, личное).	статью, произведение.
Мир вокруг нас	Времена года. Месяцы, дни недели; Путешествие. Поездка. Мир животных и растительный мир. Информация из энциклопедии.	Природа в разное время года. Путешествие, поездка. Мир животных и растительный мир. Описательная характеристика.	Виды отдыха. Транспорт, его виды. Красная книга. Описательная характеристика. Объяснительная. Экология.	Отношение человека к окружающей среде. Путешествие. Как лучше добраться до места? Растительный мир. Экологический десант, его роль. Репортаж.	Человек и его сферы деятельности. Вмешательство человека в мир животных и растительный мир. Составление справочной информации.
Торговля. **Покупка.** **Продажа.**	Узнать стоимость вещей и продуктов. Количество и мера. Сравнительная характеристика вещей и продуктов, предметов.	В магазине, на базаре. Взаимоотношение Продавца и покупателя. Где лучше купить продукты/вещи?	Виды магазинов. Объявление о покупке и продаже. Приблизительное количество предмета. Определение качества товаров. Заказ в сфере обслуживания. Расписка.	Сравнительная характеристика предметов, товара/ продуктов. Заказ вещей и предметов по телефону. Оформление бумаг, заявок.	Сравнительная характеристика предметов, товара/ продуктов. Аргументация. Заказ вещей и предметов по телефону. Оформление бумаг, заявок.

2.7. Межпредметные связи и реализация сквозных тематических линий

Межпредметные связи – это важный фактор формирования содержания и структуры русского языка как учебного предмета, которые строятся на основе активного установления связей русского языка с разными школьными предметами, специфика которых находит разное выражение в отборе содержания, типах упражнений и других конкретных приемах реализации данных связей. Цели межпредметных связей заключаются в обогащении словарного запаса, выработке навыков правописания и т.п., а также в углублении теоретического изучения языковых явлений, поисков новых возможностей в развитии речи учащихся.

1. Интеграция с литературой. Основой интеграции языка и литературы служат тексты различных стилей. Учащиеся вовлечены в непрерывную цепь речевого общения через создание устных и письменных текстов разного типа. А язык и нормы правописания становятся средством реализации коммуникативной задачи в рамках сквозных тематических линий, таких как «Я и мой мир», «Семья», и др. Таким образом, учащиеся смогут овладеть различными жанрами устной и письменной речи (конспект, реферат, рецензия, заявление, аннотация, доклад и т.п.). Опора на текст обеспечивает единство процессов формирования ключевых и предметных компетентностей. Навыки понимания и создания текста могут применяться в учебной, внешкольной, а также будущей профессиональной деятельности учащихся.

2. Связь русского языка с географией. Учащимся в текстах даются географические сведения о других странах, стимулирующие пополнить багаж знаний по географии. Для реализации сквозных тематических линий, таких как «Родина», «Мир вокруг нас», на уроках учитель может предложить учащимся работу по географическим картам, энциклопедиям.

3. Связь русского языка с биологией, экономикой и с другими точными науками. По разделам учащимся предлагаются тексты, содержащие краткие сведения об окружающем мире, о строении организма, о болезнях о флоре и фауне Кыргызстана и других стран. Для реализации тем “Труд. Профессии”, “Торговля. Покупка. Продажа”, “Здоровье” и др. учащихся в рамках текстов следует ознакомить с некоторыми терминами, употребляющимися в математике, биологии, экономике и других сферах науки.

4. Связь русского языка с ИХТ. Создание и обработка информационного объекта в виде учебной творческой работы (нарисовать свою семью, свой дом, свою комнату, школу, создать из данного накопленного материала книжку с названием, например, «Мой мир», «Это Я» и т.д.). Учащимся можно предложить примерный план: 1) планирование текста; 2) создание оглавления; 3) поиск необходимой информации; источники информации: информационная база, полученная на уроках по теме «Моя семья»; 4) создание презентации; 5) презентация книжки-малышки.

5. Связь русского языка с ИКТ. Создание и обработка комплексного информационного объекта в виде презентации с использованием шаблонов: 1) планирование презентации и слайда; 2) создание элементов презентации (текст, таблица, рисунок, схема и т.д.); 3) создание презентации; 4) вставка изображений; 5) настройка анимации. Представление презентации на экране через проектор или на мониторе компьютера.

6. Связь русского языка с музыкой. Выбор современных популярных среди детей музыкальных произведений с учётом возрастных особенностей учащихся. Знакомсто с авторами и историей создания произведения. Работа с текстом музыкального произведения с использованием речевых конструкций.

Раздел 3. Образовательные результаты и оценивание

3.1. Ожидаемые результаты обучения учащихся по классам

В области речевой компетентности:

Вид речевой деятельности		**Ожидаемые результаты**				
		5 класс	**6 класс**	**7 класс**	**8 класс**	**9 класс**
ГОВОРЕНИЕ	**ДИАЛОГ**	- может принимать участие в диалогах повседневного общения; - может задавать вопросы или отвечать на вопросы в рамках заданной темы; - может инициировать диалог; - выражает намерения; - поддерживает диалог, реагируя на реплики.	- может принимать участие в диалогах повседневного общения; - может задавать вопросы или отвечать на вопросы в рамках заданной темы; - инициирует диалог; - выражает намерения; - поддерживает диалог, реагируя на реплики.	- может принимать участие в диалогах повседневного общения; - может задавать вопросы или отвечать на вопросы в рамках заданной темы; - инициирует диалог; - выражает намерения; - поддерживает диалог, реагируя на реплики.	- понимает содержание диалога; - понимает намерения участников диалога; - инициирует диалог; - выражает намерения; - поддерживает диалог, реагируя на реплики.	– участвует в диалогах различных видов; - понимает содержание диалога; - понимает намерения участников диалога; - инициирует диалог; - выражает намерения; - поддерживает диалог, реагируя на реплики.

