



Инновационные области оценки в исследовании PISA. Опыт России

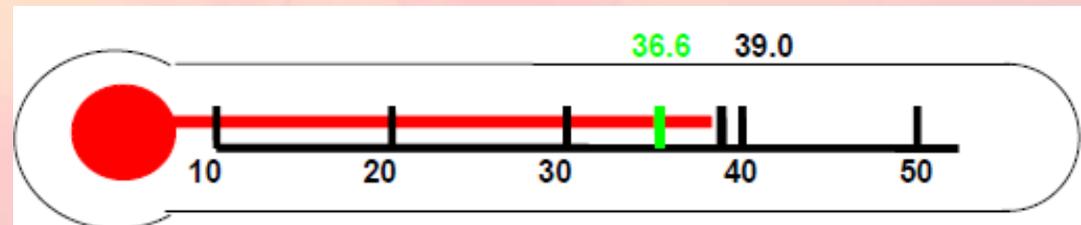
*Ковалева Галина Сергеевна, руководитель Центра оценки качества
образования Института стратегии развития образования Российской
академии образования, к.п.н.*

28 сентября 2021 года

Содержание

1. Совместное решение проблем
2. Глобальные компетенции
3. Креативное мышление

«Мы должны научиться измерять то, что важно, а не то, что легко измерить»



Оценка функциональной грамотности в исследовании PISA

В каждом цикле

с 2000

Читательская грамотность
(основа шкалы)

Математическая грамотность

Естественнонаучная грамотность

с 2003

Математическая грамотность
(основа шкалы)

+ **Отдельные задания теста межпредметного характера:** оценка навыков решения проблем и проблемных ситуаций

с 2006

Естественнонаучная грамотность (основ шкалы)

с 2012

+ Финансовая грамотность
(основа шкалы)

+ **Интерактивная версия:** оценка навыков **креативного** решения проблем

в 2015

+ **Интерактивная версия:** оценка навыков **совместного** решения проблем

в 2018

+ **Глобальные компетенции**

в 2022

+ **Креативное мышление**

1. Совместное решение проблем

Совместное решение проблем (PISA-2015)

Рабочее определение:

Способность индивида эффективно участвовать в процессе, где...

...два или более участников предпринимают попытки разрешить проблему,

- обмениваясь пониманием ситуации и**
- разделяя усилия** в стремлении найти решение,
- объединяя свои знания, умения, навыки, усилия,**
чтобы достичь решения проблемы

Совместное решение проблем: матрица компетенций (PISA-2015)

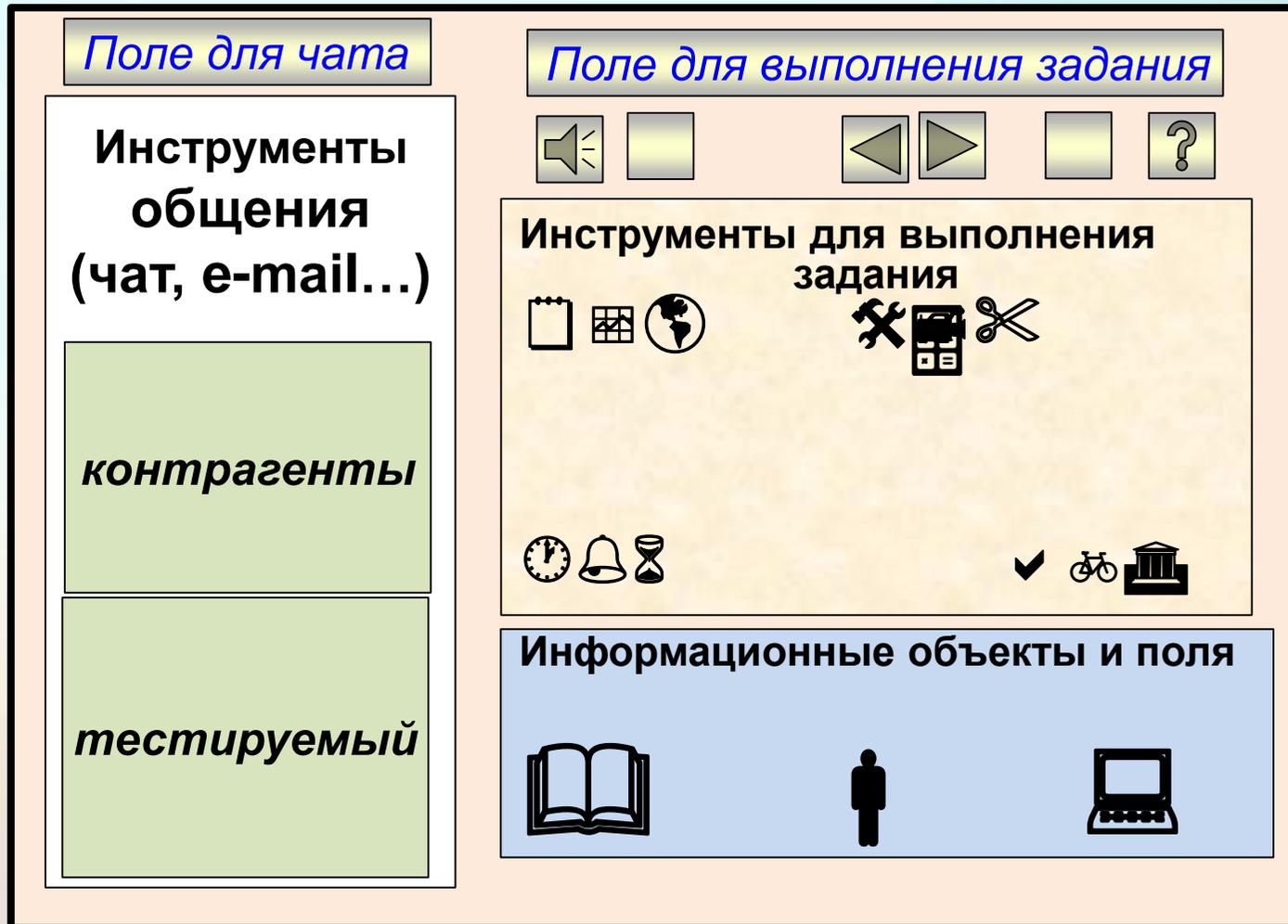
		Основные компетенции сотрудничества		
		(1) Выработка и удержание общего понимания	(2) Принятие необходимых мер для решения проблемы	(3) Создание и поддержание организации группы
Основные компетенции по разрешению проблем	(А) Исследование и понимание	(А1) Выявление точек зрения и способностей членов группы	(А2) Установление требуемого характера взаимодействия и определение целей	(А3) Распределение ролей и функций по решению проблемы
	(В) Представление и формулирование	(В1) Выработка общего представления и согласование взглядов на суть проблемы (общая платформа)	(В2) Определение и описание задач, которые должны быть выполнены	(В3) Описание функций и способов взаимодействия (протокол обсуждений/ правила взаимодействия)
	(С) Планирование и выполнение действий	(С1) Обсуждение с членами группы необходимых мер	(С2) Воплощение планов	(С3) Следование правилам взаимодействия
	(D) Мониторинг и рефлексия	(D1) Мониторинг и уточнение общего понимания	(D2) Отслеживание результатов каждого шага и оценка прогресса в решении проблемы	(D3) Мониторинг, обратная связь и коррекция функций и правил взаимодействия

