

МИНИСТЕРСТВО ПРОВЕЩЕНИЯ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КЫРГЫЗСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ





УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЧТЕНИЕ»

в школах с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения для 1–6 классов общеобразовательных организаций

Разработчики:

Добаев К. Д. доктор педагогических наук, профессор Лаборатории научных

исследований Кыргызской академии образования;

Ниязова А. М. кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики

Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева

Чепекова Г. С. кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики

русского языка КНУ им. Ж. Баласагына;

Булатова В. А. главный специалист Отдела многоязычного и инклюзивного

образования Кыргызской академии образования

Рецензенты:

Абылова А. К. кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и

практики русского языка факультета русской и славянской

филологии КНУ им. Ж. Баласагына

Мусаева Ч. М. учитель русского языка как второго, Образовательный комплекс

«Маариф».

Программа разработана на основе предметного стандарта и адресована учителям общеобразовательных организаций, работающим с детьми младшего школьного возраста и может быть использована при разработке учебных комплексов дисциплины, учебнометодических пособий, для организации контроля и оценки коммуникативной компетенции учащихся, при подготовке к занятиям по русскому языку как второму.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
II.	СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА	. 7
III.	. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА	34
IV	. ОПЕНИВАНИЕ	40

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность предмета

Предмет «Русский язык и чтение» в школах с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения является интегрированным курсом, направленным на развитие у младших школьников элементарной коммуникативной компетенции и формирование функциональной грамотности. Обучение строится с учётом языкового опыта и родного языка обучающихся, что обеспечивает постепенный переход от опоры на родной язык к самостоятельному использованию русского языка в устной и письменной речи. Особенность предмета — в интеграции двух взаимосвязанных компонентов: овладения русским языком как вторым и чтения на русском языке как средства развития речи, мышления и познавательной деятельности. Чтение выступает как цель и как инструмент освоения языка, развития речевых умений, расширения кругозора и приобщения к социокультурным ценностям. Интеграция языковой и читательской подготовки способствует формированию языковой, речевой, читательской и социокультурной компетентностей, что закладывает основу для успешного изучения в средней школе самостоятельных предметов «Русский язык» и «Литература».

Цели и задачи предмета

Целью обучения интегрированному предмету «Русский язык как второй и чтение в школах с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения» является формирование у учащихся начальной школы элементарной коммуникативной компетенции, обеспечивающей использование русского языка как средства общения, познания, самовыражения и социальной адаптации.

Для достижения цели реализуются следующие задачи:

Образовательные:

- обеспечить овладение лексическим и грамматическим минимумом в соответствии с уровнем владения русским языком для достижения целей общения;
- сформировать представление о сущности языка и особенностях функционирования языковых явлений в речи;
- развивать навыки выбора языковых средств в зависимости от целей и ситуации общения.

Развивающие:

- сформировать умение пользоваться всеми видами речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) на уровне повседневного общения в бытовой, учебно-познавательной, культурной сферах коммуникативного взаимодействия;
- развивать первоначальные навыки смыслового чтения и письма, анализа и сравнения информации на русском языке;

Воспитательные:

- прививать уважение к языковой культуре, традициям и особенностям русского и других народов, навыки взаимодействия в многоязычной среде;
- развивать осознание роли языка в межкультурной коммуникации как ценности в условиях многоязычия,

- формировать через язык принципы равенства, недискриминации и социальной включённости
- способствовать усвоению системы общечеловеческих ценностей, развитию духовнонравственной, коммуникативной, художественной культуры.

Обучение организуется по уровневому принципу и соответствует следующей схеме:

- 1 класс А0 (адаптационный этап, добукварный период);
- 2 класс А1.1 (начало систематического обучения грамоте, чтения и письма);
- 3 класс A1.2;
- 4 класс A1.3;
- 5 класс A2.1;
- 6 класс A2.2.

Каждый следующий класс обеспечивает расширение речевого опыта, усложнение содержания, увеличение лексического запаса и развитие коммуникативных умений. В основе лежит постепенное «погружение» в языковую среду, в том числе за счёт адаптационного периода в 1 классе.

Предметные компетентности

В результате освоения предмета «Русский язык и чтение» в школах с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения у учащихся формируются следующие предметные компетентности:

- **ПК 1. Языковая компетентность** овладение элементами языковой системы русского языка (фонетика, лексика, грамматика) и умение использовать их в речи в соответствии с темами, ситуациями и сферами общения.
- **ПК 2. Речевая компетентность** развитие умений понимать и создавать устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге и монологе, воспринимать на слух и читать тексты разного типа.
- **ПК 3. Читательская компетентность** формирование умений осознанного, плавного и выразительного чтения текстов на русском языке как втором, с опорой на иллюстрации и другие вспомогательные средства.
- **ПК 4. Социокультурная компетентность** знакомство с нормами речевого этикета, традициями и реалиями русскоязычной культуры, развитие навыков межкультурного общения, формирование уважительного отношения к многообразию культур.

Формирование компетентностей осуществляется в их взаимосвязи с ключевыми на трёх уровнях:

- репродуктивном воспроизведение образца;
- продуктивном использование речевых навыков в новых ситуациях;
- креативном самостоятельное создание речевых высказываний и формулирование собственного мнения.

Место и значение предмета в базисном учебном плане

Интегрированный курс «Русский язык и чтение» входит в состав обязательной части базисного учебного плана и реализуется с 1 по 6 класс в школах с в школах/классах с

кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения. Курс обеспечивает основу для дальнейшего изучения дисциплин «Русский язык» и «Литература» в 7–12 классах и играет ключевую роль в формировании базовых навыков общения на русском языке и межкультурной коммуникации.

Согласно Базисному учебному плану на 2025-2026 учебный год часы по предмету «Русский язык и чтение» в 1–6 классах школ с кыргызским языком обучения распределены следующим образом:

- 1 класс -2 часа в неделю / **66** часов в год (33 учебные недели). Из них ситуативнотематическое и языковое содержание -62 часа, повторение -4 часа
- 2 класс -2 часа в неделю / **66** часов в год (33 учебные недели). Из них ситуативнотематическое и языковое содержание -62 часа, повторение -4 часа
- 3 класс -3 часа в неделю / **102** часа в год (34 учебные недели). Из них ситуативнотематическое и языковое содержание -98 часов, повторение -4 часа.
- 4 класс 3 часа в неделю / **102** часа в год (34 учебные недели). Из них ситуативнотематическое и языковое содержание – 94 часа, повторение – 4 часа, проверочные работы – 4 часа
- 5 класс 3 часа в неделю / **102** часа в год (34 учебные недели). Из них ситуативнотематическое и языковое содержание – 94 часа, повторение – 4 часа, проверочные работы – 4 часа
- 6 класс 3 часа в неделю / **102** часа в год (34 учебные недели). Из них ситуативнотематическое и языковое содержание – 94 часа, повторение – 4 часа, проверочные работы – 4 часа

В соответствии с Базисным учебным планом предмет «Русский язык и чтение» в 1– 6 классах школ с узбекским, таджикским языками обучения проводится 2 часа в неделю. С учетом общности целей преподавания русского языка как второго в этих организациях программа для них носит единый характер.