	МОНОЛОГ	- создаёт устные высказывания на заданную тему, раскрывает ее основную мысль; - излагает подробно, сжато и выборочно в зависимости от коммуникативной задачи прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи.	- подробно и выборочно может строить монологическое высказывание репродуктивного характера по прослушанному или прочитанному тексту; - самостоятельно создает монологические высказывания в соответствии с темой и коммуникативной установкой; – использует в речи изученные группы слов; - выражает отношение к лицам, фактам, событиям.	- создает монологические высказывания репродуктивного характера по прослушанному или прочитанному тексту; - самостоятельно создает монологические высказывания в соответствии с темой и коммуникативной установкой; - выражает отношение к лицам, фактам, событиям.	- создает монологические высказывания репродуктивного типа по прослушанному или прочитанному тексту; - самостоятельно создает монологические высказывания в соответствии с темой и коммуникативной установкой; - выражает отношение к полученной информации, к лицам, фактам, событиям.	– продуцирует устные монологические высказывания на заданные темы; - обоснованно использует в речи виды сложных предложений; – содержательно использует различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; – составляет устные высказывания типа описания, повествования и рассуждения; - самостоятельно создает монологические высказывания репродуктивного и продуктивного характера в соответствии с темой и коммуникативной установкой; - выражает отношение к полученной информации, к лицам, фактам, событиям.

АУДИРОВАНИЕ	- понимает информацию, определяет тему, устанавливает смысловые части небольшого по объему прослушанного текста и логическую связь между ними, выделяет главную и дополнительную информацию; - понимает смысловую функцию интонации; - предугадывает содержание последующей информации; - понимает содержание диалога, понимает намерения участников диалога.	– понимает на слух информацию, определяет тему; - понимает смысловую функцию интонации текстов; – выделяет основную мысль, смысловые и структурные части текстов; - предугадывает содержание последующей информации; - понимает содержание диалога, понимает намерения участников диалога.	– понимает на слух информацию текстов; - понимает смысловую функцию интонации в текстах; определяет тему, устанавливает смысловые части текста и логическую связь между ними; – выделяет основную мысль; – понимает коммуникативные цели и мотивы говорящего; - понимает содержание диалога, понимает намерения участников диалога.	- в монологическом высказывании понимает информацию, определяет тему, устанавливает смысловые части текста и логическую связь между ними, выделяет главную и дополнительную информацию, предугадывает содержание последующей информации; - в диалогическом высказывании понимает содержание, понимает коммуникативные намерения участников диалога.	– понимает на слух информацию текстов; - выделяет основную и дополнительную информацию; -устанавливает смысловые части текста, определяет их связи; – оценивает важность, новизну информации, определяет свое отношение к ней; – понимает коммуникативные цели и мотивы говорящего; - предугадывает содержание последующей информации.

ЧТЕНИЕ	- осмысленно читает текст, делит на смысловые части; - устанавливает связи между частями текста; - ориентируется в структуре текста; - правильно интонирует вопросительные, восклицательные предложения в тексте; - определяет тему и основную мысль текста; -определяет главную и второстепенную информацию; - извлекает необходимую информацию; - отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста.	– осмысленно читает тексты; - соблюдает интонацию, темп речи; – разбивает текст на смысловые части; - ориентируется в структуре текста; - определяет главную и второстепенную информацию; - устанавливает связи между частями текста;	- осмысленно читает текст; - соблюдает интонацию, темп речи; - определяет основную мысль текста; - определяет главную и второстепенную информацию; - извлекает необходимую информацию; - ориентируется в структуре текста; - делит текст на смысловые части; - устанавливает связи между частями текста; – правильно интонирует тексты.	- осмысленно читает текст; - соблюдает интонацию, темп речи; - определяет основную мысль текста; -определяет главную и второстепенную информацию; - извлекает необходимую информацию; - ориентируется в структуре текста; - делит текст на смысловые части; - устанавливает связи между частями текста; - интерпретирует информацию, содержащуюся в тексте.	– осмысленно читает тексты разных стилей и жанров; – правильно интонирует сложные предложения с различными видами связи; - определяет основную мысль текста; -определяет главную и второстепенную информацию; - извлекает необходимую информацию; - ориентируется в структуре текста; - делит текст на смысловые части; - устанавливает связи между частями текста; – владеет приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

ПИСЬМО	- излагает в зависимости от коммуникативной задачи небольшой по объему текст репродуктивного характера, сохраняя его строение, тип речи; - составляет простой план сочинения и соблюдает его в процессе создания текста; - раскрывает тему и основную мысль собственного высказывания; - создает небольшие по объему тексты продуктивного характера по заданному началу или концу; - создает тексты продуктивного характера в соответствии с коммуникативной установкой: сочинение-описание, сочинение-	– собирает и систематизирует материал к сочинению; - создает тексты продуктивного характера по заданному началу или концу; - создает тексты продуктивного характера в соответствии с коммуникативной установкой: сочинение-описание, сочинение-повествование. – составляет рассказ по сюжетным картинкам, рассказ о себе, своей семье.	- создает тексты репродуктивного характера в соответствии с коммуникативной установкой; - создает тексты продуктивного характера в соответствии с коммуникативной установкой: сочинение-описание, сочинение-повествование; - создает тексты продуктивного характера по заданному началу или концу; - создает сочинения по предложенному началу или опорным словам, рассказ на основе сюжетной схемы, по заданному сюжету, на основе увиденного.	- создает тексты репродуктивного характера в соответствии с коммуникативной установкой - создает тексты продуктивного характера в соответствии с коммуникативной установкой: сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; – может написать тексты: заявление, автобиография, деловые письма; - создает тексты продуктивного характера по заданному началу или концу;	- создает тексты репродуктивного и продуктивного характера в соответствии с коммуникативной установкой: сочинение-описание, сочинение-повествование, сочинение-рассуждение; - создает тексты продуктивного характера по заданному началу или концу; – адекватно передаёт содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; тезисы, конспект, аннотация). – создает собственные тексты разных жанров: газетная статья, рецензия на литературное

В области языковой компетентности:

Разделы языка	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
ЛЕКСИКА	- объясняет лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); - умеет пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов; - употребляет слова в соответствии с их лексическим значением; - различает прямое и переносное значение слов; - использует синонимы и антонимы в речи;	– объясняет лексическое значение слов и фразеологизмов, опираясь на словари и на контекст; - различает омонимы и многозначные слова. - употребляет в речи омонимы, синонимы и антонимы в соответствии с условиями речевого общения; – пользуется разными видами словарей.	– пополняет запас активной лексики словами изученных частей речи; – объясняет оттенки значений слов, используя толкование как способ семантизации; – использует в речи синонимы и антонимы изученных частей речи. - раскрывает значения фразеологизмов, использует их в речи; - раскрывает значения пословиц, используют их в речи.	– пополняет запас активной лексики словами изученных частей речи; – объясняет оттенки значений слов, используя толкование как способ семантизации; – выделяет в текстах слова и выражения, приобретающие в тексте оценочный смысл; – использует языковые клише, слова-связки при создании текстов; - объясняет значение паронимов, употребляет их в речи.	– владеет литературной нормой и ее вариантами в области лексики, фразеологии; – владеет способами и приемами совершенствования собственной речи в соответствии с нормами литературного языка. Определяет значение слов. Подбирает синонимы. Использует слова в соответствии с их семантической и стилистической характеристикой. Определяет

	- владеет наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета.				значение пословиц и фразеологизмов. Употребляет их в речи.
Фонетика	- различает на слух звонкие и глухие, мягкие и твердые согласные; - умеет соотносить звук и букву в пределах фонетико-орфографического минимума; - знает смыслоразличительную функцию глухих и звонких согласных-правильно произносит гласные, согласные звуки и их сочетания в слове; - соотносит звуковой облик слова с его графическим изображением; - не смешивает буквы и звуки;	- различает на слух, использует в речи восклицательные предложения с союзом *а*; – правильно произносит употребительные слова изученных частей речи; - правильно произносит мягкие и твердые согласные в разных позициях слова; - правильно ставит ударение, знает его смыслоразличительную функцию; – правильно произносит заимствованные, профессиональные слова; - правильно	- распознает на слух предложения с ИК 4 и ИК 5; Правильно интонирует вопросительные предложения с союзом *а* и предложения, содержащие вопрос; - распознает на слух гласные звуки после шипящих; - соотносит с обозначающими их буквами; - правильно произносит слова с гласными после шипящих.	– владеет орфоэпическими нормами произношения употребительных слов изученных частей речи; – определяет интонационные конструкции предложений с различными видами осложнения; - определяет по интонации цель высказывания; - правильно интонирует различные по цели высказывания предложения.	- классифицирует звуки по месту и способу образования; - использует интонацию и ее основные элементы: логическое ударение, паузы, тон, темп, мелодику; – владеет литературной нормой и ее вариантами в области фонетики, орфоэпии. Правильно интонирует сложносочиненные и сложноподчиненные предложения

	- проводит звуковой анализ слова.	произносит предложно-падежные формы в соответствии с орфоэпическими нормами; - членит слова на слоги; – работает с орфоэпическим словарем; - проводит фонетический анализ слова.			
ГРАММАТИКА	Определяет состав слова. Знает функции частей слова. Определяет значение слова по суффиксам. Образует формы слова. Образует новые слова. Пишет слова в соответствии с нормами русской орфографии (в пределах	– определяет части речи по наличию у слов характерных морфологических признаков; – правильно употребляет формы изученных частей в собственной речи; – различает синонимичные варианты из разных частей речи; - использует в своей	– различает изученные части речи по наличию у слов определенных морфологических признаков; – указывает морфологические признаки и функции в предложении изученных частей речи;	– объясняет роль слов различных частей речи в предложении, тексте; – учитывает морфологические признаки различных частей речи при создании предложений, текстов; – строит словосочетания с различными видами	– владеет литературной нормой и ее вариантами в области морфологии; – различает лексическое и грамматическое значения слов и способы их выражения.

	орфографического минимума для 5-го класса). Определяет род имен существительных, прилагательных по значению слова, по формальным признакам (окончанию, суффиксу). Согласует прилагательные и притяжательные числительные с именами существительными. Обозначает: - один предмет и множество предметов; - лицо, совершающее действие; - принадлежность предмета; - исходный пункт движения;	речи нужные словоформы из разных частей речи; - сравнивает предметы по какому-либо признаку (величине, росту и т.д.); - строит и употребляет в речи различные количественные сочетания; - правильно пишет и употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы с соблюдением орфограмм; - характеризует лицо, предмет по роду деятельности; – строит предложения в соответствии с лексическим значением и изученными морфологическими особенностями	– правильно употребляет формы причастий, деепричастий и наречий в речи; – правильно согласовывает причастия с определяемыми существительными; – использует служебные части речи в соответствии со своим значением. –определяет структуру предложения по его началу, лексическим и морфологическим компонентам; – называет основные функции местоимения, имени числительного в предложении и	связи; – согласовывает сложносоставные слова и аббревиатуры со сказуемыми и определениями; – конструирует разные виды простых предложений с осложнением и без него; – строит предложение в соответствии со стилистическими задачами; - определяет вид предложений по наличию/отсутствию второстепенных предложений; - распознает второстепенные члены предложения; - использует части	– находит и исправляет орфографические ошибки, обосновывает выбор написания; – классифицирует орфограммы по типам и видам. – различает изученные виды простых и сложных предложений; – составляет разные виды простых и сложных предложений; – производит синтаксический разбор простых и сложных предложений; – владеет литературной