Типы используемых заданий (PISA-2015)

- **"Головоломки"**: каждый член группы обладает уникальной информацией или возможностями.
Объединение усилий и знаний – необходимое условие решения проблемы. Все члены группы зависят друг от друга. Отказ кого-либо сопряжен с риском недостижения цели группы.
- **"Достижение консенсуса"**: успех зависит от поиска и нахождения согласованного решения в результате рассмотрения и обсуждения всех точек зрения.
В задании присутствуют ситуации риска, связанные с доминированием некоторых членов группы и возникающими в силу этого конфликтами.
- **"Переговоры"**: индивидуальные цели разных членов группы могут различаться.
Лучшая стратегия - переговоры и достижение ситуации с ненулевой суммой («WIN-WIN»), которая позволяет удовлетворить как индивидуальные цели отдельных членов группы, так и достичь общей цели группы.
- **Нет заданий с открытым ответом**

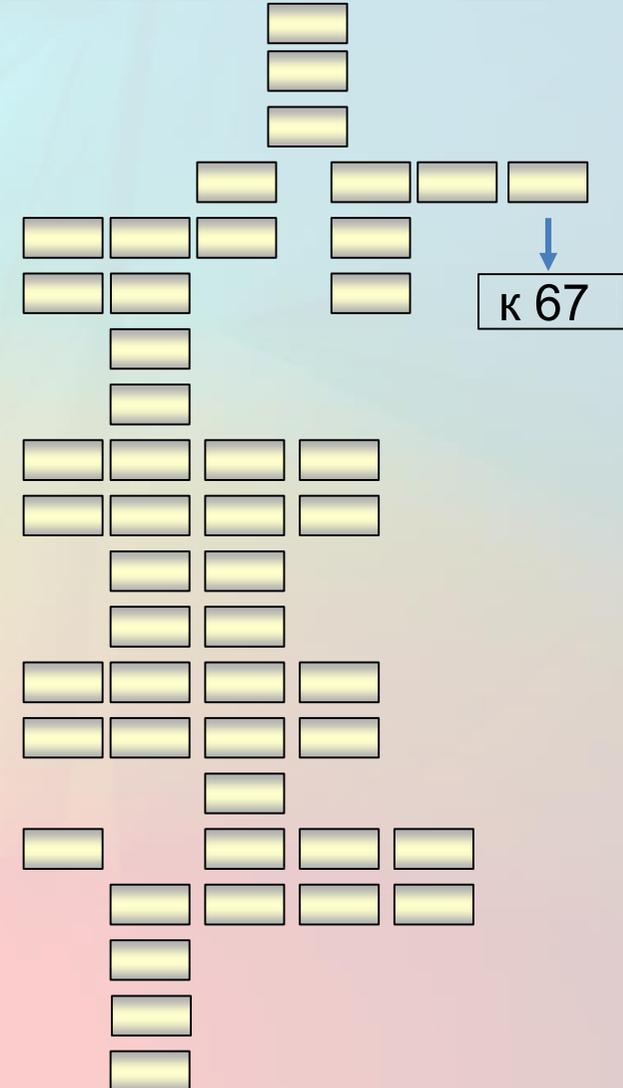
Модель интерактивного задания (PISA-2015)

с применением компьютера:
интерактивный контрагент
(симуляция работы в группе)



Дерево полилога

Все реплики пронумерованы



Пример задания. Визит

PISA 2015

Визит – Часть 1
Введение

Прочитайте введение. Затем нажмите на стрелку ДАЛЕЕ.

В вашу школу приезжают школьники из других стран.

Ваша учительница, Мария Ивановна, просит вас и трёх ваших одноклассников — Георгия, Риту и Бориса — поработать в группе и спланировать одно из мероприятий по приёму гостей: совместное посещение местной достопримечательности. Всего, включая гостей, в этом мероприятии будут участвовать тридцать школьников.

Мария Ивановна предложила на рассмотрение три варианта:

	краеведческий музей
	городской рынок
	завод электромобилей

Поскольку школьники приезжают на следующей неделе, она надеется, что вы сообщите о решении как можно скорее.

Задание
(3 части)
выполняло
260 уч-ся на
этапе
апробации.

Пример задания. Визит (продолжение)

Образец экрана

The screenshot shows the PISA 2015 interface. At the top, it says "PISA 2015" and has a progress bar. Below that, there are navigation tabs: "Введение" and "Часть 1 – Инструкция". The main area is divided into two parts: a chat window on the left and a task description on the right.

