**Министерство Образования и Науки Кыргызской Республики**

**Кыргызская Академия Образования**

**Кыргызский Государственный Университет им. Арабаева**

**Программа воспитания, развития и образования детей 3-5 лет в** **Центрах развития ребенка на базе библиотек и других социальных объектах.**

**Бишкек – 2021**

Программа воспитания, развития и образования детей 3-5 лет в Центрах развития ребенка на базе библиотек и других социальных объектов.

Составители: Орусбаева Т.А., Тентиева Э.Б., Толобекова З.Ш, Жаныбекова Г. Ж.: Б. 2021г.

**Рецензенты:**

Касымова Н.А., Генеральный директор Детского Центра Инклюзивного Образования «НУРАНИ»;

Ким А.Н., Директор ДОО № 47 г. Бишкек;

Тунгатарова Н., к.п.н., доцент КГУ им.И.Арабаева;

Умурбекова Т.У. к.п.н, доцент ОШГУ;

Асекова Ж. К.,к.п. н., доцент, магистр социальных наук. МУЦА.

При составлении программы использовались материалы учебно-методического комплекса “Золотой ключик”

Программа предлагает модель организации краткосрочного пребывания детей 3-5 лет, их развития и образования, в центрах развития ребенка, организованных на базе библиотек и других социальных объектов, где есть соответствующие условия. Данная модель обеспечивает реализацию принципов личностно ориентированного подхода

Программа адресована библиотекарям, работающим в Центрах развития ребенка и другим специалистам дошкольного образования.

 Данный документ разработан в целях реализации Плана действий на 2021-2023 годы по реализации Программы развития образования Кыргызской Республики на период 2021-2040 годы при технической поддержке ЮНИСЕФ в рамках проекта «Обмен знаниями и инновациями»

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

1. Глоссарий
2. Возрастные особенности детей 3-5 лет.
3. Личностно ориентированный подход
4. Развивающая среда обучения
5. Принципы инклюзивного образования
6. Игра как ведущий вид деятельности в детском саду
7. Сотрудничество с семьей
8. Многоязычие в дошкольном возрасте
9. Гендерное воспитание
10. Планирование и оценивание
11. Рекомендации по тематическому планированию
12. Список использованной литературы

Приложения:

Приложение 1

Приложение 2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа развития детей 3-5 лет на базе «Центров развития ребенка» в библиотеках и других социальных объектах разработана по инициативе Министерства образования и науки Кыргызской Республики в рамках реализации Плана действий на 2021-2023 годы по реализации Стратегии развития образования Кыргызской Республики на период 2021-2040 годы в целях реализации Законов КР «Об образовании», «О дошкольном образовании», в соответствии с Государственным образовательным стандартом Кыргызской Республики «Дошкольное образование и уход за детьми», Типовым положением «О дошкольной образовательной организации», Требованиями к структуре дошкольной образовательной программе

В основу программы положены принципы личностно-ориентированного подхода, которые направлены:

* на обеспечение равного доступа к образованию и развитию всех детей без исключения;
* на внедрение принципов инклюзивного образования;
* на вовлечение семьи и местного сообщества;
* на создание благоприятной, дружелюбной развивающей среды.
* создание условий для многоязычного образования
* обеспечение гендерного равенства

Программа определяет примерное содержание и организацию процесса краткосрочного пребывания детей 3-5 лет, их развития и образования в центрах развития ребенка, организованных на базе библиотек и других социальных объектов Программа направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование общей культуры и предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

**Задачи программы**:

* объяснить ключевые принципы личностно-ориентированного подхода;
* осмыслить принципы инклюзивного образования;
* осмыслить принципы гендерного равенства;
* обозначить особенности развивающей, образовательной среды, обеспечивающей целостное развитие ребёнка;
* акцентировать внимание на игре как ведущем виде деятельности у детей дошкольного возраста;
* наметить пути многоязычного образования;
* рекомендовать эффективные инструменты планирования и оценивания;
* наметить пути вовлечения родителей в процесс обучения и развития ребёнка;
* предложить примерную тематику программы развития, воспитания и обучения.

Задачи программы решаются в самостоятельной, игровой, совместной деятельности детей, воспитателей и родителей.

1. ГЛОССАРИЙ

Вариативная форма дошкольного образования – форма созданная для расширения охвата детей системой дошкольного образования и создания равных стартовых возможностей для всех детей дошкольного возраста в соответствии с Государственным образовательным стандартом Кыргызской Республики «Дошкольное образование и уход за детьми.

Вовлечение родителей в процесс развития, воспитания и образования - участие семьи в планировании образовательного процесса, его организации, наблюдении и регистрации достижений ребёнка.

Гендерное равенство – равный правовой статус девочек и мальчиков и равные возможности для его реализации, позволяющие лицам, независимо от пола, свободно использовать свои способности.

Здоровьесберегающие технологии - это совокупность программ, приемов, методов организации воспитательно-образовательного процесса, ненаносящих вред здоровью участников.

Игровые технологии - методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, которые стимулируют познавательную активность детей, «провоцирует» их самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы, позволяют использовать жизненный опыт детей.

Инклюзивное образование - образование, обеспечивающее его доступность для уязвимых категорий детей, в том числе с особыми образовательными потребностями с учетом создания условий для их обучения.

Инструменты планирования - средства, методы, способы, при помощи которых библиотекарь определяет содержание, виды деятельности, возможности (ресурсы) для достижения ожидаемых результатов.

Личностно - ориентированный подход - подход, предполагающий концентрацию внимания педагога/библиотекаря/социального работника на развитии не только интеллекта, гражданского чувства ответственности, но и эмоциональных, эстетических, творческих задатков (способностей) ребенка, путем действий обеспечивающих и поддерживающих процессы саморазвития, самопознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.

Многоязычное образование - использование двух и более языков в образовательном процессе с целью усвоения детьми содержания занятий и совершенствования языковых навыков

Мониторинг и оценка в дошкольной образовательной организации – отслеживание, выявление и оценка деятельности результатов дошкольной образовательной организации в соответствии с Государственным образовательным стандартом Кыргызской Республики.

Педагогическая поддержка - деятельность педагогов по оказанию оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, жизненным и профессиональным самоопределением.

Развитие - направленное, закономерное изменение, в результате которого возникает новое качество. *Синонимические названия: подход, центрированный на ребёнке, подход, ориентированный на ребёнка*

Развивающая среда – организация и предоставление благоприятных условий, способствующих сохранению здоровья, безопасности, всестороннего развития детей в процессе игровой и самостоятельной деятельности.

Центр раннего развития детей – вариативная форма обучения и развития детей от рождения до 5 лет на базе библиотек и других социальных объектов, направленная на их социально – эмоциональное, когнитивное, творческо- эстетическое и физическое развитие в организованной совместной с родителями (лицами их заменяющими) деятельности

Я-концепция - осознаваемая и переживаемая человеком система представлений о самом себе, на основе которой он строит свою жизнедеятельность, взаимодействие с другими людьми, отношение к себе и окружающим.

1. **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТ.**

**Особенности возрастного развития детей 3-4 лет (младший дошкольный возраст)**

Основные показатели физического развития ребенка на этот момент таковы: рост 96+4,3 см, вес 12,5+1 кг, окружность грудной клетки 51,7+1,9 см, окружность головы 48 см, количество молочных зубов 20. Объем черепной коробки трехлетнего ребенка составляет уже 80% от объема черепа взрослого.

На рубеже **3-4 лет** любимым выражением ребенка становится “Я сам!”. Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый – характерное противоречие кризиса трех лет.

 Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать другому ребенку.

Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами (“можно”, “нужно”, “нельзя”). В 3 года ребенок начинает осваивать гендерный репертуар: девочка- женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей , взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть возможности овладения навыками самообслуживания (становление прдпосылок трудовой деятельности):

самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. К трем годам у ребенка бывает обычно достаточно развита способность к анализу и синтезу воздействий окружающей среды. В этих процессах значительная роль принадлежит не только непосредственному восприятию, но и речи, с помощью которой ребенок обобщает и уточняет воспринимаемое.

У ребенка 3—3,5 лет взаимодействие сигнальных систем еще несовершенно. Уровень межанализаторных связей таков, что в момент выполнения упражнений дети порой не могут воспринимать словесные коррективы воспитателя. Более эффективным будет оказать ребенку непосредственную помощь: повернуть его корпус, руки, задавая правильную амплитуду движений, и т.д. На этом этапе важно гармонично сочетать непосредственные и словесные воздействия на детей.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в коммуникацию со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

**Особенности опорно-двигательного аппарата.** Физиологические изгибы позвоночника ребенка четвертого года жизни неустойчивы, кости и суставы легко подвергаются деформации под влиянием неблагоприятных воздействий. Суставы пальцев могут деформироваться (например, если малыш часто лепит из слишком жесткого пластилина). Неправильные позы (сведение плеч, опускание одного плеча, постоянно опущенная голова) могут стать привычными, нарушается осанка. А это, в свою очередь, отрицательно сказывается на функции кровообращения и дыхания. В период 3-4 лет диаметр мышц увеличивается в 2-2,5 раза, происходит дифференциация мышечных волокон. Детям, особенно в начале четвертого года жизни, легче даются движения всей рукой (прокатить мяч, машину), поскольку крупная мускулатура в своем развитии опережает мелкую. Но постепенно в процессе изобразительной деятельности, в строительных и дидактических играх совершенствуются движения кисти и пальцев. Поднимание рук вверх, в стороны, наклоны, покачивания и повороты туловища одновременно способствуют овладению своим телом.

**Дыхательные пути** у детей отличаются от таковых у взрослых. Гортань, трахея, бронхи, носовые ходы у ребенка значительно уже.

Слизистая оболочка, их выстилающая, нежна и ранима. Это создает предрасположенность к воспалительным заболеваниям органов дыхания. Ребенок трех-четырех лет еще не может сознательно регулировать дыхание и согласовывать его с движением. Важно приучать детей дышать носом естественно и без задержки. Очень полезны для малышей упражнения, требующие усиленного выдоха: игры с пушинками, легкими бумажными изделиями.

Сердечно-сосудистая система по сравнению с органами дыхания лучше приспособлена к потребностям растущего организма. Однако сердце ребенка работает хорошо лишь при условии посильных нагрузок. Скорость кровотока у детей больше, чем у взрослых. Кровяное давление в среднем составляет 95/58 мм ртутного столба.

Развивающаяся способность к концентрации возбуждения облегчает сосредоточение детей на учебном материале. Однако оно легко нарушается при изменении обстановки под влиянием возникающего ориентировочного рефлекса. Если на занятии в момент объяснения с улицы донесся какой-то шум или в комнату вошел посторонний, дети мгновенно отвлекаются. Воспитатели на этот случай должны знать приемы, с помощью которых можно с минимальной затратой времени переключить внимание детей на учебное задание. Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко распространяются. Внешне это выражается в лишних движениях, суетливости, дети много говорят или, наоборот, замолкают. Часто наблюдается повышенная возбудимость, и это приводит к быстрой утомляемости детей.

В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. К трем годам у ребенка бывает обычно достаточно развита способность к анализу и синтезу воздействий окружающей среды.

В этих процессах значительная роль принадлежит не только непосредственному восприятию, но и речи, с помощью которой ребенок обобщает и уточняет воспринимаемое. У ребенка 3-3,5 лет взаимодействие сигнальных систем еще несовершенно. Уровень межанализаторных связей таков, что в момент выполнения упражнений дети порой не могут воспринимать словесные коррективы воспитателя. Более эффективным будет оказать ребенку непосредственную помощь: повернуть его корпус, руки, задавая правильную амплитуду движений, и т.д. На этом этапе важно гармонично сочетать непосредственные и словесные воздействия на детей.