	- местонахождение, место действия предмета; - направление действия; - время действия; - материал, из которого сделан предмет; - орудие действия; - половину предмета; - объект речи, мысли; - объект действия. Обозначает незавершенное действие. Различает глаголы, обозначающие однонаправленное и разнонаправленное движение. Определяет спряжение глаголов. Обозначает действие от 1-го и 3-го лица в	слова; – называет основные значения изученных частей речи в предложении и тексте и правильно задает вопросы к ним; - выделяет в предложении грамматическую основу и словосочетания; - задает вопросы от главного к зависимому слову в словосочетании; - распространяет предложения второстепенными членами.	тексте; – создаёт различные синтаксические конструкции с местоимением, именем числительным; – составляет сложные предложения, синонимичные простым осложнённым; – составляет предложения с причастными, деепричастными оборотами; – правильно строит предложения с использованием производных и непроизводных предлогов. – находит изученные орфограммы в	речи в соответствующей грамматической форме. – производит синтаксический разбор простых предложений с осложнением и без него; – находит и исправляет орфографические ошибки, обосновывает выбор написания; – классифицирует орфограммы по типам и видам; – пунктуационно правильно оформляет предложения изученных типов; – обосновывает место и выбор знака	нормой и ее вариантами в области синтаксиса; - распознает сложносочиненное предложение; - определяет смысловые отношения между частями сложного предложения; - определяет значение придаточного предложения в зависимости от союзного слова; - употребляет в речи сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения; - выделяет прямую речь в предложении; - передает чужую

	единственном и множественном числе. Обозначает действия, происходившие до момента речи. Обозначает действия, которые произойдут в будущем. Обозначает время наречиями времени. - находит в предложениях, изученных конструкциях, смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания; - обосновывает место и выбор знака препинания; - исправляет пунктуационные ошибки на изученные правила; - расставляет знаки		словах и между словами, правильно пишет слова с изученными орфограммами; – обосновывает выбор написания; –находит и исправляет орфографические ошибки; - обособляет - причастия и причастные обороты; - обособляет деепричастия и деепричастные обороты; - выделяет междометия.	препинания в сложных предложениях с различными видами связи; – находит и исправляет пунктуационные ошибки; – классифицирует знаки препинания по их функции.	речь дословно, без изменений или своими словами.

	препинания в соответствии с изученными правилами.				

В области социокультурной компетентности:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
– вступает в разговор и поддерживает диалог согласно ролям в предлагаемой учебной ситуации; – знает и использует в речи лексику с национально-культурным компонентом значения; – объясняет с помощью словаря значение слов, отражающих национально-культурный компонент в текстах. – отмечает в описании картин характерные особенности культуры и традиций народа; – владеет этикетными	– отбирает языковые средства в соответствии с заданным типом и стилем речи; – создаёт собственные тексты художественного и учебно-научного стиля в соответствии с особенностями русской культуры и нормами литературного языка; – описывает произведения искусства, употребляя соответствующую лексику; – понимает значение слов, обозначающих предметы и явления культуры;	– использует слова, отражающие национально-культурный компонент, при описании внешности, характера, деятельности человека, картин природы; – объясняет с помощью словаря значение слов, отражающих национально-культурный компонент текста; – употребляет в общении нормы речевого этикета.	– объясняет роль русского языка как инструмента познания, официального языка Кыргызской Республики и языка межнационального общения; – описывает достопримечательности города/поселка, улицы, страны в жанре репортажа; – создает публицистические тексты о памятниках культуры; – владеет навыками ораторской речи, знает её особенности;	–объясняет роль языка в жизни человека и общества; – выражает личностное отношение к языку как важнейшей части культурного наследия народа; – применяет к себе социальные роли участников общения, согласно сложившимся в обществе нормам поведения в общественно-социальной и научной сферах; – владеет навыками построения и произнесения

нормами повседневного общения (этикетный диалог).	– понимает взаимосвязь языка и культуры; – объясняет с помощью словаря значение слов, отражающих национально-культурный компонент текста.		– использует нормы речевого этикета при публичном выступлении	академической речи; – владеет навыками речевого самоконтроля, оценивает свою речь с точки зрения правильности, находит и исправляет ошибки, обусловленные влиянием родного языка.

3.2. Основные стратегии оценивания достижений учащихся

Одним из важных факторов повышения качества знаний и умений по русскому языку является правильно выбранная система оценки учебных достижений учащихся. Так как оценка – важнейший компонент, а также серьезный регулятор учебных достижений учащихся.

В соответствии с Государственным образовательным стандартом оценивание в 5-11 классах направлено на стимулирование внутренней мотивации учения, формирование навыков самооценки, самоанализа и взаимооценки, критического оценивания своей деятельности и деятельности других учащихся. С этой целью используются как отметки, так и качественные и описательные способы.

Для достижения целей оценивания учитель в основной и старшей школе:

1) рассматривает оценку как показатель степени достижения результата обучения;

2) отслеживает прогресс учащихся относительно достижения результатов и личностного развития;

3) использует различные формы (индивидуальная и групповая работа, устная и письменная и т.д.), методы, способы и инструменты качественной и количественной оценки (портфолио учащегося, наблюдение, тесты, контрольные работы и т.п.);

4) информирует учащихся и их родителей о прогрессе и затруднениях в процессе обучения для совместного решения проблем;

5) обеспечивает единство требований, предъявляемых к учащемуся, вне зависимости от того, кто, когда и где его оценивает.

Согласно новому предметному стандарту по русскому языку как второму учителя должны исходить из признания учета динамики личностного развития учащихся, когда показателями достижений учащихся становятся их личностные приобретения, индивидуальные продвижения в овладении речевой, языковой и коммуникативной компетенциями.

Задачи и содержание проверки знаний учащихся по русскому языку как второму определяются характером задач обучения данному предмету и его содержанием. **Оценивание** – это процесс наблюдения за учебной и познавательной деятельностью учащихся, а также процесс описания, сбора, регистрации и интерпретации информации об ученике с целью улучшения качества образования. Через оценивание определяется степень усвоения учащимся знаний, навыков, умений в соответствии с требованиями.

Оценка – показатель усвоения учеником предметных знаний, сформированности умений, развития его мышления, его самостоятельности. И оценка нацелена на личность ученика. Овладение знаниями требует от ученика напряженной умственной и физической деятельности, психической мобилизации, обострения внимания, тренировки памяти. Оценке подлежат устные ответы, письменные, контрольные, практические и другие проверочные работы. В ней учитывается правильность ответа по содержанию, его полнота и последовательность, точность формулировок, прочность и сознательность усвоения знаний, их связь с практикой. Оценка определяет соответствие деятельности учащихся требованиям конкретной педагогической системы и всей системы образования.