Chat Window:

Сейчас в чате

Вы, Георгий, Рита, Борис

Георгий: Ладно, с чего начнём?

Вы:

Давайте спросим у Марии Ивановны, что нам надо делать.

У нас есть три варианта. Давайте голосовать.

Может быть, нам надо немного всё обдумать, а потом вернуться к этому вопросу?

Давайте обсудим, что нужно для того, чтобы экскурсия прошла удачно.

Отправить

Task Description:

Блокнот

краеведческий музей **городской рынок** **завод электромобилей**

Местоположение: в 15 минутах от города на пересечении Открытого шоссе и Загородного шоссе

Часы работы: четверг, суббота, 13:00-18:00.

Каждый у нас найдёт что-то для себя:

- Продукция местных фермеров
- Саженцы местных деревьев и кустарников
- Одежда, сувениры, произведения искусства и изделия народных промыслов, изготовленные руками местных художников и мастеров
- Ремесленные мастерские "Сделай сам"
- Живые концерты лучших местных музыкантов

Принимаемый ответ

Давайте обсудим, что нужно для того, чтобы экскурсия прошла удачно

Спецификация

(B2) Определение и описание задач, которые должны быть выполнены

“Спасающая” реплика

РИТА: Нам нужно поскорее принять решение. Давайте обсудим, каким должно быть место, куда мы поведём гостей

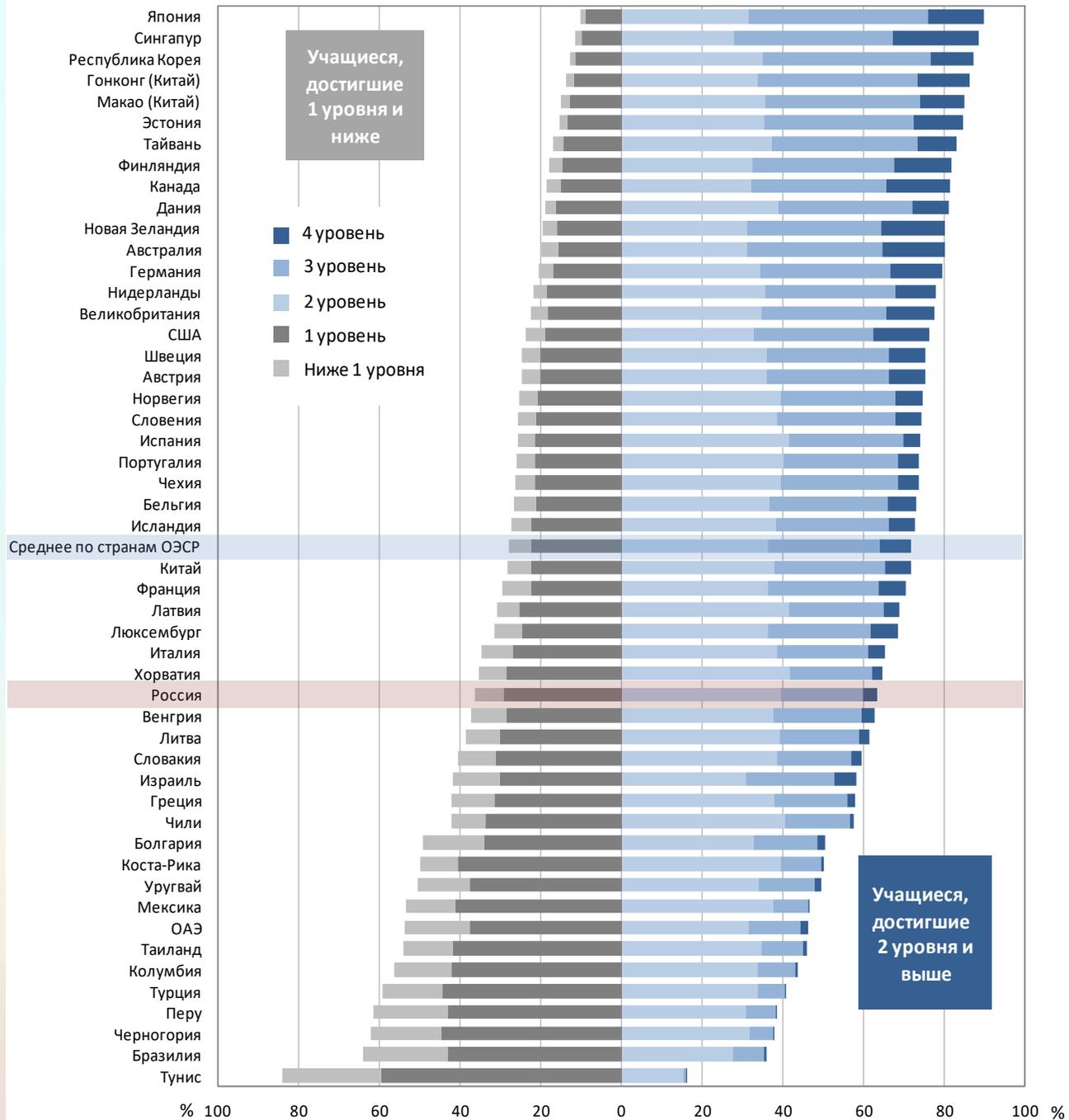
Результаты стран: Совместное решение проблем (PISA-2015)