**Развитие личности. 3-4 года**

Четвертый год жизни характеризуется двумя качественно новыми чертами. Одна связана с формированием личности ребенка, другая - с формированием его деятельности. С возрастом малыш в числе других знаний приобретает и знания о самом себе (о том, что у него есть имя, и др.). В два с половиной года ребенок узнает себя в зеркале, а несколько позже на фотографии. Период появления в речи ребенка местоимения «я», (в конце раннего возраста) знаменуется переменами в его поведении - возникает стремление действовать самому. Л.И. Божович отмечает, что с возникновением «системы Я» в психике ребенка возникают и другие новообразования.

Самым значительным из них является самооценка и связанное с ней стремление соответствовать требованиям взрослых, быть хорошим. Наличие одновременно существующих, но противоположно направленных тенденций: сделать согласно собственному желанию и соответственно требованиям взрослых - создает у ребенка неизбежный внутренний конфликт и тем самым осложняет его внутреннюю психическую жизнь.

Элементы самосознания у ребенка трех - четырех лет проявляются в не всегда удачном противопоставлении себя окружающим. Поэтому конец третьего и частично четвертый год жизни называют «кризисным» возрастом, которому свойственны вспышки негативизма, упрямства, неустойчивость настроения.

Вторая особенность состоит в том, что действия детей в игре, рисовании, конструировании приобретают намеренный характер, что позволяет малышам создавать какой-то конкретный образ (в рисовании, лепке), возводить постройки, выполнять определенную роль в игре и т.д.

Преднамеренность, произвольность действий, то есть подчинение их определенному образцу, важны для развития ребенка, но на четвертом году его жизни они только формируются.

Поэтому деятельность носит неустойчивый характер. Малышу трудно, например, при неожиданных изменениях обстановки удержать в сознании цель деятельности. Отвлекаемость детей велика и на занятиях, и в игре, и в быту. Младшие дошкольники отвлекаются в течение одной игры иногда до 12-13 раз. Преднамеренность, произвольность деятельности предполагает наличие умения ее планировать. Но оно более характерно для среднего и старшего дошкольного возраста. В младшем же возрасте из игрового материала ребенок выбирает 2-3 предмета, нужных для начала игры, не заботясь об остальном; выбирает роль, которая ему нравится, не думая о взаимодействии с партнером. Поэтому, чтобы поддержать игру, нужно все необходимое для ее продолжения расположить в поле зрения детей. На устойчивость деятельности, результативность и качество работы положительно влияет предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности.

Младшего дошкольника привлекает мотив сделать вещь для себя, для своей игры (лепка, рисование, конструирование). Мотив общественной пользы для ребенка еще малоэффективен, но он охотно трудится для близкого человека: воспитателя, мамы, бабушки и др., для любимой куклы.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только в качестве члена семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Самой выраженной особенностью детей начала 4-го года жизни является их стремление к самостоятельности. У детей уже есть способность к целеполаганию, умение заранее представить себе некоторый желаемый результат и активно действовать в направлении его достижения. Однако любые усилия по достижению результата должны приносить удовлетворение. И для многих целей, которые ставит перед собой маленький ребенок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение своей компетентности, представления о себе как о могущем и умеющем.

**Развитие психических процессов. 3-4 года.**

Годы дошкольного детства - это годы интенсивного психического развития и появления новых, ранее отсутствовавших психических особенностей. Ведущей потребностью ребенка данного возраста является потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка. Ведущая деятельность - игровая. В этот период происходит переход от манипулятивной игры к ролевой.

Три года — очень важный этап в жизни ребенка. Именно в возрасте 3-4 лет формируются основы будущей личности, закладывается «фундамент» физического, умственного, нравственного развития ребенка. Для успешного формирования личности ребенка родители должны правильно руководить им. Но отношения в этом возрасте должны складываться не как «взрослый- малыш», а на равных, как с другом. Трехлетнему ребенку еще сложно управлять своим поведением. Начинается формирование самооценки, где ведущее место принадлежит взрослому. Очень важно, чтобы взрослые содействовали развитию положительного «я» у малыша. Так у него сформируется понятие, что он хороший, даже если совершил плохой поступок. Следует отделять, такие поступки от личности и постепенно личность будет формироваться в положительном ключе.

В возрасте 3-4 лет начинается четкое осознание ребенком кто он и какой он. Возраст трех лет характеризуется [кризисом трех лет](http://stotysyhc.ru/u-rebenka-krizis-treh-let/), потому как внутренний мир малыша полон противоречий. Он как никогда стремится быть самостоятельным, но в тоже время не может справиться с задачей без помощи взрослых. Малыш проявляет нетерпимость и негативизм к требованиям взрослого, в то же время пытается настоять на своих требованиях. В это время необходимо предоставить ребенку больше самостоятельности, но не забывать о том, что возможностей у него еще недостаточно. Поддержите стремление малыша «я сам», не критикуйте его неправильные и неумелые действия, это может навсегда отбить желание быть самостоятельным.

Помогите увидеть малышу его успехи и достижения, научите его радоваться этому

Происходит дальнейшее развитие всех психических процессов. Внимание остается непроизвольным. Ребенок 3-4 лет может удерживать его 10-15 минут, но если занятие, которым увлечен малыш, достаточно интересное для него, он может уделить ему гораздо больше времени.

Память в младшем дошкольном возрасте также непроизвольная. Ребенок запоминает только то, что имеет яркую эмоциональную окраску, причем как положительных, так и отрицательных моментов. Мышление в начале четвертого года жизни остается наглядно-действенным, но к четырем годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Ребенок уже пытается анализировать, сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить отличия между предметами, делать простейшие выводы.

Продолжает активно развиваться речь. Трехлетний малыш может говорить фразами и предложениями, умеет выражать словами свои желания, мысли и чувства. В три года малыш должен уметь называть свое имя и возраст. Ребенок способен воспринимать короткие рассказы без картинок. Малыш интересуется значением различных слов, развивается словарный запас ребенка.

К четырехлетнему возрасту велика потребность ребенка в общении со сверстниками. В этом возрасте ребенок уже может вести непринужденную беседу, рассказывать о простых событиях, пересказывать короткие тексты.

Начинает развиваться воображение. Ребенок способен заменить недостающий предмет предметами-заменителями, например, ложку может заменить палочкой, тарелку — баночкой.

#### **Развитие речи**

Ребенок 3-4 лет должен понимать речь взрослого.

В 3-4 года ребенок учится правильно употреблять существительные с предлогами: в, на, за, под, над, около, между;

Различать и называть части предметов: у дома дверь, окно, крыша; у машины кабина, кузов, колеса, дверцы, руль;

Знать наизусть несколько небольших стихотворений, героев сказок, учиться пересказывать коротенькие сказки, учиться составлять рассказ по картине из 3-4 предложений;

Учите ребенка использовать в речи распространенные предложения.

Малыш должен уметь пользоваться вежливой формой обращения к взрослым: проходите, дайте, возьмите, а также пользоваться вежливыми словами: здравствуйте, спасибо, пожалуйста;

Словарный запас должен быть более 1500 слов.

Вы можете воспользоваться конспектами [занятий по развитию речи с детьми 3-4](http://stotysyhc.ru/zanyatie-po-razvitiyu-rechi-ovoshhi/) лет.

#### **Окружающий мир**

В три-четыре года ребенок должен различать [диких и домашних животных](http://stotysyhc.ru/zanyatie-po-razvitiyu-rechi-domashnie-i-dikie-zhivotny-e/), называть их детенышей, знать где живут, чем питаются;

Владеть элементарными знаниями о птицах, рыбах, насекомых, знать и уметь называть несколько представителей каждого вида;

Учить названия времен года, знать их последовательность и признаки;

Различать фрукты, [овощи](http://stotysyhc.ru/zanyatie-po-razvitiyu-rechi-ovoshhi/), грибы, ягоды, иметь о них элементарные представления об их признаках, знать, что где растет;

Учить названия дней недели и времени суток: утро, день, вечер, ночь и уметь определять их;

Ребенок должен знать свою фамилию, имя, а также имена и фамилии членов своей семьи и название населенного пункта в котором он живет;

Малышу необходимо иметь представление о некоторых профессиях: врач, учитель, повар, шофер;

Знать и уметь показывать названия частей тела человека и животных;

Иметь представление о бережном отношении к природе (нельзя ломать ветки, ходить по клумбам, разбрасывать мусор, обижать животных);

Владеть знаниями о правилах безопасности (нельзя уходить от взрослых, выходить на дорогу без взрослых, трогать горячие предметы, брать таблетки);

Учить помогать взрослым наводить порядок.

#### **Память и внимание**

Ребенок трех-четырех лет должен удерживать внимание в течение 10-15 минут;

Находить отличия между похожими картинками;

Запоминать и воспроизводить несколько слов , движений, ритмов;

Уметь рассказывать по памяти короткую сказку, мультфильм;

Воспроизводить события текущего и прошедшего дня.

Для тренировки памяти и внимания отлично подойдет [онлайн-игра «Повторяй-ка»](http://stotysyhc.ru/povtoryaj-ka-onlajn-igra-na-razvitie-pamyati/)

#### **Логическое мышление**

В три-четыре года ребенок должен обладать умением объединять предметы в группы по цвету, размеру, форме;

Уметь объединять предметы в логические пары (нитка-иголка, кисть-краска);

В группе предметов уметь находить лишний (яблоко, груша, апельсин, огурец);

Учиться определять последовательность событий (семя-росток-цветок);

Складывать разрезную картинку из 4-6 частей.

Для тренировки логического мышления подойдут некоторые [словесные игры](http://stotysyhc.ru/detskie-slovesnye-igry/)

#### **Развитие мелкой моторики рук**

В три-четыре года ребенок должен уметь правильно держать в руке карандаш, кисть; Учиться обводить простые легкие рисунки;

Уметь рисовать круги, линии, простые рисунки;

Учиться заштриховывать рисунок в разных направлениях, не выходя за границы;

Учить действиям с ножницами: правильно держать, резать по прямой, вырезать по намеченному контуру;

Учить выполнять несложную аппликацию, намазывать готовые детали клеем и приклеивать на намеченное место;

Учить лепить из пластилина шарики и колбаски , соединять их между собой;

Рекомендую развивать мелкую моторику рук ребенка с помощью [игр](http://stotysyhc.ru/igry-dlya-razvitiya-melkoj-motoriki-ruk/).

**Восприятие.** Ведущей познавательной функцией является восприятие. Значение восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения. В младшем школьном возрасте эти процессы будут занимать ведущие позиции, особенно логическое мышление, а восприятие будет выполнять обслуживающую функцию, хотя и продолжит развиваться. Хорошо развитое восприятие может проявляться в виде наблюдательности ребенка, его способности подмечать особенности предметов и явлений, детали, черточки, которые не заметит взрослый. В процессе обучения восприятие будет совершенствоваться и оттачиваться в процессе согласованной работы, направленной на развитие мышления, воображения, речи.

Восприятие младшего дошкольника 3-4 лет носит предметный характер, то есть свойства предмета, например цвет, форма, вкус, величина и др., не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом, считает их нераздельно принадлежащими ему. При восприятии он видит не все характеристики предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одну, и по ней отличает предмет от других. Например: трава зеленая, лимон кислый и желтый. Действуя с предметами, ребенок начинает обнаруживать их отдельные качества, постигать разнообразие свойств.