•

II. Содержание предмета

Тематические разделы

Таблица 1. Распределение ситуативно-тематического материала по классам*

Тема	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
Я и моя	Это я. Ближайшие	Члены семьи: мама,	Обязанности членов	Профессии и занятия	Все обо мне. Кем я	Родственные связи.
семья	члены семьи. Мама, папа, брат, сестра	папа, брат, сестра, бабушки, дедушки. Информация об имени, фамилии и отчестве	семьи, их труд в семье и на производстве. Кто кому и в чем помогает в семье	членов семьи. Кто, где и кем работает. Как они проводят свое свободное время.	буду Вся семья вместе. Родственники. Семейные праздники. Культура поведения в семье	Семейные ценности. Кто мои родители и предки. Описание членов семьи: внешность, характер, профессия). Семейные праздники и традиции. История моей семьи (элементы биографии)
Школа.	Школа, класс. Урок. Счёт от 1 до 10	Добро пожаловать в школу! Класс. Занятия. Учебные принадлежности	Наша школа. В школе. На уроке русского языка. Перемена. Поведение в школе. Наш класс. Дежурные по классу	Школа. Урок. Что мы делаем на уроке. Мои товарищи. Кто мои товарищи.	Школа. Уроки и предметы. Расписание. Библиотека. Школьная столовая. Утренники	Моя школьная жизнь. Любимые и сложные предметы. Как мы учимся. Учитель и ученик. Правила общения в классе. Школа будущего
Дом	Дом и мебель.	Дом и мебель. Что есть в нашем доме	Убираем дома, комнаты. Многоэтажный дом в городе. Квартира. Домик в деревне	Дом. Квартира, Помещения в доме. Наш двор. Улица. Домашний адрес.	Дом. Что мы делаем дома. Кто к нам приходит. Помощь взрослым по дому	Каким я хочу видеть свой будущий дом. Планировка, мебель, цвет.
Труд	Я – маленький помощник	Что я делаю дома? Кто и что делает?	Мое время. Во сколько? Сколько? Как я провожу свой день	Работа в саду и огороде. На пришкольном участке. Как нужно	Труд в жизни человека. Труд в селе. Труд в огороде. Труд школьника.	Зачем человек трудится? Труд в семье, в школе, в

				ухаживать за деревьями		обществе. Помощь дома и в школе
Человек (тело, здоровье)	Человек. Части тела.	Человек. Части тела. Мыло, щетка и вода – наши лучшие друзья (чистим правильно зубы)	Человек. Части тела. Личная гигиена (уход за руками). Режим дня. Здоровый образ жизни (утренняя зарядка)	Человек. Части тела. Режим дня. Личная гигиена. Здоровый образ жизни (правильное питание)	Человек. Части тела. Режим дня. Личная гигиена (опрятный вид). Здоровый образ жизни (чистота – залог здоровья)	Здоровье человека. Описание состояния. Лекарства. В аптеке. Что влияет на здоровье. Эмоции и самочувствие. Ответственность за своё здоровье
Одежда и обувь.	Одежда девочек. Одежда мальчиков.	Наша одежда и обувь. Одежда девочек, одежда мальчиков (расширение лексики)	Умение одеваться, обуваться. Женская одежда. Мужская одежда. Сезонная обувь. Что надеваем в разное время года	Одежда и обувь. Что продают в магазине? Размеры. Стоимость	Одежда и обувь. На швейной фабрике. На обувной фабрике	Национальная и современная одежда. Мода. Уход за одеждой т обувью. Как мы выглядим
Продукты, пища, посуда	Что едим? Какая есть посуда	Что мы едим. Наша пища. Какая посуда есть в каждом доме (расширение лексики	Посуда. Чайник, блюда, тарелки, чашки, блюдца, стаканы, ножи, вилки, ложки. Пища: что едим дома	Пища: что едим дома. Магазин. Покупки на базаре, в магазине	Посуда и пища. Кухня. Разновидность посуды (деревянные ложи, керамическая и стеклянная посуда). Здоровая пища	Культура питания. Посуда для разных блюд. Здоровая и нездоровая пища. Продукты в разное время года. Национальные блюда. Покупки.
Овощи и фрукты	Овощи и фрукты дома на столе	Овощи и фрукты. Сад и огород. Что растет в саду. Что растет в огороде	Сад и огород. Фрукты и овощи. Работа в саду и на огороде. Травы. Цветы. Деревья	Ягоды и плоды. Фрукты и овощи. Чем богата наша страна? Какие овощи и фрукты выращивают в нашей республике?	Дары природы. Время урожая. Помощь по сбору урожая. Какие блюда делают из овощей и фруктов?	Сезонные продукты. Фрукты и овощи в разных странах. Польза и вред. Что я люблю и почему.
Животные, птицы	Домашние животные и птицы. Дикие животные и птицы	Домашние животные и птицы. Дикие животные и птицы (расширение лексики)	Домашние животные. Мое любимое животное. У кого какие животные есть дома.	Животные – наши помощники и друзья. Домашние животные: детеныши животных. Дикие	Домашние животные. Дикие животные. Животные мира. Охота. Заповедники	Мир животных. Животные и человек. Животные в культуре и сказках. Красная книга.