Страна	Средний балл	Место страны среди других стран
1. Сингапур	561 \uparrow	1
2. Япония	552 \uparrow	2
3. Гонконг (Китай)	541 \uparrow	3-7
4. Республика Корея	538 \uparrow	3-9
5. Канада	535 \uparrow	3-10
6. Эстония	535 \uparrow	3-10
7. Финляндия	534 \uparrow	3-10
8. Макао (Китай)	534 \uparrow	4-10
9. Новая Зеландия	533 \uparrow	4-11
10. Австралия	531 \uparrow	5-12
11. Тайвань	527 \uparrow	9-14
12. Германия	525 \uparrow	10-16
13. США	520 \uparrow	11-16
14. Дания	520 \uparrow	11-16
15. Великобритания	519 \uparrow	12-16
16. Нидерланды	518 \uparrow	12-17
17. Швеция	510 \uparrow	16-19
18. Австрия	509 \uparrow	17-18
19. Норвегия	502 \uparrow	17-26
20. Словения	502 \uparrow	19-26
21. Бельгия	501 \uparrow	19-26
22. Исландия	499 \uparrow	19-27
23. Чехия	499 \uparrow	19-27
24. Португалия	498 \uparrow	19-27
25. Испания	496 \uparrow	19-27
26. Китай	496 \uparrow	19-28
27. Франция	494 \downarrow	22-28
28. Люксембург	491 \downarrow	26-28
29. Латвия	485 \downarrow	29
30. Италия	478 \downarrow	30-34
31. Российская Федерация	473 \downarrow	30-35
33. Венгрия	472 \downarrow	30-35
34. Израиль	469 \downarrow	30-36
35. Литва	467 \downarrow	31-36
36. Словакия	463 \downarrow	34-38
37. Греция	459 \downarrow	36-38
38. Чили	457 \downarrow	36-38
39. Кипр	444 \downarrow	39-42
40. Болгария	444 \downarrow	39-44
41. Уругвай	443 \downarrow	39-43
42. Коста-Рика	441 \downarrow	39-44
43. Таиланд	436 \downarrow	40-46
44. ОАЭ	435 \downarrow	40-46
45. Мексика	433 \downarrow	43-46
46. Колумбия	429 \downarrow	43-47
47. Турция	422 \downarrow	46-49
48. Перу	418 \downarrow	47-50
49. Черногория	416 \downarrow	47-50
50. Бразилия	412 \downarrow	48-50
51. Тунис	382 \downarrow	51

- 15-летние учащиеся Сингапура лидируют в данном направлении (561 балл)
- Второе место у учащихся Японии (552 балла), за ними следуют учащиеся Гонконга (541 балл)

- Учащиеся Сингапура, Японии, Гонконга (Китай), Республики Корея, Макао (Китай), Канады, Финляндии и Эстонии демонстрируют высокие результаты по всем направлениям функциональной грамотности

\uparrow Средний балл статистически значимо выше среднего балла по странам ОЭСР.
 \downarrow Средний балл статистически значимо ниже среднего балла по странам ОЭСР.



Результаты

Россия

Уровень 4. Успешное выполнение заданий, содержащих **сложную проблему И** предполагающих **сложное взаимодействие**

3,6%

Уровень 3. Успешное выполнение **ЛИБО** заданий, содержащих **сложную проблему, ЛИБО** заданий, предполагающих **сложное взаимодействие**

20,3%

Уровень 2. Вклад в разрешение проблемы **средней сложности**

39,6%

Уровень 1. Успешное выполнение заданий, содержащих **НЕ**сложную проблему **И** предполагающих **ограниченное по сложности взаимодействие**