Это развивает его способность отделять свойства от предмета, замечать похожие качества в разных предметах и разные в одном.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. По- прежнему сложно направить внимание ребенка на предмет с помощью словесных указаний. Чтобы переключить его внимание с объекта на объект, часто требуется неоднократно повторять инструкцию. Объем внимания с двух объектов в начале года возрастает до четырех к концу года. Ребенок может удерживать активное внимание в течение 7-8 минут. Внимание носит в основном непроизвольный характер, его устойчивость зависит от характера деятельности. На устойчивость внимания отрицательно влияет импульсивность поведения ребенка, желание немедленно получить понравившийся предмет, ответить, сделать что-то.

**Память.** Процессы памяти остаются непроизвольными. По прежнему преобладает узнавание. Объем памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети данного возраста в начале года могут запомнить при помощи наглядно-образной, а также слуховой вербальной памяти два объекта, к концу года - до четырех объектов. Ребенок хорошо запоминает все, что представляет для него жизненный интерес, вызывает сильный эмоциональный отклик. Прочно усваивается информация, которую он видит и слышит много раз. Хорошо развита двигательная память: лучше запоминается то, что было связано с собственным движением.

**Мышление.** В три-четыре года ребенок, пусть несовершенно, пытается анализировать то, что видит вокруг себя; сравнивать предметы друг с другом и выводить заключение об их взаимозависимостях. В быту и на занятиях, в результате наблюдений за окружающим, сопровождаемых объяснениями взрослого, дети постепенно получают элементарное представление о природе и быте людей.

Правда, понять его порой бывает трудно, поскольку, например, следствие он зачастую принимает за причину факта. Сравнивают, анализируют младшие дошкольники в наглядно-действенном плане. Но у части детей уже начинает проявляться способность решать задачи по представлению. Дети могут сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам. Могут обобщать предметы по цвету (это все красное), форме (это все круглое), величине (это все маленькое).

На четвертом году жизни дети несколько чаще, чем раньше, пользуются в разговоре родовыми понятиями типа игрушки, одежда, фрукты, овощи, животные, посуда, включают в каждое из них большее число конкретных наименований. Однако отношение общего к частному и частного к общему понимается ребенком своеобразно. Так, например, слова посуда, овощи являются для него лишь собирательными названиями для групп предметов, а не отвлеченными понятиями, как это бывает при более развитом мышлении.

**Воображение.** На четвертом году жизни воображение у ребенка развито еще слабо. Малыша можно легко уговорить действовать с предметами, перевоплощая их (например, использовать палочку как термометр), но элементы «активного» воображения, когда ребенка увлекают сам образ и возможность действовать самостоятельно в воображаемой ситуации, лишь начинают формироваться и проявляться. У младших дошкольников замысел рождается нередко после того, как выполнено действие. А если и формулируется до начала деятельности, то очень неустойчиво. Замысел легко разрушается или теряется по ходу его реализации, например, при встрече с трудностями или при изменении ситуации. Само возникновение замысла происходит стихийно, под влиянием ситуации, предмета, кратковременного эмоционального переживания. Малыши еще не умеют направлять свое воображение. У детей 3-4 лет наблюдаются лишь элементы предварительного планирования игры или продуктивных видов деятельности.

**Речь.** Речь детей в основном продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развернутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвертого года жизни имеется еще одна особенность: занимаясь каким-либо делом, дети часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Эти «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребенок удерживает в памяти поставленные им перед собой цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, наконец, выполняет на словах действия, которые опускает в реальности.

**Особенности возрастного развития детей 4-5 лет ( средний дошкольный возраст).**

Темп физического развития ребенка с 4­го по 5-й год жизни примерно одинаков: сред­няя прибавка в росте за год составляет 5-7 см, в массе тела - 1,5-2 кг. Рост четырехлет­них мальчиков - 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет - 99,7 см, пяти лет - 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет - 17,8 и 17,5 кг.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести.Как правило , к пяти годам дети без напоминания взрослых здороваются и прощаются, говорят “спасибо” и “пожалуйста, ”не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др) , постепенно уходят в прошлое , и любознательный ребенок активно осваивает окружащий мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами ( в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре , чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятыми обследования предметов.К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его простарнстве. Воспирятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирущим.

 В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, поощрении, похвале, поэтому на замечание взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчеивостью. Речь становится более связной и последовательной. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей.

Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями.

**Особенности опорно-двигательного аппарата**. К пяти годам соотношение разме­ров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взросло­го, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4-5 лет нельзя на физ­культурных занятиях давать силовые упраж­нения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохра­нение одной позы может вызвать перенапря­жение мускулатуры и в конечном итоге нару­шение осанки. Поэтому на занятиях, связан­ных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физ­культурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: снача­ла крупные мышечные группы, потом мел­кие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать боль­шую поверхность. Для изображения отдель­ных предметов в средней группе рекоменду­ется использовать бумагу размером в поло­вину писчего листа, для сюжетных рисунков - 28 х 20 см.

 ***Органы дыхания.*** Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобла­дающий у детей 2-3 лет брюшной тип дыха­ния к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивает­ся жизненная емкость легких (в среднем до 900 - 1060 см3), причем у мальчиков она боль­ше, чем у девочек. Сердечно-сосудистая сис­тема. Абсолютный вес сердца в этом возрас­те равен 83,7 г, частота пульса - 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давле­ния 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятель­ности и дыхания. Так, в 4 года частота сер­дечных сокращений (пульса) в минуту колеб­лется от 87 до 112, а частота дыхания - от 19 до 29.

В возрасте 4-5 лет ритм сокращений сер­дца легко нарушается, поэтому при физичес­кой нагрузке сердечная мышца быстро утом­ляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоордини­рованных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердеч­ных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы вос­станавливается.

У ребенка 4-5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостене­ние слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершен­ностью формирования центральной нервной системы связана большая чувстви­тельность дошкольников к шуму.

 ***Развитие высшей нервной деятельности.*** Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов.

Нервные процессы возбуждение и торможение у ребенка, как и у взрослого, характе­ризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвиж­ность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межана­лизаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназ­наченных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью.

На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соотве­тствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства.

Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распростране­нию, может перейти в повышенную нервную возбудимость.

**Развитие личности. 4-5 лет**

Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4- 5 лет, необходимо учитывать следующее. Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому- либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Оперируя такими знаниями, ребенок может иногда приходить к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка. Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей.

Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой - уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников.

Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п. Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями. В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами.

Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.).

Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности приноравливаться к сложным природным условиям. А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ни что человеческое не будет чуждо.

Дети 4-5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Развитие психических процессов. 4-5 лет**

 К психическим познавательным процессам относятся: восприятие, внимание, воображение, память, мышление и речь.

 **Восприятие-**целостное отражение внешнего материального предмета, непосредственно воздействующего на органы чувств (участвуют разные анализаторы, н: при восприятии яблока с помощью зрительного анализатора мы воспринимаем цвет, форму, величину, с помощью вкусового анализатора вкус: кислое или сладкое, с помощью обонятельного: запах.

 **Внимание–это** обязательное условие любой деятельности. Внимание бывает произвольным и непроизвольным. При произвольном внимании человек ставит перед собой цель: обращать внимание на определённый объект путём волевых усилий.

Воображение–психический процесс, заключающийся в создании образов и ситуаций никогда не воспринимавшихся.

Память- запечатление, сохранение, узнавание и воспроизведение того, что ранее человек воспринимал, переживал думал, делал. Это основа психической жизни, основа нашего сознания. Накопление опыта, его сохранение и использование есть результат деятельности памяти.

 **Память** бывает долговременная (определённый запас слов, сведений, понятий, образов, которые хранятся в памяти человека всю жизнь) и кратковременная (информация, которую мы храним в течении непродолжительного времени: купить продукты, сходить в школу к сыну и т. д) .Выделяют зрительную, слуховую, обонятельную, осязательную, и вкусовую память. В зависимости от того, какую информацию человек запоминает, можно выделить вербальную, образную, двигательную память и т. д.

 **Мышление**-обобщённое, опосредованное, отвлечённое отражение внешнего мира и его законов. Физиологическая основа мышления – аналитико-синтетическая деятельность коры головного мозга. Операционными компонентами мышления являются мыслительные операции- анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификация.

**Выделяют три вида мышления:**

- наглядно-действенное (познаётся с помощью манипулирования предметов);

- наглядно-образное (познаётся с помощью представлений предметов, явлений);

- словесно-логическое (познаётся с помощью понятий, слов, рассуждений).

В данном возрасте у детей возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети могут принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение и т. д.

Развивается образное мышление. Дети используют простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут придумать небольшую сказку на заданную тему.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку-величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку доступна сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

**Восприятие.** В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия.

В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

**Внимание.** Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4-5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

**Память.** В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.).

Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7¬8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Мышление.** Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение.

Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах.

У детей 4-5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача воспитателя - формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека - это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

**Воображение.** Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Речь.** В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится «внеситуативной». Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4-5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка меняется и состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов такие же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24-25 слов).

1. ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД

В Программе используется подход, ориентированный на развитие ребёнка, что позволяет осмыслить ценность естественного развития ребёнка, становления его как личности. В педагогике такой подход принято называть личностно ориентированным, или ориентированным на ребёнка, где педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимо осознавать важность следующих положений подхода, ориентированного на ребёнка:

* каждый ребёнок индивидуален и развивается в своем темпе;
* все дети проходят через закономерные стадии развития (у каждого возраста есть особенности, которые необходимо учитывать);
* дети нуждаются в социальном взаимодействии для эмоционального, эсте­тического и когнитивного развития;
* в ходе игр дети активно обучаются, усваивая информацию об окружающем мире.

Педагог/библиотекарь/социальный работник, наблюдая за детьми в процессе игр и занятий, учитывая возрастные особенности, планирует групповую и индивидуальную деятельность, организует среду, соответствующую интересам и потребностям детей. Педагог/библиотекарь/социальный работник ценит идеи каждого ребенка, побуждает их к решению собственных задач, ставит исследовательские вопросы, которые заставляют детей искать ответы, поддерживает уважительное отношение друг к другу. Таким образом, педагог/библиотекарь/социальный работник становится помощником, который способствует индивидуальному развитию каждого ребенка. Он никогда не становится в позицию всё знающего, диктующего правила поведения и авторитарно управляющего процессом развития. Данный подход основан на идеях Жана Пиаже, Эрика Эриксона и Льва Выготского, которые рекомендовали искать в самом ребенке отправную точку для выстраивания образовательного процесса.

1. РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ОБУЧЕНИЯ

В главе 9 Государственного образовательного стандарта КР «Дошкольное образование и уход за детьми» даётся определение развивающей среды как «организации и предоставлении благоприятных условий, способствующих сохранению здоровья, безопасности и развитию детей, в процессе игровой и самостоятельной деятельности». Программа, следуя данному определению и опираясь на опыт программы «Шаг за шагом», предлагает создать среду, субъективно значимую для ребёнка, учитывающую его потребности, интересы, помогающую каждому реализовать себя. Это значит, что обстановка/среда создаётся таким образом, чтобы ребёнок мог самостоятельно делать выбор. Помещение должно быть разделено на несколько центров (определённых зон), в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры, экспери­мента и наблюдения, взаимодействия с другими детьми и взрослыми. Играть, читать и обсуждать книги, заниматься строительством, экспериментировать можно и на свежем воздухе, поэтому прилегающую территорию тоже следует рассматривать как ценную составляющую развивающей среды.

Нельзя забывать о ресурсах местного сообщества, поэтому необхо­димо организовывать экскурсии в школу, музей, парк, на ферму, посещать киноте­атры, выезжать на природу и др., что побуждает детей исследовать, учиться быть само­стоятельными, способствует развитию у них чувства сообщества.