			Дикие животные. Кто и где живет? Животный мир	животные: детеныши животных. Животные Кыргызстана		Редкие и исчезающие виды. Как сохранить природу.
Времена года. Праздники	Осень, зима, весна, лето. Новый год	Время. День и ночь. Дни недели. Времена года. Название месяцев. Осень. Зима. Новый год. Весна. Лето. Летние каникулы	Наблюдение за природой. Четыре времени года. Осень. Зима. Весна. Весенний праздник Нооруз. Лето	Времена года. Природа зимой, весной, летом, осенью. Последние дни осени. Весенние экскурсии. 8 Марта. Летние каникулы. День Победы	Времена года. Охрана природы. Природа зимой, осенью, весной, летом. Лето в Кыргызстане	Времена года и настроение. Как меняется природа. Национальные и международные праздники. Как мы отмечаем.
Игры, интересы, увлечения	Любимые игры, игрушки	Игры. Моя любимая игрушка	Игры. Игрушки. Делаем своими руками. Матрешка — русская деревянная игрушка, слоники — Индия, Пиноккио — Италия, Мишка Тедди — Великобритания и т.п.	Как мы играем. Игры и увлечения детей. Игры во дворе и на улице. Игры дома. Наши игры: во что мы играем в разное время года	Наши занятия. Наш отдых. Спорт. Музыка. Любимое занятие	Хобби и увлечения. Мои любимые занятия, книги, мультфильмы. Что я умею. Чем интересуются мои друзья. Как провести свободное время с пользой
Родина (Страна. Город, село, мой родной край)	Моя страна. Мой город. Моё село.	Родная природа: лес, поле, река, горы. Моя малая родина	Мой город. Мое село. Что есть в селе. Что есть в городе. Мой Кыргызстан. Столица нашего государства	Наше село. Наш город. Труд в селе. Труд в городе. Мой Кыргызстан. Мы любим Родину	Путешествие по стране. Наш Кыргызстан. Достопримечательно сти страны	Информация о Кыргызстане. Поэты о Кыргызстане, о Родине. Что такое Родина («малая» и «большая»)? Чем славится наша республика? Кыргызстан в годы ВОВ.

^{*} Рекомендуется при отборе материала соблюдение репрезентации гендера/пола, этнических и уязвимых групп, исключение стереотипов в гендерных характеристиках, в отражении семейных ролей и обязанностей, социальных ролей, профессиях и занятиях, дискриминации и неравенства, исключение необоснованного описания войн, конфликтов и столкновений между разными народами и другими социальными группами, этнокультурными и национальными общностями.

Таблица 2. Распределение материала по классам и содержательным линиям

Содержа- тельные линии	Аспекты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1. Устная и письменная речь	Говорение	Использование в речи хорошо заученных простых фраз	Использование в речи хорошо заученных простых фраз и новых типовых выражений. Устные высказывания по картинке (2–3 предложения). Ведение простого диалога (2–4 реплики) по образцу и с расширением реплики собеседника. Рассказ о себе и о близком окружении. Вопросы и ответы	Постановка простых вопросов и ответы на них в рамках известных тем	Элементарные диалоги, использование простых фраз и предложений, минисообщения о месте, где живет, и людях, которых знает	Общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем; использование простых фраз и предложений, минисообщения о себе, своей семье, учебе, повседневной жизни	Создание монологических высказываний репродуктивного характера по прослушанному или прочитанному тексту; Создание монологических высказываний в соответствии с темой и коммуникативной установкой; Выражение отношения к лицам, фактам, событиям; Инициирование диалога, выражение намерений Поддержание диалога, реакция на реплики собеседника

		T =	T =	Ι	I	1	T
		Различение на слух	— Различение на слух	Понимание	Понимание фраз и	Понимание фраз и	В монологическом
		букв и звуков,	букв, звуков и слогов.	элементарной, очень	выражений,	выражений, коротких	высказывании
		различение слогов,	— Понимание	медленной речи,	относящихся к	рассказов,	понимание
		понимание отдельных	отдельных слов, фраз	произносимой чётко,	вопросам	произносимых чётко,	информации,
		слов	и предложений.	с большими паузами	первостепенного	ясно и медленно	определение темы,
			 Ответы на вопросы 		значения,		установление
			по прочитанному или		произносимых чётко,		смысловых частей
			услышанному тексту.		ясно и медленно		текста и логической
			— Восприятие c				связи между ними,
	0)		голоса небольших				выделение главной и
	HIX		стихотворений,				дополнительной
	Аудирование		загадок, пословиц				информации,
	90E						предугадывание
	ďиì						содержания
	χ						последующей
	A						информации
							В диалогическом
							высказывании
							понимание
							содержания диалога,
							понимание намерения
							участников диалога
							у пастинков диалога
1			1	1	1		1

		1	1	1		
	Формирование	Формирование	Написание простых,	Написание простых	Выражение мыслей в	Создание текстов
	техники письма,	техники письма,	не связанных друг с	фраз и предложений,	письменной форме,	продуктивного
	основных навыков	основных навыков	другом предложений,	связанных простыми	письменные ответы	характера в
	письма, правильного	письма, правильного	в пределах тематики 3	связками, такими, как	на вопросы,	соответствии с
	написания букв	написания букв,	класса.	«и», «но», «потому	написание письма	коммуникативной
	(согласно	использование		что»; письменные	личного характера	установкой: эссе-
	орфографическому	различных видов	Написание записок	ответы на вопросы в	(например, выразить	описание, эссе-
	минимуму 1 класса)	списывания (согласно	(выражение просьбы,	пределах тематики 3	кому-либо свою	повествование; с
		орфографическому	извинения) с опорой	класса.	благодарность за что-	опорой на зрительный
		минимуму 2 класса)	на вспомогательные		либо), диктант, мини-	ряд; по заданному
			материалы.	Написание /	эссе в пределах	началу или концу
		— Формирование		заполнение простых	тематики 4 класса.	
01		графических и	Применение	открыток (например,		Применение
Письмо		орфографических	простейших правил	поздравление с	Применение	простейших правил
ИС		навыков.	русской графики и	праздником).	простейших правил	русской графики и
П		— Написание под	орфографии (согласно		русской графики и	орфографии (согласно
		диктовку слов (10–15	орфографическому	Применение	орфографии (согласно	орфографическому
		слов) и простых	минимуму 3 класса)	простейших правил	орфографическому	минимуму 6 класса)
		предложений.		русской графики и	минимуму 5 класса)	
		— Написание		орфографии (согласно		
		предложений по		орфографическому		
		картинке или		минимуму 4 класса)		
		наблюдениям.				
		— Внимание к				
		орфоэпическим				
		расхождениям в				
		написании слов.				