Оценка является так называемой “обратной связью” между учителем и учеником. Учитель получает информацию об эффективности обучения своему предмету. Поэтому целью оценивания является определение соответствия фактических результатов обучения ожидаемым.

Основные принципы оценивания

При разработке системы оценивания учитель должен руководствоваться следующими принципами:

- объективность;
- разработка единых требований к уровню подготовки учащихся, инструментарию, процедурам оценивания, их открытость и прозрачность;
- соответствие инструментов оценивания достижений учащихся результатам обучения, установленным в Государственном и предметных стандартах;
- измеримость результатов обучения;
- постоянная обратная связь между учителем и учеником;
- включение учителей в процесс разработки и реализации системы оценивания;

Виды оценивания

Для измерения образовательных достижений и прогресса учащихся в соответствии с новым предметным стандартом по русскому языку применяются три вида оценивания: диагностическое, формативное и суммативное.

Диагностическое оценивание - это определение начального уровня сформированности знаний, умений и навыков (ЗУН) и компетентностей учащихся. Цель диагностического оценивания - получение информации о том, какими основными знаниями, умениями и навыками обладают учащиеся и на каком уровне относительно целей обучения.

Диагностическое оценивание целесообразно проводить в начале учебного года или перед изучением темы, учебного раздела, главы. Диагностическое оценивание дает возможность увидеть учителю и ученику существующую ситуацию в обучении и проводится в связи с различным уровнем подготовки учащихся, обеспечением последовательности в усвоении содержания, необходимостью предвидеть процесс обучения и учения, адекватный возможностям и потребностям учащихся.

Учитель в течение учебного года сопоставляет начальный уровень сформированности компетентностей учащегося с достигнутыми результатами, оценивает результаты. Результаты диагностического оценивания являются основой для внесения коррективов и совершенствования процесса обучения.

Формативное оценивание – это оценивание прогресса учащихся с целью внесения изменений в процесс обучения в целом и, соответственно, обучения на ранних этапах.

Цели формативного оценивания – определение успешности и индивидуальных особенностей усвоения учащимися материала, а также выработка рекомендаций для достижения учащимся успеха.

Корректировка деятельности учителя и учащихся проводится на основе промежуточных результатов, полученных в процессе обучения. При этом учителем совместно с учащимися ставятся задачи для улучшения результатов обучения: учитель совершенствует планирование, ученик более качественно выполняет данное учителем задание. Оценивается конкретная работа, выполненная учащимся, но не уровень его способностей. При этом осуществляется постоянная обратная связь учителя с учащимися, которая дает учителю информацию об успехах и проблемах учащихся. Обратная связь учителя с учащимися помогает ученику осознать свои учебные достижения и пробелы в учении, выполнять рекомендации учителя для дальнейшего продвижения вперед. Необходимо также дать возможность ученику ясно осознать, что он хочет извлечь для себя в процессе изучения темы. Для учителя обратная связь помогает понять пробелы в своей деятельности, внести коррективы: использовать более эффективные методы и техники обучения, изменение хронометража урока и др. Для эффективности применения формативного оценивания нужно четко определить позиции ученика и позиции учителя.

Для правильной организации процесса обучения с использованием формативного оценивания учитель совместно с учащимися разрабатывает критерии оценивания знаний и умений при проверке конкретной темы. Это дает ученику возможность убедиться в объективности оценки собственного ответа и ответов одноклассников, повышает также его ответственность за результаты обучения. Учитель становится не только контролером, но и консультантом. Учитель, который всегда был главным в оценке результатов, теперь охотно делится с учащимися инструментами оценивания, раскрывает критерии, на основе которых проводится оценивание. Поэтому формативное оценивание называют еще оцениванием для обучения.

При формативном оценивании учитель использует различные техники формативного оценивания:

- словесная оценка,
- самооценивание,
- взаимооценка,
- устные и письменные комментарии и др.

Данные техники помогают учащимся увидеть свои ошибки в работе и при необходимости исправить их, мотивируют учащихся к самообучению. Также учащиеся учатся оценивать работы своих одноклассников, анализировать собственный прогресс.

Достижения учащихся учитель фиксирует в своем личном журнале, используя различные значки, отметки. Они могут помочь учителю определить проблемы в обучении каждого конкретного ученика и класса в целом, отслеживать динамику развития ученика относительно учебных целей, а также планировать дальнейшую работу. Отметка в журнал может выставляться по необходимости, а собственные наблюдения индивидуального прогресса учащихся учитель вносит в личный журнал.

Суммативное или итоговое оценивание (экзамен, контрольная работа, контрольный срез знаний, итоговый тест и др.) оценивает результаты обучения по итогам изучения темы, учебного раздела или по итогам года. Суммативное оценивание называют оцениванием обучения, и оно необходимо для выставления отметок и составления отчетности.

Суммативная оценка определяет степень достижения учащимся результатов, планируемых для каждой ступени обучения. Суммативное оценивание состоит из текущего, промежуточного и итогового оценивания.

Текущее оценивание осуществляется в соответствии с принятыми нормами оценки достижений учащихся (количество допущенных ошибок, правила оформления работы и др.) с опорой на требования к предметным результатам. Учитель проводит текущее оценивание с учетом индивидуальных особенностей учащихся. Оцениваются устные ответы, письменные, практические, творческие работы учащихся.

Промежуточное оценивание производится на основании определенных в предметном стандарте видов работ: письменные работы/работа с источниками, устный ответ/презентация, проект, исследовательская работа, специфические виды работ, портфолио (папка достижений). Промежуточное оценивание осуществляется с целью учета знаний, умений в течение полугодия.

Итоговое оценивание проводится в соответствии со школьным календарем (четверть, полугодие, учебный год) и выполняется в письменной форме в соответствии с действующими нормами и разработанными критериями оценки. При итоговом оценивании производится оценивание за полугодие, год.

Типы оценивания

В системе образования применяются два типа педагогического оценивания: нормативное и критериальное.

Нормативное оценивание знаний отдельных учащихся выполняется по отношению к уровню подготовки отдельной группы обучаемых. Цель его – осуществить практическое сравнение знаний между отдельными учащимися и остальными учащимися.