Значение среды в воспитании и развитии человека признавали ведущие ученые, философы, воспитатели, психологи: К. Д.Ушинский, Л.Н. Толстой, Н.Н. Пирогов, П.Ф. Лесгафт, М. Монтессори, Ж. Пиаже, Л. С. Выготский и другие. Некоторые представители педагогики отождествляли саму среду с воспитанием в ней и превращали ее в центральное понятие. «Воспитывает не сам воспитатель, а среда», - писал А. С. Макаренко. Наиболее полную характеристику образовательной (развивающей) среды можно найти в трудах отечественного учёного Л.П. Кибардиной, д.п.н., профессора Кыргызской академии образования (КАО), которая считала, что «каждому ребенку для развития и самореализации нужна образовательная среда, включающая:

* организацию и использование учебного материала разного содержания, вида и формы;
* предоставление ребёнку свободы выбора способов выполнения учебных заданий (при снятии эмоционального напряжения в связи с боязнью ошибиться в своих действиях);
* использование нетрадиционных форм групповых и индивидуальных занятий в целях активизации творчества детей;
* создание условий для творчества в самостоятельной и коллективной деятельности;
* разработку и использование индивидуальных программ обучения, моделирующих исследовательское (поисковое мышление);
* организацию занятий в малых группах на основе диалога, имитационно-ролевых игр, общения.

Данная характеристика позволяет выделить основные компоненты, на которых должно быть сконцентрировано внимание воспитателей при создании развивающей среды обучения.

***Физическая среда.*** Физическая среда - это лаборатория, в которой дети обучаются. Очень важно, чтобы комната была распланирована так, чтобы создавала комфортные и безопасные условия для развития и обучения.

 ***Учебные материалы.*** Материалы - важнейшие инструменты работы воспитателя. При подготовке к занятию необходимо тщательно продумать, какие книги будут предоставлены детям, какое учебное оборудование необходимо, чтобы обеспечить разнообразие и выбор для ребёнка.

***Расписание*** должно быть достаточно гибким. Жесткое расписание не позволит проводить личностно ориентированное обучение на практике.

***Сообщество.*** Задача педагога/библиотекаря/социального работника помочь детям научиться обучаться вместе. Это должно стать частью учебного плана. Возможность работать индивидуально, в парах, малыми группами даёт детям возможность узнать, что такое сотрудничество и как можно всем вместе решать проблемы.

***Наглядно-информационная среда*.** Наглядно – информационная среда создается при помощи предметов, несущих определенную информацию на двух языках. Предметы быта, одежды или фотографии и рисунки с их изображением. Предпочтительнее знакомить детей с реальным предметом и организовать исследование его особенностей. Важно практическое действие с предметом, рассматривание и работа с изображением этого предмета, затем с помощью основных слов начинать фантазировать, менять его особенности, пробовать использовать и изображать в различных ситуациях. Например, педагоги/библиотекари/социальные работники знакомят детей с национальными головными уборами. Их можно не только рассмотреть, потрогать, но и примерить, что часто любят дети. Можно использовать плакаты с изображением картинки с женским национальным костюмом на другом языке используются кыргызские названия элементов костюма (элечек, бельдемчи) и т.д. Можно использовать карточки визуальной поддержки. Их можно изготовить самостоятельно или вместе с детьми.Такие карточки разместить на каждом предмете в кабинете, коридоре, на площадке , где дети проводят время пребывания в библиотеках и социальных объектах.

Чем богаче образовательная среда, тем легче раскрыть индивидуальные возможности каждого ребёнка, опереться на них с учетом выявленных интересов, склонностей и разнообразия его индивидуального опыта, накопленного им в семье, в общении со сверстниками, реальном взаимодействии с окружающим миром.

**Центр книги** может быть одновременно и центром грамоты, и центром книгоиздательства, и центром драматизации. Это очень важно, так как помимо возможностей, определенных возрастом, есть и индивидуальные интересы, возможности и потребности детей, а также реальная возможность ориентации на зону ближайшего развития ребенка.

**Центр естественных наук.**

Камни, ракушки или другие естественные пособия, магниты, увеличительные стекла, весы, научные справочники и журналы для детей с цветными иллюстрациями, растения

**Центр искусства**.

Краски и кисти, пластилин, палитра для смешивания красок, старые журналы, открытки, бумага, принадлежности для письма и рисования, стол и мольберт

**Центр математики.**

Счетные принадлежности (пластмассовые игрушки, стандартные кубики, дюймовые кубики или другие одинаковые пособия для счета домашнего или промышленного изготовления), головоломки, игральные кости, домино, линейки, весы или другие измерительные инструменты, игры (домашнего или промышленного изготовления)

**Центр блоков (кубиков).**

Три пространственных деревянных блока стандартного размера (размер остальных блоков составляет четверть, половину стандартного размера или может быть в два или четыре раза больше; форма разнообразная - прямоугольная, квадратная, цилиндрическая, треугольная), игрушечные звери, куклы, машины.

**Драматический центр.**

Драматический центр может представлять собой простую коробку, содержимое которой меняется в зависимости от темы обучения или совместного чтения. Например, если темой обучения является «Мой дом», то в группе на занятиях по чтению можно читать что-нибудь вроде сказки “Теремок”.

**Центр строительства из подручных материалов**.

Этот центр может дополнить центр искусства или центр кубиков. Учитель и дети могут принести в класс пустые коробки и ящики, пластиковые бутылки, металлические и пластмассовые пробки и другие безопасные материалы (не допускается использование стеклянной тары или тары из-под ядовитых веществ). Дети могут использовать эти материалы для строительства скульптур. Этот центр можно организовать и на игровой площадке участка или в беседке.

**Центр слушания.**

Центр слушания может быть расположен рядом с центром чтения. Он оборудован DVD-плеером, дисками с записью музыкальных и литературных произведений, книгами, а также музыкальными инструментами и наушниками.

**Центр исследований**

Центр исследований должен располагаться вблизи центра естественных наук и (или) искусства. Этот центр, наподобие драматического центра, привязан к конкретной теме обучения и заключает в себе возможность для собственной исследовательской деятельности детей. В центре должны присутствовать сосуды различной формы и диаметра, мерки для измерений, палочки, цветная проволока, коробочки, ёмкости для воды, песка, земли, камушки любые другие материалы, это будет зависеть от целей исследования или эксперимента.

Материалы в Центрах активности дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей. Количество и направленность центров активности зависит от возрастной группы детей. Их может быть 3-4 и более. Виды центров активности могут изменяться в зависимости от интересов и потребностей детей, продвижения в поставленных образовательных задачах. Например, основные центры (развития речи, математики, науки и творчества, искусства и художественного творчества) могут трансформироваться (изменяться) в такие центры, как: центр садоводства, огорода, центр рукоделия, центр работы с деревом, механические мастерские и т.п. Все центры интегративны по своей сути.

Таким образом, программа предлагает под развивающей средой понимать не только помещение детского сада, но и прилегающую к нему территорию, а также ресурсы местного сообщества.

1. **ПРИНЦИПЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Настоящая программа предполагает, что в Центрах развититя ребенка обеспечи­ваются право каждого ребёнка в полной мере раскрыть свой потенциал. Через уважение и принятие индивидуальности каждого происходит формирование личности, способной жить в многообразном мире. При этом особое внимание следует уделять уязвимым категориям детей. В коллективе дети учатся взаимодействовать друг с другом, совмес­тно с взрослыми (библиотекарями, педагогами, социальными работниками, волонтёрами) выстраивать дружелюбные взаимоотно­шения с другими независимо от пола, расы, этнического происхождения, культуры, род­ного языка, религии, структуры семьи и её социально-экономического статуса, возрас­та или особых потребностей.

Программа придерживается принципов инклюзивного образования:

* ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
* каждый человек способен чувствовать и думать;
* каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
* все люди нуждаются друг в друге;
* подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
* все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
* для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
* разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Очень важно учитывать индивидуальные особенности, связанные с развитием физиологии и психики отдельно взятого ребёнка, особенно если это касается детей с нарушениями в развитии. Часто таких детей называют «дети со специальными нуждами», «дети с особыми потребностями», «особые дети». А процесс, предполагающий участие всех детей без исключения в обучении, называется инклюзивным. Каждому воспитателю, для обеспечения равных условий обучения необходимо знать, с какими индивидуальными особенностями в физиологии и психике ребёнка они могут столкнуться и как с этим работать.

В настоящее время под определение «дети со специальными (особыми) потребностями», не имеющие медико-психологического отвода от посещения массовых детских садов, относятся:

• дети с нарушениями слуха, слабослышащие;

• дети с нарушениями зрения, слабовидящие;

• дети с нарушениями речи;

• дети с небольшими нарушениями опорно-двигательного аппарата.

***Дети с нарушением зрения*** нуждаются в индивидуальном подходе к физическому развитию, поскольку у них нарушена ориентировка в пространстве. Они, например, не всегда смогут выполнить команды во время зарядке. К слабовидящему ребёнку целесообразно подойти, установить позу (исходное положение), выполнить часть упражнения вместе с ребёнком. Совершенно очевидно, что это снизит темп утренней гимнастики, не позволит достичь оптимальной нагрузки с нормально видящими детьми.

Поэтому со слабовидящим ребёнком трудные для него упражнения надо разучить заранее или предложить ему облегчённый вариант, чтобы на зарядке он выполнял его в общем темпе. Та же методика распространяется на упражнения в основных движениях, которые дети не могут усвоить при фронтальном показе. Во всех этих видах деятельности нужно уделять внимание точности и координации движений.

 На занятиях рисованием, лепкой, конструированием детям надо давать возможность приблизиться к образцу, обвести пальцем контуры рисунка. Рисование, лепка и конструирование имеют большое значение для коррекции представлений слабовидящих детей о форме, цвете, пространственном расположении, потому важно добиться качественных продуктов детской деятельности, приучая детей доводить начатое до конца.

 На занятиях очень важно чтобы ребёнок сидел ближе к демонстрируемым образцам или пособиям, имел возможность их рассмотреть, если надо - ощупать. Его рабочее место должно быть хорошо освещено, формат бумаги должен быть большим по сравнению с другими листами. Например, если формат бумаги для рисования А4, то для детей с нарушениями зрения он должен быть А3. Игра слабовидящего дошкольника будет отличаться от игры нормального сверстника более выраженным словесным сопровождением. На первый взгляд, это положительное явление. На самом деле словесный план игры не соответствует образному, поэтому, играя с таким ребёнком, надо побуждать его изображать игрушкой те действия, о которых он говорит. Например, машина въехала в гараж, едет по дороге, забуксовала и т.п.

***Дети с нарушением слуха*.** Поскольку слуховое восприятие зависит от того, на каком расстоянии находится источник звука, слабослышащий ребёнок должен всегда находиться недалеко от библиотекаря/педагога/социального работника. У него должна быть возможность видеть лицо педагога/библиотекаря/социального работника во время объяснений, при даче указаний и т.д. При этом важно помнить, что усиливать голос не нужно. Если ребёнок не понял сказанного, нужно приблизиться к нему, ещё раз повторить, при этом замедлить темп и произнести фразу более отчётливо, но голос может быть обычной силы. Не нужно также просить детей не шуметь, когда взрослый беседует со слабослышащим ребёнком, потому что если дети дальше, чем взрослый, то он их слышит слабее или не слышит совсем.

Подход к детям с недоразвитием речи сходен с работой с детьми, имеющими нарушение слуха. Следует обратить особое внимание на необходимость обогащения сенсорного опыта, который является основой формирования речевых средств: лексики, грамматики. На практике, когда ребёнок с общим недоразвитием речи (ОНР) находится в условиях массовой группы, индивидуальный подход к развитию часто заменяется ослаблением требований к результатам детской деятельности, к ответам на занятии, к освоению дидактических игр.