		T	T		T	T	
1		Чтение и понимание	— Чтение и	Чтение и понимание	Чтение и понимание	Чтение и понимание	осмысленно читает
		знакомых слов,	понимание знакомых	очень коротких	коротких простых	коротких простых	текст;
		простейших фраз	слов и простейших	простых текстов	текстов (сплошных и	текстов (сплошных и	
			фраз, мини-диалогов	(сплошных и	несплошных),	несплошных), поиск	соблюдает
			— Чтение вслух и про	несплошных),	содержащих самую	конкретной	интонацию,
			себя по слогам и	содержащих	употребительную	информации в	темп речи;
			целыми словами.	знакомые слова,	лексику	простых текстах	•
			— Соблюдение	простейшие фразы	-	повседневного	определяет
			ударения, пауз,			общения	основную мысль
			интонации вопроса и				текста;
			утверждения.				,
			— Чтение по ролям,				-определяет
Ие			выразительное чтение				главную и
Чтение и понимание			небольших				второстепенную
<u> </u>			стихотворений.				информацию;
HI	4)		— Элементарная				ттф орталдите,
9	Ш		оценка поступков				извлекает
<u> </u>	Чтение		персонажей.				необходим
<u>e</u>	ф		•				ую
H.							информаци
Te							ю;
							10,
7							OBHAHTHBUATAG
							ориентируется
							в структуре
							текста;
							делит текст
							на смысловые
							части;
							устанавливает связи
							между частями
							текста.

Формирование Постановка Дальнейшее развитие Закрепление навыков Совершенствование совершенствование фонематического предпосылок к правильного навыков различения и произносительных произносительной и фонематического произношения и правильного навыков и слухового слуха, развитие слуховой формирование слуха и произношения различения сложных орфоэпических деятельности на произносительной сложных фонетических навыков слухового навыков и навыков различения звуков, культуры в рамках фонетических явлений интонационного русском языке; звукосочетаний и расширенного оформления речи в развитие структур. фонематического слов фонетического пределах фонетико-Фонетический орфографического слуха, минимума. Фонетический минимум: артикуляционной минимума. Фонетический минимум: моторики, слухо-Фонетический минимум: зрительной Фонетический минимум: 1. Ударение. 1. Согласные /б/, /в/, координации и минимум: 2. безударные 1. Различение и /п/ перед сонорными: внимания у детей, не выделение гласных и 1. Алфавит. гласные просит-бросит, Элементы языковой системы владеющих русским Различение глухих и Соотношение букв и 3. согласный после брать-врать согласных звуков. языком. звонких согласных 2. Йотированные звуков. мягких согласных 2. Согласные Фонетический Устойчивое гласные в начале 2. Твердые согласные $/m/./\partial/neped$ перед гласным минимум: различение на слух /б/, /п/, /в/, /ф/ перед слова: есть, елка, (разделительные ь и сонорными в начале и 1. Формирование глухих и звонких гласными /a/, /o/, /y/, юбка, яблоко. ъ): семя-семья середине слова с Фонетика интереса к русской согласных. 3. Различение и /э/, /ы/ и между ними. 4. шумные согласные соблюдением правил речи Соотнесение звука правильное 3. Стечение твердых перед сонорными и /в/ слогораздела: друг-— Восприятие и буквы в пределах согласных в начале в начале слова: подруга произношение русской речи на слух фонетикосогласных /п/, /б/, /в/, $- /\pi / ./6 / ./B / ./db / B$ 3. Сочетание слова в в игровых и орфографического /ф/ в начале слова сингармонических словах приехатьсогласных в коние наглядных ситуациях. минимума. перед гласными: пой слова: куст-кусты, словах. переехать, — Узнавание — Осознание – бой, баня – Ваня, 4. Твердые согласные влететь, шесть-шести знакомых слов и фраз смыслоразличительно Ваня – Фаня, парта – /с/, /з/, /ц/ в начале и 4. Несингармонически вылететь, вверх, в речи взрослого й функции: фартук. середине слова. е слова русского вниз 6 (имя, приветствие, пруд – прут, сбегать – 4. Согласные, парные 5. Произношение /ж/. – Согласные /т/,/л/ языка команды, просьбы, спеть. /ш/, /ч/, /щ/. в словах травапо твердости и 5. Безударные название игрушек, 6. Твердые согласные мягкости. дрова гласные: животных и т.д.). Различение твёрдых и $/p/, /\pi/.$ - Согласные 5. Произношение слов — Подражание мягких согласных с нарушением 7. Гласные /ы/, /у/. /с/,/з/,/ц/в словах - /a/./o/Bречевым моделям и — Различение на слух 8. Согласные /г/, /к/, сингармонизма – смена-семена, сопоставлении с интонации. мягкости и твёрдости (разрыв слогов). /x/.злой (не злой. ударными после 2. Развитие согласных. 6. Стечение 9. Мягкий согласный злой) твердых фонематического Обозначение /й/. - /c/-/3/, /c/-/II/Bсогласных в начале согласных в слуха и внимания мягкости на письме (с 10. Согласные, словах ивет-свет. слова. первом — Различение помощью букв е, ё, и, 7. Выделение слогов и парные по твердости слой-злой безударном слоге: громких и тихих ю, яиь). звуков. Звуковой /к/./г/ в словах и мягкости. сад-сады, ножзвуков. Осознание смысло-Слова с гласныйанализ слова. ижон Узнавание звуков нарушением закона классный На месте букв а,

окружающей среды, имитация голосов животных и звуков предметов. — Первичное различение гласных и согласных звуков на слух (на материале игровых слов и звукоподражаний). 3. Формирование артикуляционной базы — Артикуляционные упражнения (с использованием зеркала и визуальных опор). — Артикуляция отдельных звуков: а, о, у, и, э, м, п, т, к, с. — Имитация простейших звукосочетаний и слогов: ма-ма, па-па. 4. Развитие интонационной выразительности — Повторение слов и фраз с заданной интонацией (радость, удивление, вопрос, просьба). — Игры с интонацией: "Где мяч?", "Кто пришёл?", "Ура!",	сингармонизма. 12. Сочетания согласных в начале слова. 13. Безударные гласные (вводное ознакомление).	5. Стечение трех согласных в начале слова - спрятаться, здравствуйте 6. шумные согласные перед сонорными и /в/ между гласными: 7. /п/,/б/, /в/,/ф/ в начале и середине слова с соблюдением правил слогораздела: брать — забрать, просить-попросить, прыгать-попрыгать 8. стечение согласных в конце слова — волк, цирк	о, е, и, ы после твердых согласных в безударных слогах: сад-сады-садовод 6. На месте букв я(а), е(э), е и после мягких согласных в сопоставлении с ударными : час-часы, сельский-селосельсовет, пить-пила	форморазличительной функции: угол – уголь, выть – вить. Произношение слов со стечением согласных — Правильное произношение слов: со стечением согласных в начале слова: встреча, взгляд; в середине слова: интересный, спортсмен; в конце слова: акт, мост, текст. Различение ударных и безударных гласных — Различение на слух ударных и безударных гласных. — Сопоставление гласных в сильной и слабой позиции: сад — сады — садовод; час — часы; село — сельский.
				фонетико- орфографическом минимуме — Знание соответствий между буквами и звуками в