29,2%

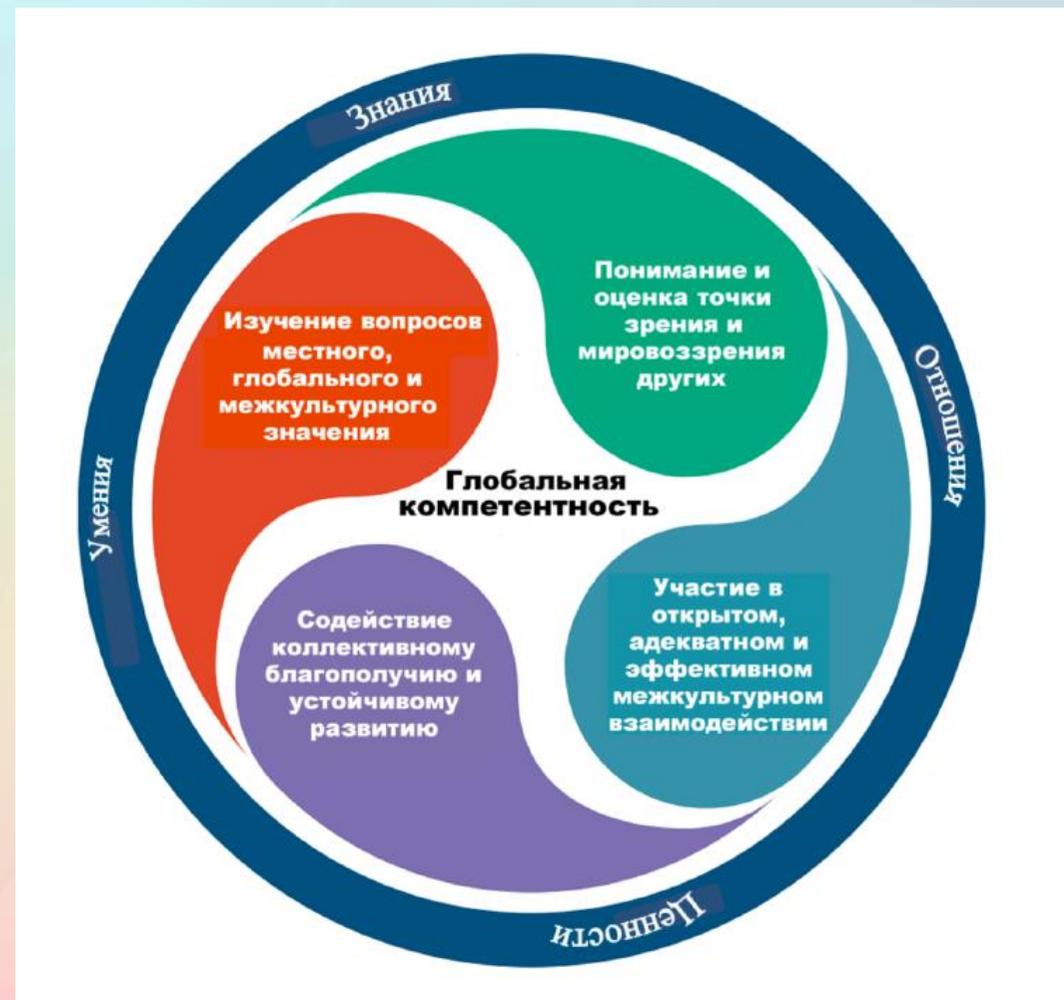
Ниже уровня 1

7,3%

2. Глобальные компетенции

Определение глобальной компетентности в PISA-2018

Глобальная компетентность в исследовании PISA определяется как многомерная способность, которая включает в себя следующие глобальные компетенции: способность изучать глобальные и межкультурные проблемы, понимать и ценить различные мировоззрения и точки зрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими и принимать меры для коллективного благополучия и устойчивого развития.



Подходы к оценке глобальных компетенций в PISA-2018



Глобальные компетенции: спецификация инструментария (PISA-2018)

Направления оценки	Тестирование: оценивались познавательные умения	Анкетирование: Оценивались мнения и отношения
Изучение вопросов местного, глобального и межкультурного значения	Оценивать информацию, формулировать аргументы и объяснять проблемы и ситуации	Мнение учащихся об их осведомленности о глобальных проблемах человечества
Понимание и оценка точек зрения и мировоззрения других	Выявлять и анализировать различные точки зрения	В какой мере учащиеся уважают представителей других культур, интересуются другими культурами, воспринимают свою способность действовать в нестандартных ситуациях и понимать точки зрения других людей, а также изучалось отношение к иммигрантам
Участие в открытом, адекватном и эффективном межкультурном взаимодействии		Насколько осознанно учащиеся подходят к межкультурному взаимодействию
Содействие коллективному благополучию и устойчивому развитию	Оценивать действия и последствия	В какой мере учащиеся чувствуют себя сопричастными к решению глобальных проблем

Пример 1. Единственный сюжет:

PISA 2018

Единственный сюжет
Вопрос 1 / 4

Воспользуйтесь текстом «Единственный сюжет», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Какое из приведённых ниже утверждений может лучше всего объяснить, почему соседка по комнате была «в шоке» от беглого английского Адичи и «разочарована» тем, что она включила музыку в исполнении одной американской поп-звезды?

- Она надеялась узнать больше об африканской музыке, когда выяснила, что Адичи родом из Нигерии.
- В школе она узнала, что в Африке есть много разных стран, а во многих из них — больше одного официального языка.
- Её представления об Африке и африканцах сформировались под влиянием популярных образов, воздействию которых она подвергалась в своей стране.
- Она не ожидала, что эта поп-звезда может быть хорошо известна в Африке, поскольку эта певица поёт только на английском языке.

ЕДИНСТВЕННЫЙ СЮЖЕТ

Чимаманда Нгози Адичи — писательница, выросшая в семье, принадлежащей к среднему классу, в западно-африканской стране Нигерии. Её родители работали в Университете Нигерии. Её отец был профессором, а мать — сотрудником администрации университета. Адичи училась в университете в Нигерии, а затем уехала продолжать образование в Соединённые Штаты.

Приведённая ниже информация — адаптированный отрывок из онлайн-лекции «Опасности единственного сюжета», которую читала Адичи. В одной из частей этой лекции Адичи говорит о своём опыте общения с соседкой по комнате в Американском университете, где она училась.

Мне было 19. Моя американская соседка была от меня в шоке. Она спросила, где я так хорошо выучила английский язык, и смутилась, когда я сказала, что в Нигерии английский является официальным языком страны. Она спросила, можно ли ей послушать то, что она назвала «музыкой моего народа», и оказалась очень разочарованной, когда я включила свою музыку в исполнении одной американской поп-звезды.

Она думала, что я не умею пользоваться кухонной плитой.

Что меня просто потрясло, так это то, что она меня жалела даже до того, как меня увидела. . . . У моей соседки по комнате был единственный сюжет про Африку: единственный сюжет катастрофы. В этом единственном сюжете у африканцев не было никакой возможности быть хоть в чём-то на неё похожими. Никакой возможности для чувств более сложных, чем жалость. Никакой возможности для общения на равных.

Характеристики задания: Выявлять и анализировать различные точки зрения: узнавать контекст, уровень 2, РФ - 57%

Пример 2. Олимпийская команда беженцев.

PISA 2018

Олимпийская команда беженцев
Вопрос 1 / 5

Воспользуйтесь текстом «Олимпийская команда беженцев», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте в таблице нужные варианты ответа.

Спортивный журналист пишет статью о Феликсе и об этом споре, поднявшемся вокруг медали, которую он завоевал.

Могли бы следующие источники информации быть полезными для этой статьи? Отметьте «Да» или «Нет» для каждого источника информации.

Был бы этот источник информации полезен для статьи журналиста?	Да	Нет
Комментарии разных людей, принимающих участие в этом споре в социальных сетях.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Блоги других спортсменов-олимпийцев, где они рассказывают о своём участии в Олимпийских играх.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Интервью журналиста с Феликсом о его участии в Олимпийских играх.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ОЛИМПИЙСКАЯ КОМАНДА БЕЖЕНЦЕВ

Феликс — легкоатлет, который не мог участвовать в соревнованиях в своей родной стране Гондаланде. Бежав из Гондаланда из-за войны и притеснений, он получил статус беженца в Латунии, где он живёт и тренируется последние три года. Он выступил на Олимпийских играх и завоевал медаль в составе Олимпийской сборной беженцев.