Между тем, познавательные процессы, к которым относится и речь, существуют и развиваются в тесной взаимосвязи между собой, поэтому каждое упражнение, адресованное какому-либо познавательному процессу, одновременно влияет и на другие. Например, создавая рисунок, лепку, конструкцию, дошкольник удерживает в сознании характеристики изображаемых объектов, а поскольку педагог/библиотекарь/социальный работник предварительно обозначил их словом, деятельность ребёнка способствует усвоению лексики, постижение пространственных отношений - грамматики и т.д. Поэтому сущность индивидуального подхода будет не в снижении требований, а в оказании помощи ребёнку в овладении типичными для его возраста знаниями и умениями.

Дети с нарушениями звукопроизношения, заиканием, находясь в условиях массовой группы, иногда сталкиваются с особым отношением со стороны сверстников: одни дети начинают доброжелательно подражать им, другие - насмешливо передразнивать, третьи, подражая взрослым, исправляют, указывают, как надо говорить и т.п.

Взрослым не нужно вмешиваться каждый раз в разговор детей. Ведь сверстники - зеркало, в которое смотрит дошкольник, они помогают ему объективно оценить себя, однако нельзя допускать травмирования, постоянных насмешек и отвержения.

Каждый раз, вмешиваясь «с благими намерениями», взрослый лишь заостряет внимание на причине разговора, и это вмешательство не всегда является способом, «сглаживающим» острые углы. Лучший способ получить признание у сверстников - это успех в какой-либо деятельности и поддержка взрослых. Важно помочь ребёнку открыть в себе «сильные стороны», найти ту «изюминку», которая будет привлекать к нему сверстников и укрепит его социальные позиции в коллективе.

Особое внимание обращает на себя отношение взрослого к заикающемуся ребёнку. Некоторые педагоги/библиотекари/социальные работники считают, что не надо спрашивать таких детей на занятиях и вообще заставлять их говорить публично. Но если ребёнок проявляет желание высказаться, нельзя постоянно ему в этом отказывать. Нельзя также прерывать ответ, если он из-за заикания занимает много времени. Нужно внушить ребёнку уверенность, что его выслушают.

И, конечно, в случаях с нарушениями речи у детей необходимо обращаться за консультацией к логопеду. Необходимо порекомендовать родителям найти специалиста в медицинских учреждениях по месту жительства или в других образовательных центрах.

***Дети с небольшим нарушением опорно-двигательного аппарата*.** В этом случае работа должна быть нацелена на усвоение специфических предметных действий как бытового характера, так и действий, необходимых для дидактической и сюжетной игры.

Для усвоения обыденных действий традиционно используются материалы, развивающие мелкую моторику и дающие представление об ориентировке в пространстве и на плоскости. Например: рамки с застёжками разного характера и размера, шнуровки разной сложности, нанизывание бусин, макарон, лабиринты с фигурными дорожками, пазлы, геометрическая мозаика. Специфические предметные действия осваиваются поэлементно (например, карандаш ребёнок сначала учится брать и класть на заданное место, затем держать двумя пальцами, затем - тремя и т.д.).

Одним из вопросов, который часто волнует родителей, да и специалистов: «Не влияет ли негативно на обычных детей их совместное пребывание с «особенными детьми?» В таких случаях педагогу/библиотекарю/социальному работнику следует объяснять, что ребенок будет взрослеть, и ему придется встречаться со всякими детьми и взрослыми, и он должен уметь общаться с ними. При поступлении в школу ребенок должен вынести не только начальные знания, но и социальные навыки общения и взаимодействия с разными людьми.

1. ИГРА КАК ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ

Согласно исследованиям (К. Гроос, В. Штерн, Ф. Бонтендайк, Ж. Пиаже, Э. Эриксон, Л. Выготский, Д.Б. Эльконин и др.), игра является важной частью жизни маленьких детей, игра и развитие «идут рука об руку». По мнению экспертов, «игра нужна детям для развития познавательных и моторных навыков, для познания окружающего мира людей и своего места в нем» (Фрост и Якобс, 1995г.) В ходе игры дети учатся сотрудничать, знакомятся с правилами и разрабатывают новые, развивают навыки самооценки и взаимооценки, решают личные, физические, интеллектуальные и социальные проблемы.

Следовательно педагоги/библиотекари/социальные работники должны помнить, что игра - ведущий вид деятельности в ряду других, не менее важных, таких как: наблюдение и исследование, эксперимент и проектная деятельность. Именно в игре все перечисленные виды обязательно присутствуют в большей или меньшей степени, поэтому особая организация пространства (центры активности), рекомендуемая программой «Шаг за шагом», приветствуется и настоящей программой. Центры активности, в которых ребёнок играет, т.е. свободно действует в соответствии со своими замыслами и предпочтениями, выполняют также роль лабораторий, творческих мастерских для осуществления детьми экспериментов, исследований, проектов, реализации их инициативы, творчества и фантазий. Распорядок дня, рекомендованный программой, предусматривает для детей возможность выбрать центры, которые им наиболее интересны. Практика показывает, что поначалу те дети, которые не имели возможности иметь много игрушек и материалов дома, могут часто перемещаться от центра к центру, но со временем они делают выбор и концентрируются на тех центрах, деятельность в которых им больше нравится. Таким образом, ребёнок учится сам руководить своей игрой.

Игра - многогранное понятие. Она означает занятие и отдых, развлечение и забаву, потеху и утеху, соревнование, упражнение, тренинг, в процессе которых воспитательные требования взрослых к детям становятся их требованиями к самим себе, то есть активным средством воспитания и самовоспитания. Игра выступает как самостоятельный вид развивающей деятельности детей разных возрастов, является принципом и способом их жизнедеятельности, методом познания ребенка и методом организации его жизни. Игра развивает навыки ребенка, связанные с движением, мышлением и запоминанием, а также помогает ему усвоить нормы и правила общения с другими людьми, окружающим миром. Причем, ребенок сам в процессе игры выбирает наиболее приемлемые для него способы деятельности, обогащая тем самым свой опыт, развивая жизненные навыки.

 Дети не отличают игры от обучения: того, что они делают «лишь для удовольствия», от того, что они делают, чтобы «чему-то научиться». Дети обучаются постоянно. Именно игра помогает ребенку в становлении своего «я», способствует его самореализации и развитию творческих способностей, позволяет совершенствовать опыт общения и решения проблем, приобрести социальный поведенческий опыт В игре ребенок сам определяет, какую роль он будет играть, выбирает наиболее приемлемый для него способ действия, самостоятельно развивает выбранный образ или сюжет, проявляя смекалку и творчество, используя приобретенный уже жизненный опыт, преобразуя его в соответствии со своей фантазией. Через игру дети учатся решать проблемы, мирно «договариваться», уважать чужое мнение, находить нестандартное решение, позволяющее самоутвердиться в коллективе.

Можно выделить основные функции игры, которые помогут понять, насколько велико её значение и влияние на развитие ребёнка:

* Обучающая функция. Игра позволяет решить конкретные задачи воспитания и обучения, которые направлены на усвоение определенного программного материала и правил, которым должны следовать играющие.
* Развлекательная функция. Игра способствует повышению эмоционально-положительного тонуса, развитию двигательной активности, обогащает ребенка неожиданными и яркими впечатлениями, создает благоприятную почву для установления эмоционального контакта между взрослым и ребенком, ребёнком и ребенком.
* Коммуникативная функция. Игра развивает у ребенка потребность обмениваться со сверстниками знаниями, умениями, общаться с ними и устанавливать дружеские взаимоотношения.
* Развивающая функция. Игра способствует проявлению и развитию того, что в ребенке заложено.
* Воспитательная функция. Игра помогает выявить индивидуальные способности детей, выравнивать нежелательные проявления в характере своих воспитанников.

Игры детей есть самая свободная и естественная форма проявления их деятельности, в которой осознается, изучается окружающий мир. Научить ребенка играть – значит развить творчество, выдумку так необходимы в жизни. И, вместе с тем, научить играть – значит, научить ребенка быть самостоятельным, не мешать взрослым в их занятиях, не «лезть» к ним. Предлагая родным в подарок тексты стихов после занятия, мы не рассчитываем на их зазубривание в домашних условиях. Этого не надо делать. Произвольное запоминание малышам не свойственно. Но в действии, в игре они запоминают многое. Повторяя дома сюжеты занятий, дети воссоздают их на другом материале, на домашних игрушках, т.е. создают образные модели сюжетов. Это стимул их умственного развития. Повторы элементов занятия надо поощрять своим заинтересованным вниманием. Не включаясь в игру ребенка, достаточно изредка поощрять его выдумки одобрительными репликами типа: «Хорошо получилось!», «И зайчику нравится твоя постройка», «И мишка хочет поехать» и т.д. **Длительность игры с одним предметом – показатель умственного развития ребенка в раннем возрасте.** Как только ребенок научится играть с предметом, изменяя свои действия, надо научить его изменять назначение предмета, использовать предмет в разных значениях. Крупные старые пуговицы на листочке – «жарим» пирожки, самсы. Они же для матрешки – шляпа, маме –«деньги», для куклы – «тарелочки» и т.д. Шарики – яблочки, булочки, арбузы, луковицы, кукла и т.д. И все это в действиях: угощаем пирожком, надеваем кукле щляпку, режем арбузы, трем глаза от лука, заворачиваем куклу и т.д. **Несмотря на кажущуюся примитивность , такая игра имеет важное развивающее значение. Замещение – механизм абстрактного мышления.**

1. УЧАСТИЕ СЕМЬИ

Семья является традиционно главным институтом воспитания. Роль родителей в воспитании детей очень важна — именно от них зависит развитие жизненного сценария подрастающего малыша. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребёнок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. В ней закладываются основы личности ребёнка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформирован как личность. Семья является мощным фактором в формирования личности, развития в ней общечеловеческих и индивидуализированных качеств, ибо в семье ребенок впервые усваивает нормы поведения, отношений и чувств, к себе и другому.

 В родителях надо искать союзников, которые помогут библиотекарям/социальным работникам строить процесс развития и обучения детей в центрах развития и социальных объектах. В центрах развития ребенка присутствие родителей/ других членов семьи является обязательным. В настоящей программе идея сотрудничества семьи и педагогов/библиотекарей/социальных работников является ключевой и заключается в активном взаимодействии на всех этапах: в планировании образовательного процесса, его организации, наблюдении и регистрации достижений ребёнка.

 Осознавая роль дома и семьи как среды, где начинается развитие, воспитание ребенка, педагогу/библиотекарю/социальному работнику следует выстраивать сотрудничество с семьей, местным сообществом. При правильном построении такого общения семья вносит посильный вклад в жизнь центра развития ребенка, образовательной организации, помогает педагогу/библиотекарю/социальному работнику индивидуали­зировать процесс обучения и развития ребёнка.

***Какие выгоды от участия родителей в развитии и обучении ребёнка?***

* У ребёнка возрастает чувство собственной значимости.
* Ребёнок получает психоэмоциональную поддержку (ощущение покоя, уверенности).
* Ребенок искренне гордится своими близкими: (это моя мама, сестра (папа, брат) занималась (занимался) сегодня с детьми.
* Члены семьи приобщаются к ценностям личностно-ориентированного образования.
* Родители получают реальное представление о характере взаимодействия ребенка со сверстниками во время общих дел и во время общения с чужими взрослыми, например, с близкими других детей.
* Родители получают представление об уровне развития через наблюдение ребенка в деятельности на фоне других детей.
* Родители понимают, что и как можно делать с ребенком дома, следовательно, обеспечивается содержательная и организационная преемственность.
* Педагог/библиотекарь/социальный работник получает разностороннюю информацию о характере взаимоотношений ребенка с близкими людьми, о стилях общения.
* У педагога/библиотекаря/социального работника появляется возможность организации конструктивного разговора о достижениях и проблемах ребенка, возможность регулярного обсуждения динамики и тенденций его развития с родителями.

