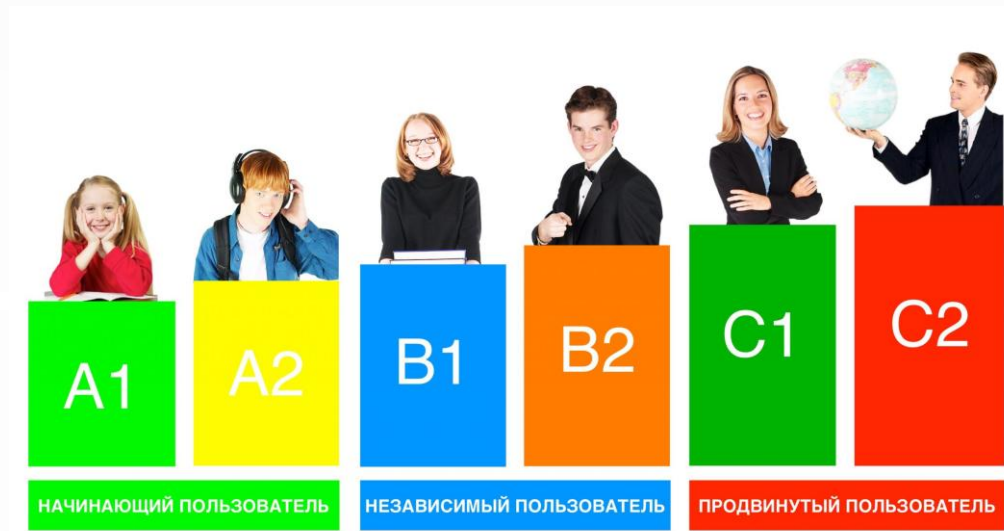


# Эффективные технологии уровневой языковой подготовки учащихся начальных классов



# ГОС и БУП

## Филологическая область

Направлена на развитие у учащихся речевой, языковой и социокультурной компетентности на основе овладения всеми видами речевой и мыслительной деятельности.

Предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Русский язык	3	3	3	3	2	2	2	1	1	2	2



# Предметный стандарт по русскому языку в школах с кыргызским, узбекским, таджикским языками обучения для 1 – 4 классов

## ЦЕЛЬ И КОМПЕТЕНТНОСТИ

**Целью** обучения русскому языку как второму в начальных классах является формирование **элементарной коммуникативной компетенции** младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

# 1

### Языковая

**компетентность** – овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для начальной школы, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в изучаемом языке.

# 2

### Речевая

**компетентность** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме), владение явлениями языка и речи (три аспекта: язык, речь, речевая деятельность).

# 3

### Социокультурная

**компетентность** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям младших школьников, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения.

## БУП И КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ

Стандарт и программа подготовлены в соответствии с **БУП на 2022-2023 уч. год**, рассчитанном на **408 ч.**, в том числе в 1 классе – 102 ч, во 2 классе – 102 ч, в 3 классе – 102 ч, в 4 классе – 102 ч.

## ОСОБЕННОСТИ И НОВИЗНА

Стандарт нацелен на изменение подхода в обучении русскому языку как второму с грамматического на **функционально-коммуникативный** и связывает обучение русскому языку в школе с **урвневой системой**:

Уровни	Языковая среда отсутствует	Языковая среда имеется
<b>A1 – Элементарный уровень</b>	1 – 3 классы	1 – 3 классы
<b>A2 – Базовый</b>	4 – 6 классы	4 – 6 классы
<b>B1 – Пороговый</b>	7 – 11 классы	7 – 9 классы
<b>B1+</b>	-	10 – 11 классы

Формирование элементарной коммуникативной компетенции предполагает выделение в курсе русского языка четырёх сквозных содержательных линий:



1. Устная речь и письменная речь.
2. Чтение и понимание.
3. Элементы языковой системы
4. Социокультурные элементы речевого общения



### Ситуативно-тематическое представление учебного материала в 1 – 4 классах

Я и моя семья. Школа. Дом. Труд. Человек. Одежда и обувь. Продукты, пища, посуда. Овощи и фрукты. Животные, птицы. Времена года. Праздники. Игры, интересы, увлечения. Родина.

## Ожидаемые результаты

**- в области речевой компетентности (аудирование, говорение, чтение, письмо):** н-р,

- воспринимает и понимает речь учителя и собеседников в процессе урока;
- умеет поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться.

**- в области языковой компетентности (фонетика, лексика, грамматика):** н-р,

- использует слова лексического минимума в типовых конструкциях и ситуациях общения;
- определяет род слова, согласовывает существительные с прилагательными в роде и числе.