Критериальное оценивание – это процесс, который основан на сравнении учебных достижений учащихся с четкими критериями, разработанными учителем совместно с учащимися, соответствующими целям и содержанию образования и понятными для учащихся, родителей и учителей.

Учителю в педагогической практике необходимо пользоваться и нормативным, и критериальным оцениванием. Применение типа оценивания зависит от цели оценивания. Если необходимо установить, усвоил или не усвоил каждый обучаемый важный фрагмент учебного материала, то в этом случае нужно использовать критериальный тип оценивания. При необходимости отобрать несколько учеников класса для участия в школьной олимпиаде по предмету, бесспорно, нужен нормативный тип оценивания.

Нормативное и критериальное оценивание на уроках русского языка

В предметном стандарте по русскому языку как важный аспект обучения выделено формирование у школьников коммуникативной компетенции, уровень которой определяется по различным видам речевой деятельности: рецептивным (чтение и аудирование) и продуктивным (говорение и письмо).

3.3. Оценивание достижений учащихся на уроках русского языка

Оценка уровня владения рецептивными видами речевой деятельности

Чтение.

Оцениваются следующие умения:

- выразительно и бегло читать вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- понимать доступную по тематике, словарю, грамматическим конструкциям текст (художественный, научно-популярный или газетно-информационный), отвечая на все вопросы по содержанию при наличии незнакомых слов.
- определять главную и второстепенную информацию в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;
- ориентироваться в структуре текста, делить его на смысловые части;
- оценивать изложенные в тексте факты, выражать свое отношение к ним, делать выводы.

Для проведения оценки уровня чтения используется связный текст, допускается наличие незнакомых слов – 4-5 на страницу текста.

Объем текста для чтения по классам составляет:

5 класс – 350-400 слов;
6 класс – 400-450 слов;
7 класс – 450-500 слов;
8 класс – 500-550 слов;
9 класс – 550-600 слов.

Оценка уровня владения рецептивными видами речевой деятельности

Аудирование.

Аудирование – это рецептивный вид речевой деятельности, который представляет собой одновременное восприятие и понимание речи на слух. Аудирование является прекрасным методом обучения русскому языку как второму, формирующим у учащихся навыки восприятия и понимания звукового потока, активной переработки информации, содержащейся в устном речевом сообщении. Для мотивации учащихся важен правильный выбор аудиотекстов. Трудные тексты могут вызвать у учащихся разочарование из-за не успешности результата. Слишком легкие тексты будут неинтересны для учащихся из-за отсутствия трудностей и их преодоления. Также следует учесть возрастные особенности учащихся: для учащихся 5-6-х классов будут интересны тексты о природе, животных, походах; учащиеся 7-8-9-х классов с большим интересом слушают тексты о дружбе, технике, выборе профессии. Ученики слушают аудиозапись или живой голос учителя.

Объем связного текста при аудировании по классам составляет:

5 класс – 150-200 слов;

6 класс – 200-250 слов;

7 класс – 250-300 слов;

8 класс – 300-350 слов;

9 класс – 350-400 слов.

При аудировании оцениваются следующие умения:

- понимать общее содержание текста с наличием незнакомых слов, предъявленного на слух в нормальном темпе;
- выделять в предъявленном на слух тексте главную и второстепенную информацию;
- устанавливать смысловые части текста и определять логическую связь между ними;
- сосредотачивать внимание на конкретных отрезках речевого потока;
- предугадывать содержание последующей информации вслед за услышанной частью аудиотекста;
- удерживать в памяти основное содержание предъявленного текста.

Оценка уровня владения продуктивными видами речевой деятельности

Говорение.

Говорение – продуктивный вид речевой деятельности, предполагающий выражение мыслей в устной форме. Продуктом говорения является речевое высказывание. Говорение реализуется в двух формах – диалогической речи и монологической речи.

Диалогическая речь.

Диалогическая речь – это форма речи, при которой происходит обмен высказываниями между двумя или несколькими участниками диалога.

При диалогической речи как единица контроля оценивается диалогическое высказывание. Объем диалога – 3-4 диалогических единства. Используются речевые побуждения и ответные реплики. Диалогической речью невозможно овладеть путем заучивания речевых образцов и готовых диалогов, потому что она ситуативна. Поэтому нужно учить учащихся переносу уже усвоенного речевого материала из пройденной ситуации в новую или аналогичную. Этому помогут речевые упражнения, направленные на овладение структурой вопроса, необходимые клише, умением переносить их в другие ситуации.

При диалогической речи проверяются следующие умения:

- реагировать на реплики собеседника (отвечать на вопросы, выражать различные формы согласия или несогласия — полное, частичное, с оговорками или без них; возражать и аргументировать свои возражения);
- выражать и аргументировать свою точку зрения во время дискуссии, беседы, обмена мнениями.

Показатели уровня владения диалогической речью:

- соответствие речевых высказываний ситуации общения и цели;
- грамотность построения диалогических единств (побудительная реплика + ответная);
- тематическая связность диалогических единств;
- грамотность языкового оформления диалога;
- соблюдение норм речевого этикета.

Нормы при диалогической речи:

5 класс – 4 реплики с каждой стороны;
6 класс – 6 реплик с каждой стороны;
7 класс – 8 реплик с каждой стороны;
8 класс –10 реплик с каждой стороны;
9 класс - 10 реплик с каждой стороны.

Оценка уровня владения продуктивными видами речевой деятельности

Монологическая речь.

Монологическая речь – форма *речи,* обращенная к одному или группе слушателей (собеседников), иногда – к самому себе; по сравнению с *диалогической речью* характеризуется развернутостью (что связано со стремлением широко охватить тематическое содержание высказывания), наличием распространенных *конструкций,* их грамматической оформленностью.

Монологическая речь может осуществляться в устной и письменной форме.

Устная монологическая речь – это развернутое высказывание одного лица. Различают следующие виды монологических высказываний: монолог – сообщение; монолог – описание; монолог – рассуждение; монолог – повествование; монолог – убеждение.

При монологической речи как единица контроля оценивается самостоятельное высказывание ученика по одной из тем, предложенных учителем.