Вернувшись после Игр в Латонию, Феликс выступил на национальном телевидении и рассказал о своём опыте участия в Олимпийских играх. Вот отрывок из его интервью:

 Журналист: «Если бы у Вас была возможность выбирать: представлять ли Латонию или Гондаланд, какую страну Вы бы выбрали?»

 Феликс: «Я бы разрывался между выбором, за какую страну мне выступать. В детстве я мечтал о том, что буду выступать на Олимпийских играх за Гондаланд, но без поддержки Латунии я бы мог просто не дожить до Олимпиады-2016, не говоря уже о том, чтобы принимать в ней участие».

 Журналист: «Вам не кажется, что эта медаль должна быть отдана стране, в которой вы живёте сейчас, в знак благодарности за всё, что она вам дала?»

 Феликс: «Я решил принять эту медаль как член Олимпийской сборной беженцев. Но я хотел бы разделить её и с жителями Латунии, и со всеми жителями Гондаланда в знак признательности за ту поддержку, которую я получил в обеих странах».

После того, как интервью Феликса показали по телевидению, в социальных сетях пошли споры по поводу решения, которое он принял. Часть людей считали, что медаль следовало присудить Латунии — стране, которая его приютила, другие же выступали за то, что эта награда должна была принадлежать его родной стране Гондаланду.

Характеристики задания: Оценивать информацию, формулировать аргументы и объяснять проблемы и ситуации: выбирать источники информации, уровень 5, РФ - 32%

Пример 3. Языковая политика

PISA 2018

Языковая политика
Вопрос 1 / 4

Воспользуйтесь текстом «Языковая политика», расположенным справа. Для ответа на вопрос отметьте в таблице нужные варианты ответа.

Ютаноговорящий учащийся изучил положение в других странах, проводящих схожую политику по вопросам обучения на официальном языке. В приведённых ниже в таблице утверждениях описана часть найденной им информации.

Поддерживают ли эти утверждения предлагаемый политический курс на обучение всем предметам на одном официальном языке — урском? Отметьте «Да» или «Нет» для каждого утверждения.

Поддерживает ли данное утверждение предлагаемый политический курс на обучение всем предметам на одном официальном языке?	Да	Нет
Учащиеся, у которых обучение идёт на двух и более языках, достигают более высоких результатов, чем те, кто обучается только на одном языке.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Учащиеся, которые не освоили официального языка страны, имеют меньше шансов успешно закончить школу.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Учащиеся, освоившие официальный язык страны, имеют больше шансов занять достойное место в обществе и найти хорошую работу.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Поощрение учащихся к изучению нескольких языков помогает сохранять многообразие в обществе.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