**- в области социокультурной компетентности:** н-р,

- знает о национальных особенностях быта и культуры своего и других народов, о традициях, обычаях, обрядах, национальных праздниках, о стране, географическом положении, природных условиях, достопримечательностях и т.д.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НАВЫКОВ ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ

### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НАВЫКОВ ПИСЬМА

## Формирование учебной мотивации

- совместная с детьми работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности и постановке учебных задач;
- создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке;
- создание ситуации успеха;
- использование групповых и индивидуальных форм организации учебной деятельности;
- нестандартные формы проведения урока
  - ✓ уроки в форме соревнований и игр: викторина, турнир и др.
  - ✓ уроки на основе нетрадиционной подачи материала: урок-откровение, творческий отчет и др.
  - ✓ уроки в форме мероприятий: экскурсии, путешествия, прогулки и др.
  - ✓ уроки-фантазии: сказка, спектакль и др.
  - ✓ интегрированные уроки и др.;
- гибкая система поощрения и порицания;
- использование игровых технологий;
- использование информационных технологий.

# Языковые дескрипторы

## Аудирование



- Понимает фактическую информацию и объяснения
- Понимает инструкции и указания
- Понимает точку зрения
- Понимает аргументы и пояснения
- Понимает обсуждения и дискуссии по предмету
- Понимает аудиоматериал (видео)

## Чтение



- Понимает фактическую информацию и объяснения
- Понимает письменные инструкции и задания в учебных материалах
- Понимает точку зрения
- Понимает аргументы и пояснения
- Находит и определяет расположение информации
- Читает и анализирует графически представленную информацию

## Говорение



- Описывает
- Объясняет
- Выражает мнение, дискутирует
- Резюмирует
- Оценивает, пересказывает
- Сопоставляет и противопоставляет
- Ведет беседу с учителем, одноклассниками
- Взаимодействует в групповой работе
- Делает презентацию или устное выступление по предмету в классе

## Письмо



- Описывает факты, основную мысль, Аргументирует, доказывает
- Определяет
- Организует
- Сравнивает и противопоставляет
- Работает с символами, таблицами, графиками: Оформляет основную информацию в вопросах и ответах, составляет список, таблицу в соответствии с заданием

# Особенности методики преподавания

# Коммуникативный подход: принципы

Принцип речевой направленности

Принцип ситуативности

Принцип функциональности

Принцип индивидуализации

Принцип новизны

# Работа с разными видами текстов

## Сплошной текст

Научно-познавательный

Художественный

Публицистический

- **описание** (отрывок из рассказа, стихотворение, описание человека, места, предмета и т.д.);
- **повествование** (рассказ, стихотворение, повесть, басня, письмо, статья в газете или журнале, статья в учебнике, краткое содержание фильма, спектакля, материалы различных сайтов, реклама, инструкция и т.д.);
- **рассуждение** (сочинение-размышление, комментарий, аргументация собственного мнения).