При монологической речи проверяются следующие умения:
- строить развернутый ответ в соответствии с темой;
- логически последовательно раскрывать заданную тему, достигая композиционной завершенности текста;
- грамотно использовать разнообразные синтаксические конструкции и богатый лексический запас при построении монологического высказывания;
- выдерживать нормальный темп при построении устного монологического высказывания.

Объем монологического высказывания:
5 класс – 80-100 слов;

6 класс – 100-120 слов;
7 класс – 120-140 слов;
8 класс – 140-160 слов;
9 класс – 160-180 слов.

Показатели уровня владения устной монологической речью:

- объем высказывания;
- темп речи;
- соответствие высказывания теме;
- полнота раскрытия темы высказывания;
- последовательность и логичность высказывания;
- грамотность высказывания с точки зрения языкового оформления.

Письменная монологическая речь - это развернутый монологический текст, состоящий из взаимосвязанных между собой по смыслу предложений, расположенных в логической последовательности и соединенных друг с другом при помощи специальных языковых средств (союзов, наречий и т. д.).

При письменной монологической речи проверяются следующие умения:

- строить развернутый письменный текст в соответствии с темой и замыслом;
- строить развернутый текст с учетом объекта и цели: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение.
- логически последовательно раскрывать заданную тему, достигая композиционной завершенности текста;
- грамотно использовать разнообразные синтаксические конструкции и богатый лексический запас при построении письменного текста;
- достигать единства стиля и выразительности текста.

Сочинение (эссе) и изложение – основные виды письменной монологической речи.

Примерный объем сочинений:

5 класс – 50-70 слов;
6 класс – 70-90 слов;
7 класс – 90-110 слов;
8 класс – 110-130 слов;
9 класс – 130-150 слов

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Примечание: 1. *При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.*

2. *Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.*

Примерный объем текстов для изложений:

5 класс – 80-100 слов;

6 класс – 100-120 слов;

7 класс – 120-130 слов;

8 класс – 130-150 слов;

9 класс – 150-170 слов.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Примечание: 1. *При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.*

2. *Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.*

Примерный объем текстов для изложений:

5 класс – 80-100 слов;

6 класс – 100-120 слов;

7 класс – 120-130 слов;

8 класс – 130-150 слов;

9 класс – 150-170 слов.

Нормы оценки письменных работ

Диктант

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов необходимо использовать связные тексты, которые отвечают нормам современного литературного языка, доступны по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта:

Класс	Количество слов в

	контрольном диктанте
5	60-70
6	70-80
7	80-95
8	95-115
9	115-130

Нормы оценивания диктанта:

Отметка	Нормы оценивания
«5»	Допущено не более 2 (но не более 1 орфографической или общеречевой) ошибок
«4»	Имеется не более 4 (но не более 2 общеречевых или орфографических ошибок)
«3»	Имеется не более 10 (но не более 7 общеречевых или орфографических) ошибок
«2»	Допущено не более 15 (но не более 11 общеречевых или орфографических) ошибок
«1»	Сделано более 15 (в том числе 11 общеречевых или орфографических) ошибок

Примечание: *1. В текст контрольного диктанта могут включаться только те орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись не менее чем на 2-3-х предыдущих уроках.*

2. Слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики обучались, в диктантах должно быть в 5 классе до 5, в 6-7-х классах до 7, в 8-9 классах до 10.

3. На доске нужно написать трудные для написания слова.

При оценивании диктантов нередко имеют место случаи как завышения, так и занижения оценок. **Занижение** происходит потому, что учитель:

- в число орфографических ошибок включает грамматические ошибки и описки;
- учитывает однотипные ошибки как отдельные;
- все исправления считает за ошибку.

Завышение оценки происходит по следующим причинам:

- учитываются как однотипные ошибки, которые таковыми не являются;
- оценка не снижается за многочисленные исправления.

При выставлении отметки за четверть (полугодие) преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (речевыми, орфографическими, пунктуационными), поэтому итоговая отметка не может быть положительной, если большинство контрольных диктантов на протяжении четверти (полугодия) оценены на «2».

Что необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1.Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звуко-буквенного состава слова: *чапля вместо цапля*);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Следует учитывать характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).

К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни;*
- в написании имен собственных.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

Словарный диктант

Написанию словарного диктанта отводится 5-10 минут. Данный вид работы позволяет за короткое время записать с учащимися большое количество слов, сконцентрировать внимание учащихся на нужных орфограммах, также обогатить активный и пассивный словарь учащихся.

Требования к словарному диктанту:

Класс	Количество слов в словарном диктанте
5	8-10
6	10-12
7	12-14
8	14-16
9	16-20

Нормы оценивания словарного диктанта:

Отметка	Нормы оценивания
«5»	Ошибок нет.
«4»	Допущено 1-2 ошибки.
«3»	Допущено 3-4 ошибки.
«2»	Допущено 7 ошибок.
«1»	Допущено более 7 ошибок

Раздел 4. Требования к организации образовательного процесса

4.1. Требования к ресурсному обеспечению

Ресурсы	**Требования**
Учебно-методические	Наличие у каждого учащегося учебников, учебных пособий в соответствии с учебным планом и программой. Обеспечение учителя программно-методической литературой по русскому языку как второму, современной методической литературой, справочниками, различными словарями. Планирование, разработка и создание оптимальной учебно-методической документации для учителя, необходимой для организации полного и качественного процесса обучения русскому языку.
Технические средства	Оснащение кабинета русского языка учебно-наглядными пособиями по русскому языку, компьютерной

обучения	техникой для оборудования рабочих мест учителей в кабинетах (в том числе принтером, сканером), современной учебной мебелью.
Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)	Оснащение кабинета русского языка мультимедийным проекционным оборудованием, интерактивной доской. Обеспечение доступа к сети Интернет.
Цифровые образовательные ресурсы	Обеспечение электронными учебниками и тренажерами по предмету, электронные образовательные ресурсы в режиме оффлайн (можно пользоваться без подключения к сети Интернет). Цифровые образовательные ресурсы могут заменять наглядно-демонстрационные материалы (таблицы, схемы, плакаты, иллюстрации, рисунки).