_	 _	
восклицание.		различных
5. Ритм и слоговая		фонетических
структура слова		позициях.
— Хлопки по слогам		— Ориентирование в
в словах: ма-ма, ма-		типичных
ши-на, ко-ро-ва.		орфографических
— Узнавание		трудностях,
количества слогов.		связанных с
— Выделение		произношением.
ударного слога (на		
слух и с помощью		Различение
ритма).		интонационных типов
— Проговаривание		предложений
цепочек односложных		— Различение на слух
и двусложных слов:		интонационных
дом, кит, рак; ма-ма,		контуров:
па-па, да-да.		
6. Восприятие слов в		ИК-1 — законченное
фразе		высказывание;
— Узнавание и		
повторение фраз:		ИК-2 — специальный
«Это мяч», «Где		вопрос;
мама?», «Я хочу сок».		1 /
 Развитие слуховой 		ИК-3 — общий
памяти:		вопрос.
воспроизведение		— Различение
коротких фраз и		логического ударения
стихов		во фразе.
		— Правильное
		интонирование
		предложений
		различного типа:
		Поздняя осень. Куда
		ты идешь? Асан
		пойдет в школу?
		nonger b micony.

	Лексические	Лексические	Лексические	Лексические	Лексические	Лексические
	единицы,	единицы,	единицы,	единицы,	единицы,	единицы,
	обслуживающие	обслуживающие	обслуживающие	обслуживающие	обслуживающие	обслуживающие
	ситуации общения в	ситуации общения в	ситуации общения в	ситуации общения в	ситуации общения в	ситуации общения в
	пределах тематики	пределах тематики	пределах тематики	пределах тематики	пределах тематики	пределах тематики
	1 класса	2 класса начальной	3 класса начальной	4 класса начальной	5 класса начальной	5 класса начальной
		школы (270-300 слов	школы (300-330 слов	школы (330-370 слов	школы (370-400 слов	школы (400-450 слов
		согласно	согласно	согласно	согласно	согласно
		лексическому	лексическому	лексическому	лексическому	лексическому
		минимуму 2 класса).	минимуму 3 класса).	минимуму 4 класса и	минимуму 5 класса и	минимуму 6 класса и
4		Использование в речи	Формирование	ситуативно-	ситуативно-	ситуативно-
Лексика		отдельных	словарного запаса,	тематическому	тематическому	тематическому
KC1		простейших слов и	необходимого для	распределению).	распределению).	распределению).
]e]		словосочетаний на	участия,	Формирование	Формирование	
		конкретные речевые	сотрудничества в	словарного запаса,	словарного запаса,	Формирование
		темы	знакомых ситуациях	необходимого для	необходимого, чтобы	словарного запаса,
			повседневного	удовлетворения	высказаться на	необходимого, чтобы
			общения: в школе, на	основных	большинство	высказаться на
			улице, в столовой и	коммуникативных	повседневных тем на	большинство
			т.д.	потребностей в	языке	повседневных тем
				дружелюбной форме:	сотрудничества:	изученных в 1-6
				узнать, попросить,	семья, друзья, школа,	классах
				посоветовать и т.д.	дом, отдых, события и	
					т.д.	

Орфография		 Большая буква в начале предложения. Большая буква в именах собственных. Начало и конец предложения. 	 Безударные гласные в корне (гора – горы). Звонкие и глухие согласные в корне (лук – луги, пруд – прут). Звонкий перед глухим: книжка, сказка. Мягкий знак для обозначения мягкости (конь, день). Мягкий и твёрдый знак (разделительный Ь, Ъ: вьюга, подъезд). НЕ с глаголами (не знаю). Правописание приставок (пришёл, поехал) 	 Повторение: безударные гласные и согласные. Суффиксы –ек-/- ик- (замочек – замочка, ключик – ключика). Правописание глаголов 2 лица: сидишь, работаешь. Ь на конце глаголов: читать, петь. Знаки препинания при однородных членах: мама, папа и я. Правописание предлогов с другими словами (раздельно). Различение предлогов и приставок. 	 Повторение: основные орфограммы в корне слова. Суффиксы имён и прилагательных (лесник, берёзовый). НЕ с глаголами, существительными, прилагательными. Приставки на з-/с-(сделать – сгладить). Повторение: разделительные Ь, Ъ, перенос, границы предложения. 	 Звонкие и глухие в корне слова (дуб – дубы). Безударные гласные в корне (вода – воды). О, Е, Ё после шипящих (жёлудь, шептать). Префикс пол- (полдома, поляблока). Суффиксы – ек – / ик – (ключик – ключика). Суффиксы прилагательных (скользкий). Правописание окончаний глаголов II лица единственного числа: работаешь, сидишь. Правописание ь в глаголах неопределенной формы: читать. Правописание слов со звонкими согласными перед глухими и в конце слова: книжка, мороз, паровоз.
------------	--	---	---	--	--	--

	Использование в речи	Использование в речи	Использование в речи	Использование	Использование	Использование
	ограниченного числа	ограниченного числа	изученных простых	изученных	изученных	изученных
	простейших	простейших	грамматических	грамматических	грамматических	грамматических
ика	заученных типовых	заученных типовых	конструкций	конструкций в	конструкций,	конструкций,
ИЕ	конструкций	конструкций и	(согласно	знакомых ситуациях	связанных с наиболее	связанных с наиболее
1a1	(согласно	моделей предложений	грамматическому	общения (согласно	распространенными	распространенными
W	грамматическому	(согласно	минимуму 3 класса)	грамматическому	ситуациями (согласно	ситуациями (согласно
pan	минимуму 1 класса)	грамматическому		минимуму 4 класса)	грамматическому	грамматическому
Ĺ,		минимуму 2 класса)			минимуму 5 класса)	минимуму 6 класса)