***Что препятствует вовлечению родителей в процесс развития и образования детей?***

 Многие эксперты в дошкольном образовании в качестве основной причины называют стереотипы в обществе и установку на закрытость образовательного процесса. До сих пор многие попытки вовлечения семьи в процесс развития и образования детей превращаются в формально организованные родительские собрания, беседы или разовые поручения родителям. При этом сами педагоги/библиотекари/социальные работники в качестве основной причины недостаточной вовлеченности родителей в образовательный процесс приводят их незаинтересованность. Заинтересованность родителей, обычно, действительно невысока. Однако эту причину никак нельзя считать единственным аргументом. К сожалению, в нашей стране пока нет реальной практики существования организованного небольшого сообщества семей, объединенного по месту жительства. В западных странах весьма распространены такие сообщества. Семьи, живущие по соседству, могут объединяться по различным интересам. Однако основой объединения всегда является то, что его члены включены в некую совместную деятельность. В нашем случае такой общей деятельностью может стать воспитание и развитие детей.

***Как вовлекать родителей в процесс воспитания и развития ребенка?***

Связи между семьей и центром развития ребнка, образовательной организацией необходимо строить на полном и взаимном доверии. Педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимо видеть в родителе, в первую очередь, важнейшего консультанта, способного помочь понять конкретного ребенка. Чтобы двусторонний обмен информацией был успешным, педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимо стать *внимательным слушателем*. Именно эта способность помогает ему создать атмосферу сотрудничества.

***Слушание*** - это особый четырехступенчатый активный процесс.

**Четыре ступени слушания:**

* Выслушать и услышать информацию
* Понять услышанную информацию
* Обдумать услышанную информацию
* Ответить

В беседах с родителями важно всегда соблюдать все четыре стадии (ступени) слушания. Родители, как источники информации, передают сообщение, а педагог/библиотекарь/социальный работник как получатель информации сосредотачивает внимание на целях и намерениях источника информации, перефразирует и повторяет важные части сообщения, родители при этом слушают его формулировку. Затем происходит процесс определения родителем, понял ли слушатель сообщение, взрослого - обработка сообщения для полного его понимания. Если это необходимо, родитель может пояснить свое сообщение. Педагог/библиотекарь/социальный работник остается всегда открытым для новых сообщений.

***О чём говорить с родителями?***

Для каждого родителя его ребёнок самый лучший. Не следует разубеждать его в этом, потому что любовь и забота о ребёнке - основа для его развития. В беседах с родителями необходимо сконцентрировать внимание на прогнозировании результатов, которые может достигнуть семья, ребёнок в результате сотрудничества. Необходимо просвещать родителей в вопросах развития и обучения детей, объяснять, что является ожидаемым на каждой ступени его развития. Это помогает родителям избежать излишних волнений, связанных с поведением детей. Необходимо разъяснять, как поведение в настоящем влияет на развитие в будущем. Раскрывая родителям роль, которую они могут сыграть в будущем своих детей, важно говорить о том, что осознанное раннее развитие тесно связано с дальнейшими достижениями в школе и успешной адаптацией в обществе.

Отмечая успехи родителей в построении доверительных отношений с ребёнком, их участии в развитии ребёнка, педагог/библиотекарь/социальный работник тем самым формирует у них высокую самооценку. Важно пробуждать в родителях желание увидеть своих детей, играющими (а игра для ребёнка - это его работа!) в центрах активности, создающими что-то новое, преодолевающими трудности, подчеркивая какую важную роль при этом могут сыграть родители (помочь в организации спектакля, чтении книги, конструировании и т.д.)

При этом педагогу/библиотекарю/социальному работнику всегда нужно помнить, что родителей не учили взаимодействию с ребёнком на равных, не учили фасилитации (поддержке) процесса развития и обучения ребёнка. Беседам о правилах участия родителей на занятии следует уделять особое внимание.

*Когда и в какой форме может быть организована работа с родителями?*

*Беседа*. Первую беседу с родителями рекомендуется провести не позднее как за неделю до начала занятий с целью знакомства и обсуждения общих принципов работы, формирования общего видения, согласования прав и обязанностей. Нужно помнить о необходимости уважительного и доверительного тона, особенно если этот разговор ведется в присутствии ребенка. Беседу необходимо проводить в удобное время, как для родителей, так и для самого педагога/библиотекаря/социального работника. При проведении беседы ничто не должно мешать, обстановка должна свидетельствовать о том, что это встреча равных партнеров для продуктивного обмена информацией. Необходимо тщательно продумать структуру и содержание беседы, она должна быть одинаково интересной для обеих сторон. Результатом беседы должно стать соглашение о дальнейших совместных действиях, направленных на поддержку развития ребёнка.

*Еженедельные и ежемесячные отчеты.* Требуя ответственного отношения от родителей, педагог/библиотекарь/социальный работник должен сам соответствовать этим требованиям. Необходимо, информировать родителей о заданиях, которые дети выполняли за прошедший период, об их успехах, трудностях. Задание: разучивание стихотворений, проигрывать содержание сказок, рассматривать рисунки и уметь их объяснить, для развития мелкой и крупной моторики разучивать пальчиковые упражнения, на основе прослушанных произведений нарисовать сюжет сказки.

*Групповые встречи с родителями*. Обсуждать проблемы или предстоящие задачи лучше всего сообща. Полезно собирать родителей вместе, чтобы обсудить вопросы воспитания, обучения, а также проблемы связанные с этим.

*Обмен книгами*. Педагоги/библиотекари/социальные работники и родители могут обмениваться книгами, журналами, статьями, которые кажутся им полезными. В условиях дефицита детских книг, особенно на селе, такая форма организации взаимодействия очень полезна.

Сотрудничество педагога/библиотекаря/социального работника и родителей укрепляет взаимное доверие, качественно улучшает процесс развития, воспитания и обучения детей, является для детей положительным примером поведения, способствует большей сплоченности местного сообщества в целом. Если педагог/библиотекарь/социальный работник целенаправленно и регулярно проводит работу с родителями, успех взаимодействия обеспечен!

1. **МНОГОЯЗЫЧНЕ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

Язык и культура полностью взаимосвязаны. Дети очень рано узнают, что язык, на котором они говорят, характеризует их как членов определенной группы. Постижение «материнского» (первого, родного) языка на уровне семьи и местного сообщества является процессом усвоения культуры. Дети становятся частью общества, и язык становится показателем этнической принадлежности. Главной целью поликультурного и многоязычного образования в Кыргызской Республики является формирование гражданина страны, обладающего поликультурными компетенциями, которые призваны обеспечить ему достойную жизнь и успешную профессиональную деятельность в многообразной культурной среде.

**«Многоязычное образование**» включает понятие что такое многоязычное образование и почему оно необходимо в дошкольном образовании. Что нужно знать педагогам/библиотекарям/социальным работникам и родителям о многоязычном образовании, основополагающие принципы в обучении второму языку и создание многоязычной среды.

 **Многоязычие** – это владение несколькими языками.

 Многоязычный подход в образовании предполагает использование модели двуязычного или многоязычного обучения. В связи с необходимостью дальнейшего развития многоязычия Министерством образования и науки Кыргызской Республики разработана «Концепция поликультурного и многоязычного образования в Кыргызской Республике » (2008) - документ, «обеспечивающий стратегические подходы к реформированию системы образования в соответствии с современными требованиями в области поликультурного и многоязычного образования» В Кыргызстане инструментом поликультурного образования является многоязычный подход, способствующий интеграции общества и всестороннему развитию личности.

У ребенка дошкольника больше шансов для совершенного овладения вторым языком, но только в том случае, когда обучение правильно организовано. А это значит, что следует опираться на преимущества дошкольного возраста, делать жизнь ребенка разнообразнее, постоянно держать в поле зрения изменения в каждом из взаимодействующих языков и вовремя принимать превентивные меры: не давать происходить негативным процессам, направлять развитие в позитивное русло.

Изучение второго языка в раннем возрасте наряду с практической значимостью развивает у детей способность лучше постигать и свой родной язык. Некоторые родители полагают, что не стоит «загружать» ребенка вторым языком, пока он еще до конца не освоил свой родной язык. В этом случае не стоит забывать о том, что механизм запоминания у детей работает совсем не так, как у взрослых. Малыш с легкостью усваивает параллельные потоки информации, строит взаимозависимые мыслительные цепочки. Он, иногда неосознанно, сопоставляет оба языка, сравнивает выученные слова и выражения, делится с родителями впечатлениями от изученного, используя сразу все свои языковые ресурсы — и полученные благодаря родному языку, и благодаря второму языку. К тому же, нередки случаи, когда у малышей, изучающих второй язык в младшем дошкольном возрасте, улучшалась общая артикуляция и речевые навыки. Изучение второго языка улучшает память детей, их восприятие, мышление, воображение и т. д.

Таким образом, многие специалисты сходятся во мнении, что дошкольный возраст является наиболее благоприятным для овладения вторым языком по причине определенных психических особенностей ребенка: быстрое запоминание языковой информации, способность анализировать и систематизировать речевые потоки на разных языках, природная способность к имитации, отсутствие языкового барьера.

«Современный ребенок дошкольного возраста осваивает язык не как предмет изучения, а как средство общения – непосредственно в деятельности, активно экспериментируя с ним».

Психологи отмечают, что, учитывая психолого-физиологические особенности дошкольников в процессе обучения второму языку, можно благотворно влиять на развитие речи ребенка и на родном языке. Разучивание стихотворений, песен на втором языке, вовлечение в игровую деятельность способствует развитию коммуникативных навыков.

Учитывая психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста, выделяют несколько основополагающих принципов в обучении второму языку.

**I. Психолингвистические принципы:**

***- Принцип учета возрастных особенностей.*** Предлагаемые задания должны соответствовать возрастным способностям, умениям и уровню развития ребенка. Дети ориентированы на познание окружающего мира, взаимодействию с ним, поэтому за основу обучения второму языку необходимо брать игровую деятельность.

***- Принцип постепенного усложнения материала.*** На начальных этапах рекомендуется предъявлять детям образец для прослушивания и подражания, после успешного освоения этих умений, требуется мотивировать обучающихся уже к инициированию общения, к самостоятельному построению высказываний.

 ***- Принцип психологической комфортности.*** Дошкольник знакомится с окружающим миром преимущественно через свои эмоции, поэтому для создания комфортных для ребенка условий рекомендуется спокойный голос педагога/библиотекаря/социального работника, игровые методики, тактильные ощущения.

**II. Педагогические принципы:**

**- *Принцип целенаправленности педагогического процесса.*** Педагог/библиотекарь/социальный работник должен четко представлять конечную цель обучения и делать вывод о целесообразности каждого предлагаемого задания.

- ***Принцип систематичности и последовательности.*** В заданиях должно прослеживаться постепенное усложнение с опорой на уже пройденный материал.

- ***Принцип креативности.*** Необычный способ представления языкового материала, использование наглядности всегда вызывает большой интерес у обучающихся и лучше активизирует их учебную и познавательную деятельность.

- ***Принцип новизны.*** Необходимо поддерживать интерес к овладению вторым языком. Этого можно достичь, например, через разнообразие видов деятельности, непосредственно через интересный материал для изучения.