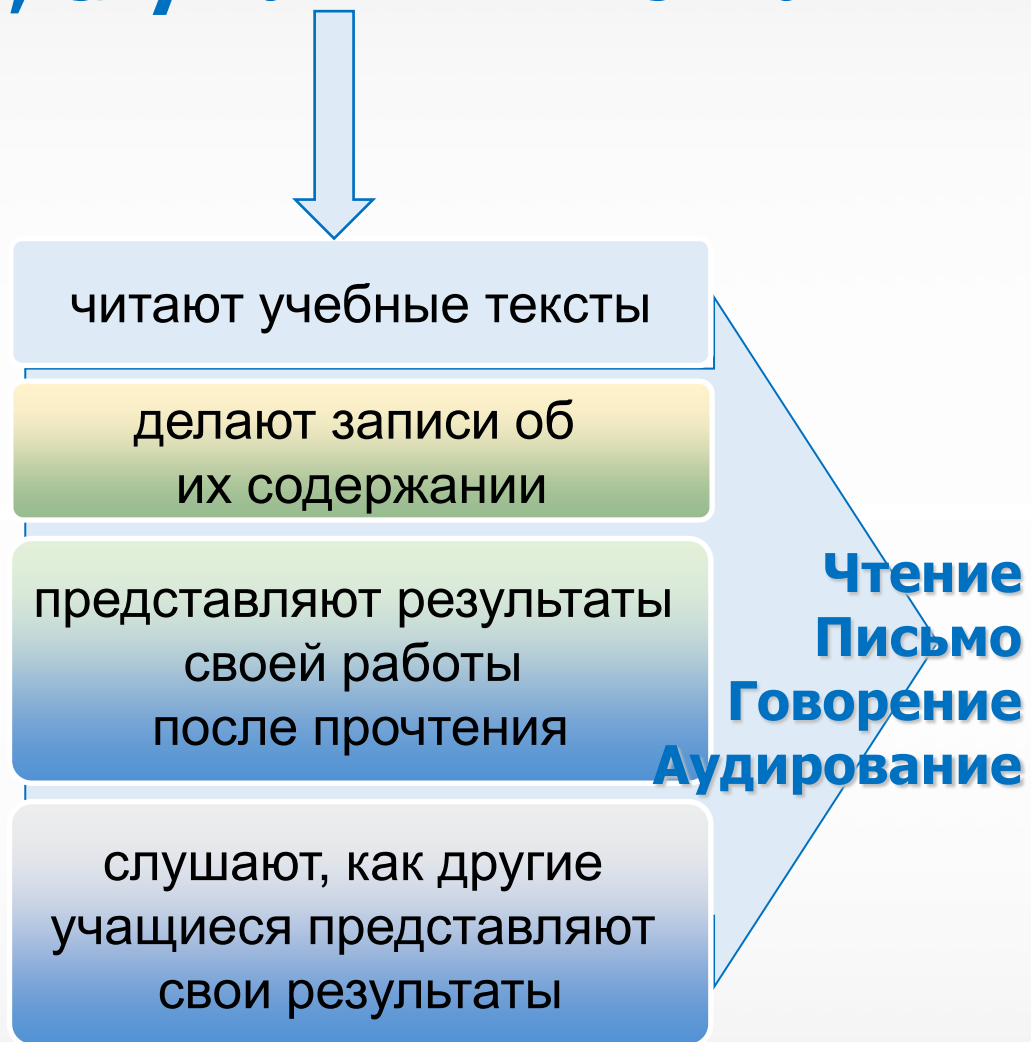
## Несплошной текст

графики;  
диаграммы;  
схемы (кластеры);  
таблицы;  
географические карты и карты местности;  
план помещения, местности, сооружения;  
входные билеты;  
расписание движения транспорта;  
афиши;  
чеки;  
карты сайтов.

Классификация текстов, используемая в тестах PISA

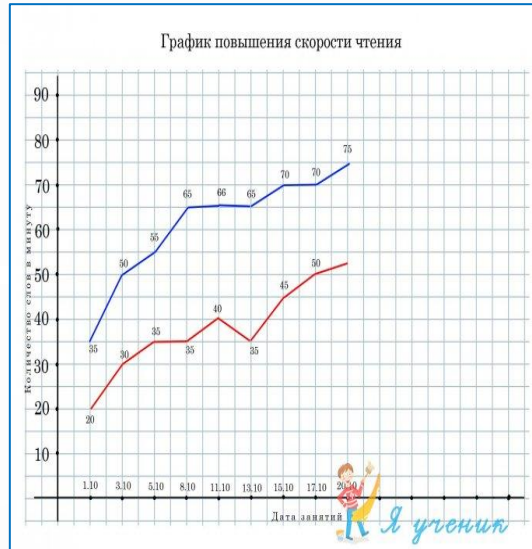


# Текст – основа для развития навыков чтения, говорения, слушания и письма



# Примеры несплошных текстов

**Задание:** Выбери из предложенных текстов таблицу (карту, афишу, схему, график и т.д.)?



Н. - 5 б. ← } ? б.  
 М. - ?, на 3 <, чем → } ? б.