опроденные опросовором и родном языках. Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в условиях разыгрывания ситуаций общения «В школе», «В классе». Отдельные произведения детского фольклора (песенки, стихотворения, считалочки). Русские имена, отчества, фамилии; типологически близкие сказки на русском и родном языках. Простейшие устойчивые словосочетания, формирующие ценностные установки, определенные ГОС осицокультурные элементы речевого поведенческого этикета в условиях разыгрывания ситуаций общения «В школе», «В классе». Отдельные произведения произведения пред клас (песенки, стихотворения, считалочки). Русские имена, отчества, фамилии; типологически близкие сказки на русском и родном языках. Простейшие устойчивые словосочетания, формирующие ценностные установки, определенные ГОС	тского фольклора есенки, ихотворения, ихотворения, ихотворения, ихотворения, ихотворения, ихотворение обенностей родного изучаемого языка в ределах материала 2 насса. ациональные игры и грушки, сувениры. почевые слова, неи, герои сказок из гльтуры народов выргызстана. Исский речевой икет за столом, исские и национальные блюда.	Особенности родной культуры и культуры и культуры и культуры страны изучаемого языка в пределах материала 3 класса. Фамилии, имена выдающихся людей в стране изучаемого языка и в родной стране. Домашние животных у разных народов; русские клички домашних животных. Известные культурные достопримечательности в стране изучаемого языка и в родной стране. Устойчивые словосочетания и выражения, формирующие ценностные установки, определенные ГОС	Национальные особенностях быта и культуры своего и других народов, традиции, обычаи, обряды, национальные праздники, страна, географическое положение, природные условия, достопримечательности и т.д. Простейшие сведения в процессе межличностного, межкультурного общения. Ценности страны, общечеловеческие ценности. Устойчивые словосочетания и выражения, формирующие ценностные установки, определенные ГОС	вступает в разговор и поддерживает диалог согласно ролям в предлагаемой учебной ситуации; — знает и использует в речи лексику с национальнокультурным компонентом значения; — объясняет с помощью словаря значение слов, отражающих национальнокультурный компонент в текстах. — отмечает в описании картин характерные особенности культуры и традиций народа; — владеет этикетными нормами повседневного общения (этикетный диалог).
---	---	--	--	--

Ожидаемые результаты

Образовательные результаты для 1–6 классов сформулированы по содержательным линиям и в совокупности формируют предметные компетентности. Уровень достижения результата в каждом классе определяется на основе индикаторов.

Перечень индикаторов каждого последующего класса включает индикаторы предыдущих классов и показывает горизонтальную и вертикальную прогрессии. Первая цифра индикатора указывает на класс. Вторая цифра — на номер индикатора.

Таблица 3. Образовательные результаты и индикаторы их достижения по классам

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс				
	1. Соблюдает нормы произношения при говорении								
1.1. Различает и воспроизводит звуки русского языка, повторяет за образцом;	2.1. Различает звуки и буквы; произносит гласные и согласные звуки в изолированной и слоговой позиции; подражает интонации вопросительных и утвердительных предложений	3.1. Делит слова на слоги; знает слогообразующую роль гласного звука; правильно произносит слова с ударением	4.1. Распознаёт и правильно произносит фонемы в сильной и слабой позициях, включая слова, нехарактерные для родного языка	5.1. Соотносит звук и букву; правильно произносит фонемы в сильной и слабой позициях; демонстрирует владение произносительными нормами на уровне слова и фразы	6.1. Правильно и чётко произносит слова и словосочетания с фонемами, отсутствующими в родном языке; использует интонацию, паузы и логическое ударение в устной речи в соответствии с коммуникативной задачей				
1.2. Различает звуки на слух, различает ударные и безударные слоги подражает интонации взрослого	2.2. Различает звуки на слух, устанавливает их последовательность в словах	3.2. Распознает фонемы, отсутствующие в родном языке, правильно произносит слова и словосочетания, в которых используется такие фонемы	4.2. Различает и правильно произносит слова, используя ударение как смыслоразличительное средство	5.2. Различает слова, используя ударение как смыслоразличительное средство, соотносит звук и букву	6.2. Определяет ударение в слове, различает интонационные конструкции, определяет функции ударения в устной речи				
1.3. Правильно произносит гласные и согласные звуки	2.3. Правильно произносит гласный в первой предударной позиции, оглушает согласные в конце и перед согласным в середине слова	3.3. Произносит фонемы в сильной позиции в звуке и букве в условиях, неспецифичных для родного языка	4.3. Правильно произносит фонемы в звуке и букве в сильной и слабой позициях	5.3. Правильно произносит слова и словосочетания, в которых используются фонемы, отсутствующие в родном языке	6.3. Произносит слова с учётом правил оглушения, озвончения, смягчения согласных в слабой позиции; осознаёт различия в произношении в русском и родном				

					языках				
	2.4. Проводит звуковой анализ слова	3.4. Проводит звуковой и звукобуквенный анализ слова	4.4. Проводит звуковой и звукобуквенный анализ слова	5.4. Проводит элементарный фонетический анализ	6.4. Проводит полный фонетический анализ слова; определяет количество звуков и букв; указывает позиции звуков				
	2. И	спользует в речи изученны	е грамматические конструг	сции					
1.1. Знает и использует в речи небольшие конструкции с лексикоморфологическим наполнением 1 класса	2.1. Знает и использует в речи типовые синтаксические конструкции, конструкции, усвоенные в 1 классе, с лексикоморфологическим наполнением 2 класса	3.1. Знает и использует в речи типовые синтаксические конструкции, усвоенные в 1-2 классах, с лексикоморфологическим наполнением 3 класса	4.1. Знает типовые синтаксические конструкции, усвоенные в 1-3 классах, с лексикоморфологическим наполнением 4 класса	5.1. Знает типовые синтаксические конструкции, усвоенные в 1-4 классах с лексикоморфологическим наполнением 5 класса	6.1. Знает и использует типовые синтаксические конструкции, усвоенные в 1–5 классах, с лексикоморфологическим наполнением 6 класса; различает и употребляет распространённые предложения с однородными членами, вводными словами, сложносочинённые конструкции; соблюдает порядок слов в предложении				
1.2. Строит отдельные фразы согласно грамматическому минимуму для 1 класса	2.2. Строит собственное высказывание по типовым образцам согласно грамматическому минимуму для 2 класса	3.2. Строит собственное высказывание по типовым образцам согласно грамматическому минимуму для 3 класса	4.2. Строит собственное высказывание по типовым образцам, согласно грамматическому минимуму для 4 класса	5.2. Строит собственное высказывание по типовым образцам, согласно грамматическому минимуму для 5 класса	6.2. Строит собственное высказывание по типовым образцам согласно грамматическому минимуму для 6 класса				
	3. Правильно интонирует предложения в процессе чтения								
1.1. Читает небольшие предложения, правильно и чётко произнося слова	2.1. Читает небольшие тексты, правильно и чётко произнося слова	3.1. Читает тексты правильно, бегло и в соответствии с нормами произношения слов и выражений	4.1. Читает тексты правильно, бегло с соответствующей интонацией и нормами произношения слов и выражений	5.1. Читает тексты правильно, бегло с соответствующей интонацией и нормами произношения слов и выражений	6.1. Читает вслух и про себя тексты разных жанров с правильным произношением, соблюдая интонационные нормы, логическое ударение и темп речи				
	2.2. В тексте голосом	3.2. При чтении текста	4.2. При чтении текста	5.2. При чтении текста	6.2. Интонационно				