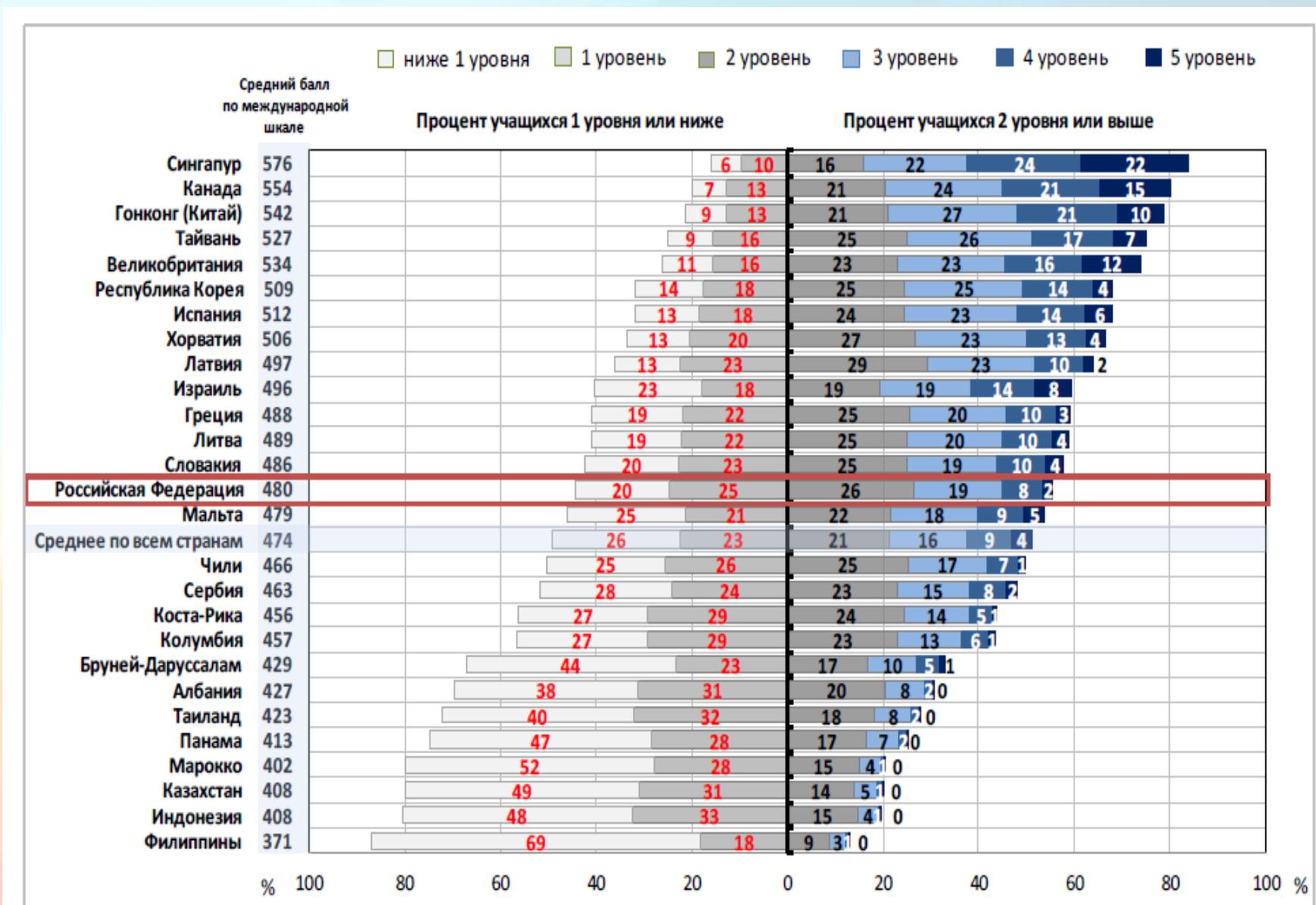
ЯЗЫКОВАЯ ПОЛИТИКА

В стране Армаз большинство граждан говорят на официальном языке — урском. Группа урскоговорящих законодателей предложила политический курс, согласно которому во всех государственных начальных и средних школах обучение по всем предметам должно вестись только на урском языке. Единственным исключением стали бы уроки иностранных языков. Ряд граждан Армаза, говорящих на языке меньшинства, на ютанском языке, обеспокоены предлагаемым политическим курсом.

Характеристики задания: Оценивать действия и последствия: оценивать последствия и выводы, уровень 4, РФ - 16%

Распределение стран по уровням глобальной компетентности

Каждому уровню соответствует определенный набор знаний и степень сформированности когнитивных умений (оценивать информацию, формулировать аргументы и объяснять проблемы и ситуации; выявлять и анализировать различные точки зрения; оценивать действия и последствия).



3. Креативное мышление

Креативное мышление: определение (PISA-2022)

Способность продуктивно участвовать в процессе **выработки, оценки и совершенствовании** идей, направленных на получение

- **инновационных** (новых, новаторских, оригинальных, нестандартных, непривычных и т.п.) и **эффективных** (действенных, результативных, экономичных, оптимальных и т.п.) **решений**, и/или
- **нового знания**, и/или
- **эффектного** (впечатляющего, вдохновляющего, необыкновенного, удивительного и т.п.) **выражения воображения**

Рамки исследования PISA с учётом его специфики (15-летние учащиеся)

Аспект	Реализуемое решение
<p>Уникальность</p> <p><i>vs</i></p> <p>Всеобщность</p>	<p>Акцент на “малую” (ежедневную, бытовую) креативность, а не на ярко выраженный талант и глубокие знания</p> <p>Задача измерения – не выявление одарённых, а описание тех границ, в которых 15-летние учащиеся способны мыслить креативно</p>
<p>Универсальность</p> <p><i>vs</i></p> <p>Избирательность</p>	<p>Признание наличия существенных различий творческих задач, по меньшей мере, в трёх областях: в области вербального выражения, в области художественного выражения, и в области решения проблем – социальных, естественнонаучных, математических</p>

Модель оценки креативного мышления в исследовании PISA: тематическая модель

Креативное самовыражение

Письменное или
устное

Изобразительное
или
символическое

Получение нового знания/ Решение проблем

Естественно
научные или
математические

Социальные или
межличностные

Модель оценки креативного мышления в исследовании PISA: компетентностная модель



**Выдвижение и
совершенствование идей**



Оценка и отбор идей

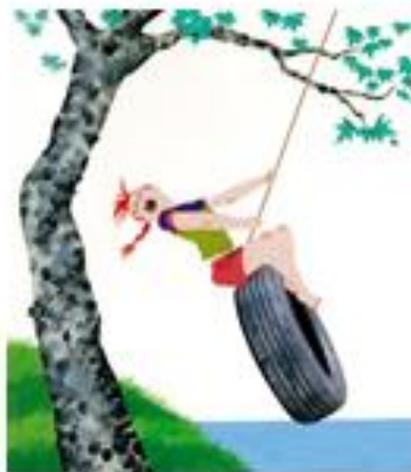
ПРАКТИКУМ. КОМПЛЕКСНОЕ ЗАДАНИЕ «КАЧЕЛИ»

Качели. Введение

Прочитайте Введение. Затем нажмите на стрелку ДАЛЕЕ

Качели

Каждый из вас, конечно, качался на качелях.



А вы пытались их услышать и понять? Попробуйте! Качели могут рассказать много интересного. Призовите на помощь все ваши знания и проявите воображение.

Успехов!

ПРАКТИКУМ. КОМПЛЕКСНОЕ ЗАДАНИЕ «КАЧЕЛИ». ЗАДАНИЕ 1

Качели (4 задания)

Воспользуйтесь текстом справа и ответьте на вопрос.

Задание 1/4

Как вы думаете, если бы все дети во дворе понимали язык качелей, какие бы советы от качелей услышали ребята?

Запишите не менее двух таких советов. Постарайтесь предложить идеи, которые придут в голову не каждому и которые понравились бы вашему учителю физики.

Место для ответа

Запишите свой ответ

Совет от качелей 1	▲
Совет от качелей 2	▼
◀	▶

Однажды ранним утром, когда детская площадка была ещё пуста, качалка-доска и подвесные качели разговорились о том, что как ни странно, далеко не все дети умеют качаться на качелях.



– Вы только посмотрите на них! – возмущались качели-доска. – Ведь всем известно, что качаться на мне лучше всего с кем-то, кто весит примерно столько же, сколько ты сам! А они что делают?! Посадят на другой конец котёнка, или положат игрушку и сидят, ждут чего-то! А потом плакать начинают! Как будто мы виноваты, что они физику не знают!



– И не говорите! – подхватили подвесные качели. – Одна девчужка вспрыгнула ко мне на сиденье и давай всех дразнить! Ей никто и не помог. А сама-то раскачаться так и не смогла, сколько ни приседала!

Качели ещё долго вспоминали разные случаи из своей жизни и сожалели, что ребята не понимают их язык.

Интересно, а что было бы, если бы дети во дворе их понимали? Чему бы качели смогли научить ребят?

ПРАКТИКУМ. КОМПЛЕКСНОЕ ЗАДАНИЕ «КАЧЕЛИ». ЗАДАНИЕ 3

Качели (4 задания)

Воспользуйтесь текстом справа и запишите свой ответ.