- ***Принцип наглядности***. При изучении второго языка дошкольниками большое значение имеют наглядные опоры как зрительные, так и слуховые (аудиозаписи, обучающие компьютерные игры, мультфильмы и т.п.).

**III. Методические принципы:**

- ***Принцип коммуникативной направленности***. Для развития навыков говорения предлагать реальные ситуации из жизни ребенка, что даст ему возможность привыкнуть ко второму языку, учиться выделять слова в потоке речи, выполнять просьбы, что в конечном итоге должно привести к желанию стать активным участником коммуникативного процесса.

- ***Принцип устного опережения.*** В основу принципа положена идея о том, что языком следует овладевать через устное общение, что наилучшим образом подходит для дошкольного возраста, так как дети еще не умеют писать и читать и на родном языке. Таким образом, дошкольники знакомятся только со звуковой стороной речи.

Овладение вторым языком дошкольниками требует участия не только квалифицированного педагога/библиотекаря/социального работника, но и чутких родителей, которые также могут помогать в освоении второго языка.

Психологи и специалисты в области дошкольного образования разработали систему рекомендаций для родителей, можно выделить следующие :

* необходимо придумать носителя языка, например, игрушку и использовать приемы перехода с одного языка на другой;
* играть с малышом, используя второй язык (лепка, рисование, подвижные игры, поделки, домашние игровые эксперименты). Это позволит освоить языковой материал в естественной для малыша игровой среде и создаст благоприятный эмоциональный фон;
* постепенно добавлять просмотры карточек с надписями на втором языке и озвучивать названия предметов;
* научиться с ребенком правильно произносить на втором языке звуки и играть в фонетические игры;
* грамматику начинать давать в виде простых конструкций на примере детских сказок или игр;
* выстраивать занятие таким образом, чтобы смена видов деятельности происходила каждые 3-5 минуты.

Детство – это пора новых открытий, новых знаний, это время, когда материал усваивается быстрее, а усилий затрачивается меньше. Обучение второму языку дошкольника можно рассматривать как подготовительный этап к школе, поэтому в дальнейшем ему будет проще адаптироваться к большой учебной нагрузке. У него будут сформированы коммуникативные навыки и на родном, и на втором языке, развита внимательность, усидчивость, трудолюбие и интерес к получению новых знаний.

**Создание многоязычной среды.**

Окружающая среда в библиотеке/социальном объекте – это способ эффективного развития детской индивидуальности с учетом интересов, склонностей и уровней активности ребенка. Ключевым аспектом формирования развивающей среды в детских садах является акцент на личностное взаимодействие между взрослыми и детьми. Направление деятельности и разви­тие ребенка во многом зависит от взрослых: от созданных условий, организации жизни детей, подбора игрушек и дидактических материалов, от того, где и как они расположены, от атмосферы, которая царит в группе, разнообразия социальных и культурных взаимодействий. Всё перечисленное называется развивающей средой.

Под «средой» понимается совокупность условий и влияний, окружающих человека. Все. что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Развивающая среда – это безопасные для ребенка условия, которые способствуют наиболее полной реализации его потенциала.

Библиотека/социальный объект представляет для ребенка среду, в которой протекает естественная и реальная жизнь, что становится предпосылкой для решения двух важных взаимосвязанных проблем. С одной стороны, максимально приближает учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, что помогает личностному принятию их ребенком; с другой – учит ребенка действовать и общаться в ситуациях, максимально приближенных к социальному бытию человека.

Ученые констатируют, что современный мир мозаичный, т.е. разнообразный. В нём обновляются и возрождаются различные языки и культуры. Будущие поколения столкнутся с многообразием, а не однородностью. Наших детей встретит полиэтничный, многоязычный, поликультурный мир. В этой связи становится очевидным, что образование также должно становиться многообразным, многокультурным, активно влияющим на успешную интеграцию человека в современную поликультурную среду единого культурного и образовательного пространства с ранних лет жизни. Отсюда вытекает стратегия и тактика формирования поликультурной среды, для которой характерны определенные особенности.

1. **ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ.**

 **Гендер** - приобретенное, социально закрепленное поведение лиц разного пола; социальный аспект отношений между мужчинами и женщинами, который проявляется во всех сферах жизни, включая политику, экономику, право, идеологию и культуру, образование и науку.

  **Гендерное равенство -** равный правовой статус женщин (девочек) и мужчин (мальчиков) и равные возможности для его реализации, позволяющие лицам, независимо от пола, свободно использовать свои способности для участия в политической, экономической, трудовой, социальной, общественной и культурной сферах жизни. Гендерное равенство означает, что женщины и мужчины имеют равные условия для реализации в полной мере своих прав и потенциала для того, чтобы вносить свой вклад в национальное, политическое, экономическое, социальное и культурное развитие и пользоваться его результатами. В настоящее время понятие «равенство» признает, что различное отношение к женщинам и мужчинам необходимо для достижения равных (одинаковых) результатов.

 **Гендерные характеристики** – это характеристики мужчин и женщин, связанные с ожиданиями от их поведения. Данные характеристики не являются унаследованными или биологически обусловленными. Они складываются исторически, в значительной степени зависят от текущей политической и экономической ситуации и выступают как результат принятых в обществе социальных ролей, связанных с разделением труда и традиционными предписаниями.

1. **ПЛАНИРОВАНИЕ И ОЦЕНИВАНИЕ.**

Для развития и обучения ребенка важно умение педагога/библиотекаря/социального работника использовать оценку и планирование в целях обеспечения такого обучения, которое даёт каждому ребёнку возможность достигать успеха. Планируя деятельность, педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимо опираться на природную любознательность детей, их жизненный опыт и интересы. Важно, чтобы этот процесс способствовал развитию самооценки, желания и навыков учиться на протяжении всей жизни.

Программа предлагает примерный тематический план на год, в основу которого положена «Я-концепция» К. Роджерса, суть которой - формирование процесса взаимодействия ребёнка с окружающей социальной средой и поощрение саморегуляции поведения. Тематический план не является догмой, скорее это ориентир, который позволяет педагогу/библиотекарю/социальному работнику, детям, родителям увидеть многообразие мира и выбрать для изучения тот аспект, который наиболее привлекателен и отвечает интересам и потребностям детей. На основании плана, который рекомендует программа, педагог/библиотекарь/социальный работник, используя шаблоны планирования, совместно с детьми и родителями разрабатывает программы на тему, на день, формирует недельные, месячные расписания.

Педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимо помнить, что планирование при личностно-ориентированном подходе должно быть основано на результатах систематических наблюдений и текущего оценивания развития и достижений детей.

Для планирования и улучшения (коррекции) условий, изменения видов деятель­ности требуются определённые основания, которые педагог/библиотекарь/социальный работник получает в результате систематического наблюдения за процессом развития и обучения ребёнка. Особое значение придается портфолио, которое при правильном его формировании наиболее объективно отражает прогресс ребёнка и позволяет разрабатывать индивидуальную траекторию его развития.

В вопросах планирования и оценивания педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимо помнить, что следует регулярно и систематично отслеживать прогресс и достижения каждого ребенка, планировать программу обучения на основе информации о детях и в соответствии с требованиями государственного стандарта, включать в процесс оценки и планирования детей, семьи и необходимых специалистов.

**ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА ГОД**

Тематический подход к планированию позволяет осуществлению целостного подхода к развитию ребёнка, интеграции различных областей познания в процессе исследования идеи, интересной детям, вследствие чего умения и навыки формируются естественным образом во время работы по конкретной теме. Данный подход позволяет сформировать долгосрочный и краткосрочный планы, стимулирует возникновение общего интереса у группы детей, помогает создать атмосферу сообщества; включает в себя все предметные области.

**Содержательные линии определяют тематику и последовательность плана:**

* Я сам: я-личность, гигиена и безопасность, моё тело, важность здоровья, питание.
* Я и мои интересы: книги, игрушки, игры, музыка, эксперименты.
* Я и другие (правила и нормы взаимодействия): семья, сверстники, взрослые, природа (братья наши меньшие).
* Я и взрослый мир: различные виды/сферы деятельности людей, профессии.
* Я и моя Родина: мой дом, моя улица, моё село (город), моя страна, мой мир.
* Я и окружающий мир: природа, животный мир, космос, транспорт, предметы быта.

Предложенная тематика, количество занятий могут изменяться в зависимости от предложений детей, родителей, возможностей местного сообщества и имеющихся ресурсов.

Соотношение тем с количеством занятий

В данной таблице показано соотношение количества тем с количеством занятий с учетом расписания на неделю.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Квартал | Количество тем(1 тема планируется на 1 неделю) | Количество занятий |
| 2 раза в неделю (по 3 часа в день) | 3 раза в неделю (по 2 часа в день) |
|  | Осень  | 12-13 | 24-26 | 36-39 |
|  | Зима | 12-13 | 24-26 | 36-39 |
|  | Весна | 12-13 | 24-26 | 36-39 |
|  | Итого | 36 -39 | 72-78 | 108 -117 |

Примечание: продолжительность развивающих занятий, игр для детей 3-4 лет - 12-15 мин, для детей 4-5 лет -15-20 мин

**Примерный тематический план на I квартал**

Осень: сентябрь, октябрь, ноябрь

|  |  |
| --- | --- |
| № | **Темы занятий, сформулированные для** |
| **Педагога/библиотекаря/****социального работника** | **Детей** |
| 1 | Знакомство | *Давайте познакомимся* |
| 2 | Игрушки | *Мои игрушки* |
| 3 | Моя семья | *Наша дружная семья* |
| 4 | Домашняя мебель | *Мой дом. Что в нём?* |
| 5 | Домашние растения | *Что растёт у нас дома?* |
| 6 | Осень пришла | *Художница осень* |
| 7 | Деревья | *Деревья* |
| 8 | Фрукты | *Что растёт в саду?* |
| 9 | Овощи | *Что растёт в огороде ?* |
| 10 | Труд людей осенью | *Подготовка к зиме. Сбор* |
| 11 | Осенняя одежда | *Что я осенью надену?* |
| 12 | Погода | *Изменения погоды с наступлением осени.* |
| 13 | Домашние животные | *Кто живёт рядом с человеком?* |
| 14 | Домашние птицы | *Птичий двор* |
| 15 | Дикие животные | *Кто живет в лесу (горах, степях)?* |
| 16 | Дикие птицы | *Птичий базар* |

**Примерный тематический план на II квартал**

Зима: декабрь, январь, февраль

|  |  |
| --- | --- |
| № | **Темы занятий, сформулированные для** |
| **Воспитателя** | **Детей** |
| 1 | Зима | *Зимушка-зима* |
| 2 | Зимняя одежда | *Что я надену зимой?* |
| 3 | Зимние забавы | *Выходи играть во двор* |
| 4 | Я и мои друзья | *Кто такой друг и как дружить?* |
| 5 | Книги (виды, назначение, польза, кто их создаёт.) | *Что стоит на книжной полке?* |
| 6 | Животные севера | *Там, где всегда мороз* |
| 7 | Растения зимой | *А природа спит?* |
| 8 | Новый год | *Любимый праздник* |
| 9 | Этика: встречаем гостей (Правила гостеприимства) | *К нам пришли гости* |
| 10 | Части тела. Гигиена. | *Школа Мойдодыра* |
| 11 | Бытовая техника | *Наши помощники в доме* |
| 12 | Мебель. Инструменты | *Город мастеров* |
| 13 | Профессии | *Кем я хочу стать?* |
| 14 | Виды транспорта | *Как можно путешествовать?* |
| 15 | Правила дорожного движения | *Уроки светофора* |
| 16 | Правила поведения в публичных местах (магазин, больница, кафе, транспорт...) | *Что такое хорошо, что такое плохо?* |
|  |