	T	T	I	I	<u> </u>
	выделяет важные по	расставляет короткие,	показывает подвижность	определяет подтекст	выделяет ключевые слова
	смыслу слова	средние и долгие паузы	голоса (сила, темп, ритм)		и смысловые фрагменты
					текста; использует паузы,
					логическое ударение и
					интонацию для
					выражения
					эмоциональной окраски
	4. Знает, понима	ает и использует в речи лек	сические единицы, изученн	ные в 1–6 классх	
1.1. Знает лексические	2.1. Знает лексические	3.1. Знает лексические	4.1. Знает лексические	5.1. Знает лексические	6.1. Знает лексические
единицы, изученные в	единицы, изученные в 2	единицы, изученные в	единицы, изученные в	единицы, изученные в	единицы, изученные в 6
1 классе (словарный запас	классе (согласно	3 классе (согласно	4 классе (согласно	5 классе (согласно	классе (согласно
охватывает названия	лексическому минимуму)	лексическому минимуму)	лексическому минимуму)	лексическому минимуму)	лексическому
предметов, цветов, чисел,		3 3/	3 3/	3 3/	минимуму); использует
членов семьи,					их в устной и письменной
приветствия и прощания)					речи в соответствии с
					коммуникативной
					ситуацией
1.2. Знает слова, общие	2.2. Знает слова, общие	3.2. Знает слова, общие	4.2. Знает слова, общие	5.2. Знает слова, общие	6.2. Понимает и
для родного и второго	для родного и второго	для родного и второго	для родного и второго	для родного и второго	осознанно использует
языка, понимает их в	языка, простейшие	языка простейшие	языка простейшие	языка простейшие	слова и устойчивые
тексте	устойчивые	устойчивые	устойчивые	устойчивые	словосочетания, общие
TERCTE	словосочетания,	словосочетания,	словосочетания,	словосочетания,	для родного и второго
	формирующие	использует в типовых	использует в речи	переводит с родного на	языка, в устной и
			использует в речи	второй язык и наоборот с	· •
	ценностные установки, определенные ГОС	конструкциях		1 1	1 ,
	определенные гос			помощью словаря и с	переводит с родного на
				опорой на языковую	русский язык и обратно с
				догадку (скаффолдинг)	опорой на контекст и
12.0	22.17	2.2	42.4	5.2.11	языковую догадку
1.3. Знает алфавит	2.3. Перечисляет буквы в	3.3. Использует словарь	4.3. Использует словари и	5.3. Использует словари и	6.3. Осознанно
	алфавитном порядке.	для определения	справочники для	справочники для	использует различные
	Использует алфавитный	значения, написания и	определения значения,	определения значения	виды словарей для
	порядок букв для поиска	произношения новых	произношения и	новых слов и названий в	уточнения значения,
	слов	слов	правописания новых слов	тексте	написания и
					употребления слов в
					устной и письменной речи
5 3r	нает понимает и используе	т в общении пословицы кг	NULTER BEIDAMEHNA DA EVI	ьтуры своего и других наро	лов
3. 31	naci, nonmaci n nenonbaye	і в оощении пословицы, кр	лылатыс выражения из кул	ы уры свосто и других парс	одов

1.1. Читает и понимает короткие стихотворения	2.1. Плавно читает небольшие тексты. Может пересказать небольшие отрывки из текста. Рассказывает наизусть короткие стихотворения	3.1. Выразительно читает небольшие тексты. Рассказывает наизусть стихи, пословицы и крылатые выражения правильно произнося слова. Объясняет их значение	4.1. Читает и рассказывает тексты, стихи, пословицы, крылатые выражения из культуры своего и других народов. Использует их в своих высказываниях.	5.1. Правильно, бегло и с интонацией, в соответствии с характерами образов, читает и рассказывает наизусть предлагаемые произведения разных жанров литературы	6.1. Выразительно и осмысленно читает и пересказывает литературные произведения, рассказывает наизусть пословицы, крылатые выражения из культуры своего и других народов; объясняет их значение, уместно использует их в устной и письменной речи
1.2. Читает и понимает короткие стихотворения, пословицы	2.2. Читает рассказы и рассказывает наизусть стихотворения, пословицы и крылатые выражения	3.2. Выразительно и правильно читает произведения разных жанров, пересказывает своими словами содержание текста	4.2. Читает тексты правильно, бегло и в соответствии с нормами произношения, различает небольшие художественные тексты по жанрам	5.2. Читает и пересказывает последовательно и полностью содержание прочитанного текста и отвечает на вопросы	6.2. Осмысленно читает и пересказывает произведения разных жанров, передаёт содержание своими словами, соблюдая последовательность и выражая личное отношение
1.3. Пересказывает кратко своими словами содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрации или другие вспомогательные материалы (скаффолдинг)	2.3. Пересказывает кратко своими словами содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрации или другие вспомогательные материалы (скаффолдинг)	3.3. Пересказывает своими словами содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрации или другие вспомогательные материалы (скаффолдинг)	4.3. Пересказывает последовательно своими словами содержание прочитанного текста и отвечает на вопросы	5.3. Демонстрирует в простой форме изученные рассказы, истории, морально-этические ценности, обычаи и традиции своего и других народов	6.3. Пересказывает текст подробно, кратко или выборочно в зависимости от цели, сохраняя основную мысль и структуру.
6. Понимает основно	е содержание и детали устн		коротких текстов, извлекас анного	ет основную мысль и ключе	евую информацию из
1.1. Понимает знакомые слова, фразы, реагирует на инструкции	2.1. Различает на слух буквы и звуки, различает слоги, понимает отдельные слова и словосочетания и короткие тексты, где каждое слово произносится чётко, речь разделена паузами на небольшие отрезки	3.1. Понимает размеренную речь, где каждое слово произносится чётко, речь разделена паузами на небольшие отрезки	4.1. Понимает фразы и выражения, относящиеся к вопросам первостепенного значения (простейшая информация о человеке, его семье, о покупках, о том, где что находится) при условии, что говорят ясно и размеренно	5.1. Понимает фразы и выражения, короткие рассказы, при условии, что говорят ясно и размеренно	6.1. Понимает основное содержание и логическую структуру; определяет главную мысль, выделяет ключевые факты, понимает намерения