Задание 3/4

Предложите версию о происхождении качелей.

Пофантазируйте – как, при каких обстоятельствах они могли появиться. Кем был человек, подаривший миру такое замечательное развлечение, чем он или она могли в это время заниматься?

Постарайтесь предложить версию, которая придёт в голову не каждому.

Место для ответа

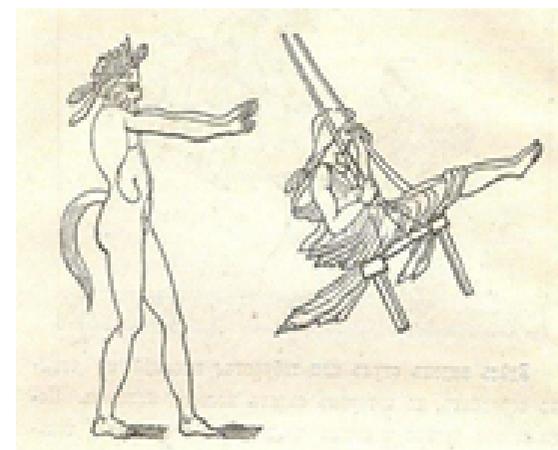
Запишите свой ответ



Подвесные качели известны с древнейших времён.

В Древнем Китае первые качели для улицы делались из веток деревьев, переплетённых между собой. Дощечка для сиденья появилась там намного позже.

Известно, что качели были в моде в Древней Греции и в Древнем Риме.



Сатир качает девушку на качелях

Но точных сведений о том, кто первый придумал качели и как это произошло, нет.

Попробуйте предложить свою версию – как, при каких обстоятельствах могли появиться на свет качели.

ПРАКТИКУМ. КОМПЛЕКСНОЕ ЗАДАНИЕ «КАЧЕЛИ». ЗАДАНИЕ 4

Качели (4 задания)

Воспользуйтесь текстом справа и запишите свой ответ.

Задание 4/4

Опираясь на высказанные суждения и собственные доводы, подготовьте небольшое высказывание о пользе детской площадки для изучения наук о природе.

Оформите его, например, в виде диалога, например разговора с родителями или учителями, или в виде рекламного сообщения.

Можете предложить и иной формат высказывания – предложения по использованию детской площадки, инструкции или призыва, или как-то иначе.

Место для ответа

Запишите своё высказывание о пользе детской площадки для изучения наук о природе

Можно ли чему-то научиться, играя на детской площадке?

Этот вопрос шестиклассники стали обсуждать потому, что многие слишком часто слышали от родных упрёки: «Хватит болтаться! Иди делать уроки!».

В ходе обсуждения были высказаны самые разные мнения.

- На детской площадке можно все законы физики выучить!
- Станем сильнее и здоровее! Научимся бегать и прыгать, держать равновесие!
- Можно пронаблюдать за поведением насекомых!
- С помощью качелей изучаем правило рычага, а на подвесных качелях – законы движения маятника!
- А ещё мы можем научиться себя вежливо вести!
- А по вечерам, когда стемнеет, будем учить астрономию!
- Повесим кормушку для птиц и станем их изучать, будем голоса записывать, чтоб научиться всегда их различать!
- И сказки сочинять, и другие истории рассказывать и записывать тоже можно!
- И песни петь, и танцевать можно учиться!

А как считаете вы?

Для дополнительной информации

Центр оценки качества образования ИСРО РАО – <http://centeroko.ru> тел.: +7-495-621-76-36 – Ковалева Галина Сергеевна (электронная почта – centeroko@mail.ru)

Федеральный институт оценки качества образования – <http://https://fioco.ru/pisa>

Организация Экономического Сотрудничества и Развития (ОЭСР) (Organization for Economic Cooperation and Development, OECD) – www.oecd.org/edu/pisa



The screenshot shows the homepage of the Center for Quality Assessment of Education (Центр оценки качества образования) of the Russian Academy of Educational Sciences (ИСРО РАО). The page features a green header with the organization's name and logo, and a navigation menu with links for 'О Центре ОКО', 'Исследования', 'Публикации', 'Новости', and 'Контакты'. Below the header is a large banner with images of educational materials and logos for PIRLS, TIMSS, and PISA. A search bar is located on the right side of the banner. The main content area includes a section titled 'Исследование PISA-2018' with a 'NEW!' tag, a 'Новости' section with a date '05.12.2017', and a 'Проекты' section listing 'Оценка читательской грамотности выпускников начальной школы' and 'Возвращение ФГОС в начальную школу'.



The screenshot shows a page on the centeroko.ru website dedicated to the PISA-2018 study in Russia. The page has a green header with the same navigation menu as the homepage. The main content area is titled 'Проведение исследования PISA-2018 в России' and lists six categories of assessment: 'Оценка читательской грамотности', 'Оценка математической грамотности', 'Оценка естественнонаучной грамотности', 'Оценка финансовой грамотности', 'Оценка глобальных компетенций', and 'Семинары // вебинары'. Each category is accompanied by a small icon. On the right side, there is a search bar and a 'Найти' button. Below the search bar is a 'Контакты' section with the address '105062 г. Москва, ул. Магаренко, д. 5/16', phone number '8 (495) 621-76-36', and email 'centeroko@mail.ru'. At the bottom of the page, there is a footer with icons for 'Об исследовании', 'Участники', 'Результаты', 'Материалы', and 'Подготовка', and a navigation menu with links for 'На главную', 'О Центре ОКО', 'Исследования', 'Публикации', and 'Контакты'.

Спасибо за внимание!

*Ковалева Галина Сергеевна, руководитель Центра
оценки качества образования Института стратегии
развития образования РАО*

Тел./факс: (495)-621-76-36

e-mail: centeroko@mail.ru

сайты: www.centeroko.ru

<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