**Тематический план и количество занятий на III квартал**

Весна: март, апрель, май

|  |  |
| --- | --- |
| № | **Темы занятий, сформулированные для** |
| **Воспитателя** | **Детей** |
| 1 | Мой дом. Мой город | *Там, где я живу* |
| 2 | Мамин праздник | *Мамин праздник* |
| 3 | Нооруз | *Новый год* |
| 4 | Весна пришла | *После зимнего сна в гости к нам пришла весна* |
| 5 | Погода и природные явления | *У природы нет плохой погоды* |
| 6 | Весенне-летняя одежда | *Что я надеваю весной и летом* |
| 7 | Вода, эксперименты с водой | *Водичка, водичка* |
| 8 | Насекомые | *Четыре пары глаз, четыре пары ног, быть может, здесь висит на ниточке жучок* |
| 9 | Растения весной(цветы, деревья...) | *Наши знакомые цветы и деревья* |
| 10 | Домашние животные и птицы | *Что такое ферма? И кто там живёт* |
| 11 | Дикие животные и птицы (перелетные, зимующие) весной | *Как ведут себя животные весной?* |
| 12 | Животные жарких стран | *Мы идём в зоопарк* |
| 13 | Грибы и ягоды | *Подарки от природы* |
| 14 | Труд людей весной | *Весенний день год кормит* |
| 15 | Майские праздники | *Я иду с флажком в руке* |
| 16 | Космос | *Звездное небо* |
| 17 | Кыргызстан - наш общий дом | *Я, ты, он, она - вместе дружная страна* |

**ПРИЛОЖЕНИИ.**

**Приложение 1.**

**Это надо знать каждой семье.**

 **Рекомендации и советы библиотекарям, родителям и социальным работникам.**

Обучение в раннем возрасте имеет свои особенности, связанные с особенностями интеллекта ребенка. По мнению выдающихся психологов мира, развитие интеллекта проходит вначале на уровне действия, на уровне образов, и только потом на словесно-понятийном уровне. Ранний возраст –это интеллект в действии.

 **Поддерживающая информация.**

Для того чтобы сделать процесс рассказа сказок более значимым, эффектным и привлекательным для детей, нужно использовать во время рассказа сказок разнообразные материалы.

**Использование материалов**.

Они помогают сделать занятия рассказа сказок более эффективным, так как:

* Привлекают ребенка
* Увеличивается психологический объем внимания
* Дети уделяют качественное внимание сказке
* Это помогает ребенку визуализировать ситуацию
* Это делает обучение / изучение более постоянным.

Материалы для использования во время занятий по рассказу сказок

1. Вещи, сделанные из бумаги – маски, куклы, короны, модели (лодка, кровать, стул, самолет), птички / животные, карточки с рисунком и т.д.

2. Вещи, сделанные из бумаги – мягкие куклы, ручные куклы, животные, предметы.

3. Использование фланелеграфа / доски. Можно разделить техники рассказа на 2 способа:

* 1 – традиционный путь рассказа сказок;
* 2 – особый.

**1. Традиционный путь:** Традиционно, взрослый рассказывает сказки детям с/без использования книг. В этом процессе взрослые активны, а дети только слушают. В этом методе рассказчик обычно не задает вопросы детям и он / она не побуждают детей на спор.

**2.** **Особый путь:** Существует очень много инновационных техник, которые используют для рассказа сказок маленьким детям. Эти техники хороши для поднятия уровня внимания у детей, интереса к навыкам.

**Описание способов чтения и рассказа**

**Делать героев активными**. В этом случае педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимо сделать/собирать игрушки короны, маски для каждого героя рассказа и распределить их между детьми до того , как начать рассказ. Например, если в рассказе один из героев – девочка, мальчик, птичка, черепаха и корова, воспитателям нужно 5 кукол. После распределения материалов педагог/библиотекарь/социальный работник должен спросить детей о том, как они собираются использовать куклы, когда он будет рассказывать сказку, дети могут учавствовать в ней.

**Коробка с картинками.** Для использования коробки с картинками педагогу/ библиотекарю/социальному работнику необходима коробка, на которой они будут показывать картинки детям во время рассказа сказки. В коробке должны быть две палки (одна на ней, другая под ней) и картинка. Картина будет вращаться на палках. Когда педагог/библиотекарь/социальный работник будет вращать палки, картинка будет двигаться.

**Рассказывать сказки с использованием карточек с картинками.** Для этой техники педагогу/библиотекарю/социальному работнику необходимы карточки с рисунками, касающиеся рассказа, где у каждого события есть рисунок. Он дает карточки детям , а они распределяют их между собой последовательно.

**Создание рассказа.** Дети сидят в кругу. Педагог/библиотекарь/социальный работник сидит с ними . Он начинает рассказ используя 3-4 предложения. После того как он/она закончил/а, ребенок, сидящий рядом с педагогом/библиотекарем/социальным работником добавляет 3-4 предложения и так постепенно, пока очередь не дойдет до последнего ребенка, который должен закончить рассказ.

**“Кукольный театр”.** Дети выбирают разные роли , берут куклы и рассказывают диалоги по определенным ролям. Педагог/библиотекарь/социальный работник должен поддерживать детей в их стараниях.

**Ролевая игра.** Дети могут играть роли разных героев рассказа, используя специальные вещи, и одевая специальную одежду.

**Ключевое сообщение**

1. Педагог/библиотекарь/социальный работник должен сидеть близко к детям во время процесса общения.

2. Нужно создать соответствующую атмосферу для рассказа. Например если педагог/ библиотекарь/социальный работник хочет рассказать рассказ о слоне, он/она может спросить у детей: “Вы видели слона?” и т.п.

3. Педагог/библиотекарь/социальный работник может поддерживать веселое настроение.

4. Педагог/библиотекарь/социальный работник может показывать и указывать на картинки в книге.

5. Педагог/библиотекарь/социальный работник не может говорить слишком громко во время рассказа.

6. Педагог/библиотекарь/социальный работник может выделять юмористические части рассказов.

7. Педагог/библиотекарь/социальный работник должен быть чутким для ответа на вопросы, заданные детьми.

8. Педагог/библиотекарь/социальный работник может задавать вопросы о рассказе, позволяя детям думать творчески, аналитически и давать детям выразить свои чувства, мнения.

9. Педагог/библиотекарь/социальный работник должен поддерживать детей, качая головой и говоря слова такие, как хорошо, точно, мило, отлично, да и т.д., когда дети отвечают.

10 Педагог/библиотекарь/социальный работник может использовать язык жестов.

11. Педагог/библиотекарь/социальный работник может использовать необходимые материалы для того, чтобы сделать занятия более эффективными.

12. Педагог/библиотекарь/социальный работник может поощрять и помогать детям рассказывать сказки, используя картинки.

13 Педагог/библиотекарь/социальный работник может организовать короткую дискуссию, сразу после завершения истории. Вопросы для дискуссии должны быть максимально открытыми.

**Приложение 2.**

 Предлагаем материалы, использовать на досуге , полезные всем у кого есть дети дошкольного возраста.

« Каждая мама желает видеть своего ребенка смышленым и творческим, открытым и уверенным в себе . Но, к сожалению , не каждая знает, как поспособствовать бережному развитию интеллекта своего малыша». (Е.Белонощенко, основатель и душа компании «Бэби -клуб».

Идеи и заслуги Масару Ибука - один из основателей корпорации «Сони». Его инженерные идеи изменили мир и помогли Японии стать одной из лидирующих стран.

1. «Раннее воспитание не требует ни дополнительного времени, ни денег. Любящие родители найдут и другие возможности обучения. Если бы время и деньги играли столь большую роль, как многие считают, то чем тогда можно объяснить тот факт, что в богатых семьях часто вырастают оболтусы, а в бедных – талантливые дети. Значит, дело здесь не только в деньгах, **а главным образом в родительской любви и старании».**
2. **«**Нет ничего важнее воспитания детей. Некоторые матери считают, что должны

Работать ради ребенка, другие считают, что главное – накормить его. **Самое лучшее воспитание для ребенка – это материнская любовь»**

1. «Не насилуйте волю малыша. Воспитание часто ассоциируется с насилием над личностью, с игнорированием желаний ребенка. Конечно, малыш еще не может выразить свои желания, но мать должна уметь их распознавать. В этом состоит одна из ее главных задач. **Заставляя его делать что-то против воли, вы подрываете его веру в себя».**

## Книга – ключ к развитию ребёнка.

## Раннее детство и дошкольный период – время, которые нужно не упустить, чтобы заложить в ребёнка самые ценные качества, ведь именно в это время формируется внутренний мир ребёнка. А здесь хорошим помощником выступает книга, которая помогает формировать мировоззрение ребёнка, его нравственность, ценности, общий уровень культуры.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Вместе в школу. Руководство для учителей по управлению образовательной средой в условиях мультикультурного сообщества. Бишкек 2010.// Разработчики авторский коллектив.
2. Государственный стандарт Кыргызской Республики «Дошкольное образование и уход за детьми». - Бишкек, 2012, 2020
3. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Под ред. А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. М. 2015
4. Закон Кыргызской Республики «О дошкольном образовании». Постановление

 Правительства от 29.06.2009 г. № 198.

1. Компетентный педагог 21-го века: принципы качественной педагогики ISSA. - Венгрия, 2010 // Доступно: .
2. Колесникова Н.В., Токтомаметов А.Д., Дьяченко Н.Н. Вместе познаём мир:
3. Руководство по организации обучения детей 6-7лет в классах подготовки к школе. - Бишкек, 2012.
4. Личностно ориентированный подход в работе педагога: разработка и
5. использование / Под ред. Е.Н. Степанова. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
6. Маркелова Г.К. Дошкольный проект Сороса - программа дальнейшего
7. совершенствования системы образования в России // Доступно: <http://vestnik>. yspu.org/releases/1997\_2g/14.pdf
8. Масару Ибука После трех уже поздно. Издание третье , исправленное с предисловием Макото Ибуки. М.; 2012
9. Орусбаева Т.А., Садыкбекова Д.К., Сатыбекова Б.С. Кыска моонотко жамааттык мектепке чейинки мекемеге келген 3-5 жаштагы балдарды онуктуруу, кароо, билим беруу программасы. - Бишкек, 2011
10. Об инклюзии: материалы сайта «Центр сопровождения семьи: Инклюзия» // Доступно: <http://inclusion.tomsk.ru>
11. Петровский В.А. Психология неадаптивной активности / РОУ. - М.: ТОО «Горбунок», 1992.
12. Протасова Е.Ю, Родина Н.М.. Многоязычие в детском возрасте . Санкт-Петербург «Златоуст» 2013
13. Протасова Е.Ю Феннороссы: Жизнь и употребление языка Санкт-Петербург «Златоуст» 2004.
14. Палагина Н.Н., Бабахина О.В., Гулакова Н.А.. Игровое обучение малышей. Бишкек 2020
15. Руководство по обучению воспитателей дошкольных образовательных организаций. Бишкек 2006. При поддержке Азиатского банка развития.
16. Садыкбекова А.К., Асекова Ж.Д. 3-7 жаштагы балдарды окутуу жана енуктуруу боюнча программалык-усулдук колдонмо. - Бишкек, 2011.
17. Требования к структуре дошкольной образовательной программе Бишкек, 2021г
18. Уолш К. Б. Создание классов, ориентированных на ребёнка. - Бишкек, 2004.
19. Уолш К.Б, Кауфманн Р.К., Хансен К.А. Организация программы, ориентирован­ной на ребёнка. - М, 1999.
20. Эсенгулова М.М., Сатыбекова Б.С., Садыкбекова А.К. Жамааттык бала бакчалардын тарбиячылары учун усулдук колдонмо.