4.2. Создание мотивирующей обучающей среды

Сегодня выпускников школы общество видит активными творческими личностями, компетентными и способными самостоятельно приобретать новые знания и навыки, действовать и решать проблемы. При создании мотивирующей обучающей среды на уроках русского языка речевая направленность занятий становится не только целью, но и средством достижения цели. В связи с этим учителю важно уметь создать на уроке атмосферу, способствующую формированию у учащихся таких качеств как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения жизненных и профессиональных задач. Это требует создания условий обучения, при которых учащийся в процессе взаимодействия на уроке с другими учениками и учителем конструирует собственную траекторию развития в овладении предметными и ключевыми компетентностями.

Мотив – это внутреннее побуждение к действию. Мотивация учащегося – это система мотивов, включающая в себя само стремление действовать, а также причину этого стремления. Стремление, как правило, связано с внутренними потребностями человека, противоречиями, которые он стремится разрешить, и внешними стимулами поведения. Обучение успешно, если у учащегося присутствует учебная мотивация. Поэтому создание положительной мотивирующей обучающей среды, в которой протекают процессы самообразования и саморазвития учащегося, – ключ к успеху в обучении.

Формирование учебной мотивации учащихся на уроках русского языка предполагает активное применение традиционных методов в сочетании с интерактивными методами:

1. Методы, направленные на развитие навыков вдумчивого чтения. Эти методы задают новые подходы к работе с текстами и помогают вовлечь в процесс обучения всех учащихся, повысить интерес к изучаемой теме, активизировать мыслительную деятельность. К ним можно отнести: ИНСЕРТ, двухчастный дневник, чтение и суммирование в парах, ЗХУ («Знаю, Хочу, Умею»), перепутанные логические цепи и др.

2. Методы развития письменной речи. Различные виды работ по созданию собственного текста вырабатывают у учащихся особенную глубину понимания, делают их более наблюдательными, помогают найти свою собственную точку зрения, манеру письма, развивают уважение к собственным мыслям и опыту. К ним можно отнести: РАФТ (педагогический прием, направленный на создание письменных текстов определенной тематики), 5-10-минутные эссе, изложения с элементами сочинения, аргументирующее эссе и др.

3. Методы сравнения и сопоставления. Эти методы позволяют классифицировать, оценивать, систематизировать информацию. Использование при этом графических организаторов (специальных схем, графиков, кругов, таблиц) позволяет дать наглядное представление о сходствах и различиях изучаемых предметов. К ним можно отнести: диаграмма Венна, концептуальная таблица, Т-схема, категориальный обзор и др.

4. Методы исследовательской деятельности учащихся. Приобщение учащихся к исследовательской деятельности на уроках родного языка: постановка проблемы, определение способов решения, выбор методов деятельности, формулирование ожидаемых результатов, представление фактических результатов и самоанализ. К ним можно отнести: метод проектов, метод исследования документальных источников, метод получения и сбора научно значимой информации, интервью, портфолио, карта концепции и др.

5. Методы обучения сообща. Эти методы позволяют научить учащихся взаимному обмену информацией, получить навыки взаимодействия в группе, команде, коллективе для решения поставленной задачи, аргументировать свою точку зрения, корректно вести дискуссию. К ним можно отнести: мозговой штурм, работа в паре/малой группе, мозаика, различные виды дискуссий (совместный поиск, уголки, оставьте за мной последнее слово, ручка на середине стола) и др.

В основе классификации предлагаемых методов лежит характер учебно-познавательной деятельности учащихся, которая обеспечивает формирование предметных и ключевых компетентностей.

Список использованной литературы

1. Государственный образовательный стандарт среднего общего образования Кыргызской Республики (Постановление ПК КР от 21.07.2014 № 403).
2. Государственные стандарты предметного образования в школах Кыргызской Республики. Бишкек, 2006.
3. Закон Кыргызской Республики «Об образовании». – 2003г.
4. Зимняя, И.А. Компетентностный подход: каково его место в системе современных подходов к проблеме образования? (теоретико-методологический аспект) //Высшее образование сегодня. – 2006. – №8.
5. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – №5.
6. Калдыбаев, С.К. Теория и практика педагогических измерений. – Бишкек, 2009. – 44с.
7. Каменецкая В.Г., Каменецкая Н.Г. Русское слово: Учебник для 5 класса кыргызской школы. Бишкек, 2003.
8. Куррикулум по русскому языку для 5-9 классов национальных школ Кыргызской Республики.
9. Леонтьев, А.Н. Психологические вопросы сознательности учения // Деятельность, сознание, личность. – М., 1975.
10. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка. – Страсбург: Департамент по языковой политике. Московский государственный университет (русская версия), 2003. // URL: http://www.twirpx.com/file/1464690/; Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR) // URL: http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_EN.pdf
11. «Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка» (CEFR) уровни знаний A1-C2 // URL: http://www.aliuslingua.lv/ru/nachalo/2-uncategorised/320-cefr-a1-c2
12. Программно-методические материалы: Русский язык. 5- 9 классы / Сост. Л.М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 1998. – 192с.

13. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М., 1989.
14. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. М., 1977.
15. Российская система (ТРКИ) // http://pnu.edu.ru/ru/center/programs/testing-levels/
16. Русский язык: Корректировочный курс: Под ред. Г.Г.Городиловой. – 2-е изд., перераб. – Л., 1991.
17. Русский язык: Учебник для 5-7 кл. национальных школ/ Н.З. Бакеева, А.Т., Басиева, Т.Г. Гаврилова, Г.Н.Никольская. – 18-е изд. – СПб.: Просвещение, 1995.
18. Педагогическое речеведение. Словарь-справочник. – М., 1998.
19. Глухов Б.А., Щукин А.Н. Термины методики преподавания русского языка как иностранного. – М., 1993. – 371 с.
20. Стариченок В.Д. Большой лингвистический словарь. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 811 с.
21. Оценка знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку: (Сб. статей из опыта работы). Пособие для учителя. / Сост.: В.И.Капинос, Т.А. Костяева.- 2-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 1996. – 144 с.