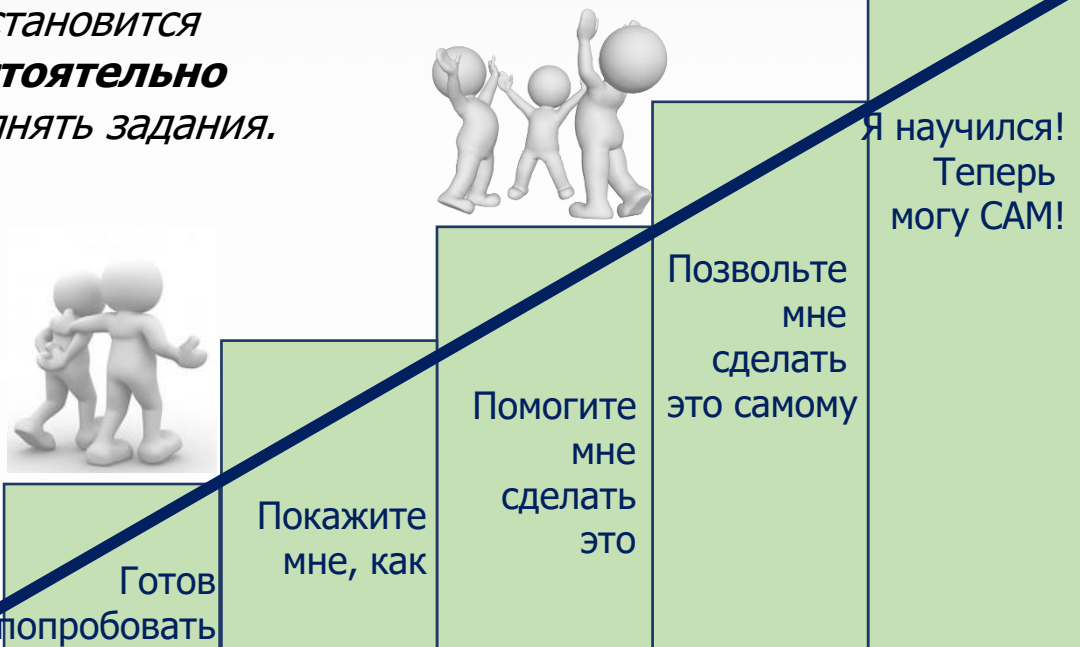


Магазин «Страна игрушек»: объём продаж

Наименование	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	1 полугодие
Мягие	45	84	261	85	65	90	
Конструкторы	50	45	125	47	64	84	
Деревянные	65	90	65	94	52	68	
Куклы	50	40	80	64	85	75	
Итого							

# Скаффолдинг: процесс

Это **временная поддержка**, которая постепенно **уменьшается**, как только ученик становится **способным самостоятельно обучаться** и выполнять задания.



Уровень актуального развития

Новые знания

Новые навыки

Самостоятельность

**УСПЕХ!!!**

Зона потенциального развития

**Зона ближайшего развития**

(Что ученик пока не может делать сам?)

Чему он может научиться на основе предыдущего опыта?)

Не могу справиться с заданием

Могу выполнить задание с помощью учителя или одноклассников

Могу **САМ** выполнить задание

# Виды скаффолдинга

<b>Вербальный скаффолдинг (направлен на развитие языковых компетенций учащихся)</b>	<b>Процессуальный скаффолдинг (техники кооперации и структурирование выполнения заданий)</b>	<b>Инструктивный скаффолдинг (поддерживает обучаемых в процессе изучения)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– <i>перепарафразирование;</i></li><li>– <i>использование техники "think-aloud";</i></li><li>– <i>вывод определений из контекста;</i></li><li>– <i>разработка вопросов по таксономии Блума»;</i></li><li>– <i>написание подсказок;</i></li><li>– <i>намеренное использование антонимов и синонимов;</i></li><li>– <i>совершенствование ответов учеников;</i></li><li>– <i>эффективное использование времени ожидания;</i></li><li>– <i>использование часто повторяющихся на уроке выражений;</i></li><li>– <i>чёткое произношение слов (медленное при необходимости);</i></li><li>– <i>уточнение высказываний;</i></li><li>– <i>языковые упражнения на графическую организацию слов;</i></li><li>– <i>развитие навыков парафраза.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– <i>активация имеющихся знаний;</i></li><li>– <i>разделение на пары/группы, где обучающиеся с более низким уровнем знаний, взаимодействуют с обучающимися с более высоким уровнем знаний;</i></li><li>– <i>технология "think-pair- share";</i></li><li>– <i>персонализация знаний;</i></li><li>– <i>техника "зигзаг";</i></li><li>– <i>техника "dictogloss";</i></li><li>– <i>использование различных рутинных заданий;</i></li><li>– <i>круг заданий Г. Гиббонса (устное-неформальное, устное-формальное, письменное-неформальное, письменное-формальное);</i></li><li>– <i>оцениваемая дискуссия;</i></li><li>– <i>симуляции, ролевые игры.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– <i>графические организаторы;</i></li><li>– <i>наглядность, использование картинок;</i></li><li>– <i>интерактивная лексическая стена (Стена слов);</i></li><li>– <i>словари;</i></li><li>– <i>размещение расписания;</i></li><li>– <i>разделение по категориям.</i></li></ul>

# Спасибо за внимание!



## Вопросы



## Комментарии



## Предложения