	7. Составляет небольшие монологические и диалогические высказывания							
1.1. Участвует в диалогах, в ситуациях повседневного общения	2.1. Принимает участие в диалогах повседневного общения, если собеседник повторяет в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его (объем диалогического высказывания 2-4 реплики с каждой стороны)	3.1. Принимает участие в диалогах повседневного общения (объем диалогического высказывания – 4-6 реплики с каждой стороны)	4.1. Участвует в диалогах повседневного общения. Ведёт диалог по образцу и в заданной ситуации (объем диалогического высказывания – 6-8 реплик)	5.1. Участвует в диалогах повседневного общения, ведёт диалог по образцу и в заданной ситуации (объем диалогического высказывания – до 10 реплик)	6.1. Ведёт диалог в типичных речевых ситуациях, задаёт и понимает вопросы, выражает своё мнение, реагирует на реплики собеседника (10–12 реплик)			
1.2. Рассказывает о себе и своей семье с опорой на вспомогательные материалы (скаффолдинг)Используе т в диалогах простейшие формулы речевого этикета	2.2. Рассказывает о себе и своей семье с опорой на вспомогательные материалы (скаффолдинг). Использует в диалогах простейшие формулы речевого этикета	3.2. Вступает в диалог со сверстниками. Использует в диалогах и монологах простейшие речевые этикеты (приветствие, поздравление, извинение, благодарность и др.)	4.2. Пересказывает небольшие рассказы; вступает в диалог. Отвечает на заданные вопросы. Сопровождает свою речь соответствующей мимикой и жестами	5.2. Уместно использует формулы речевого этикета в типичных ситуациях общения. Обменивается простыми комментариями с другими. Составляет текст о наблюдаемом предмете, картине, пейзаже, событии	6.2. Участвует в диалоге и монологе в пределах знакомых тем; задаёт вопросы, высказывает своё мнение, рассказывает о событиях и явлениях с опорой на собственный опыт или предложенную информацию; использует формулы речевого этикета в типичных ситуациях общения			
	2.3. Выражает свое отношение к речи говорящего; рассказывает о наблюдаемых предметах и событиях, а также об увиденном по картинкам и иллюстрациям	3.3. Использует в диалогах соответствующей ситуации речевой этикет, а также определенные жесты и мимику	4.3. Составляет небольшие тексты о наблюдаемом предмете, картине, пейзаже, событии; пересказывает услышанный или прочитанный текст, сопровождая речь соответствующим тоном, интонацией, ритмикой, жестами и мимикой	5.3. Составляет небольшие рассказы об увиденном, услышанном и прочитанном, составляет диалоги используя при этом соответствующие мимику, жесты для придания речи живости и образности	6.3. Делает краткие сообщения, высказывает своё мнение, сопровождая речь мимикой, жестами и интонацией; представляет информацию в устной форме с учётом коммуникативной задачи и особенностей собеседника			
	8. Соста	вляет элементарные корот	кие тексты в рамках извест	гных тем				
1.1. Создает небольшие и несложные по	2.1. Создает небольшие и несложные по	3.1. Составляет по наблюдениям короткий	4.1. Составляет текст о наблюдаемом предмете,	5.1. Составляет короткий связный текст по	6.1. Создаёт письменные и устные высказывания по			

содержанию высказывания с опорой на вспомогательные материалы (скаффолдинг)	содержанию высказывания с опорой на вспомогательные материалы (скаффолдинг)	связный текст с опорой на вспомогательные материалы (скаффолдинг)	картине, пейзаже, событии с опорой на вспомогательные материалы (скаффолдинг	наблюдениям или предложенной теме; комментирует значение незнакомых слов и выражений; использует план или иллюстрации для организации высказывания	предложенной теме, соблюдая структуру текста; раскрывает тему и основную мысль высказывания; использует при необходимости опору (план, начало/конец текста, иллюстрации)
1.2. Целесообразно использует простейшие языковые единицы и различные формы речи в ходе общения	2.2. Целесообразно использует языковые единицы и различные формы речи в ходе общения	3.2. Целесообразно использует языковые единицы и различные формы речи в ходе общения, по образцу может составить элементарные тексты	4.2. Целесообразно использует языковые единицы и различные формы речи в ходе общения, самостоятельно составляет тексты	5.2. Целесообразно использует языковые единицы в устной и письменной речи; самостоятельно составляет несложные тексты на знакомые темы, выражая отношение к событиям и явлениям	6.2. Целесообразно использует языковые единицы и разнообразные формы речи в устных и письменных высказываниях на различные темы, выражает мнение, приводя аргументы
	9. Читает и	понимает небольшие связі	ные тексты (сплошные и не	есплошные)	
1.1. Выразительно читает небольшие тексты	2.1. Выразительно читает небольшие тексты и стихотворения	3.1. Демонстрирует владение устной речью; выражает отношение к прочитанному	4.1. Выражает отношение к содержанию прочитанного текста	5.1. Комментирует значение незнакомых и знакомых слов и выражений. Выражает отношение к основной мысли текста	6.1. Осмысленно читает связный текст, выделяет основную мысль, выражает отношение к содержанию и формулирует собственное мнение на основе прочитанного
1.2. Называет предметы и события в прочитанном тексте. Демонстрирует элементарное понимание прочитанного текста	2.2. Называет предметы и события в прочитанном произведении. Демонстрирует понимание прочитанного текста	3.2. Читает тексты правильно, бегло и в соответствии с нормами произношения.	4.2. Читает тексты правильно, бегло и в соответствии с нормами произношения, различает по жанрам небольшие художественные тексты	5.2. Обосновывает свою точку зрения по отношению к прочитанному произведению	6.2. Высказывает мнение о прочитанном, опираясь на содержание текста и используя элементы анализа (тема, жанр, персонажи, авторская позиция)
1.3. Правильно читает короткие рассказы с опорой на иллюстрации или другие вспомогательные	2.3. Правильно и бегло читает короткие рассказы и делает пересказ с опорой на иллюстрации или другие	3.3. Излагает и обосновывает свое мнение по прочитанному тексту. На основе текста рисует/подбирает	4.3. Выбирая основные части, пересказывает текст	5.3. Может проводить элементарный анализ по отношению к прочитанному тексту	6.3. Осознанно читает и интерпретирует текст: выделяет главную мысль, делает выводы и аргументирует свою

материалы (скаффолдинг)	вспомогательные	иллюстрации, фиксирует			точку зрения устно или				
	материалы (скаффолдинг)	информацию графически			письменно				
10. Демонстрирует навыки употребления в речи основных грамматических категорий									
1.1. Знает и использует в речи вопросительные слова (кто? что? где?); слова отвечающие на вопрось кто? что? Определяет род при помощи местоимений он, она, оно	(кто? что? где?); слова отвечающие на вопрось кто? что? Определяет род при помощи местоимений он, она, оно	существительные с притяжательными местоимениями в роде и	4.1. Согласовывает в роде и числе прилагательные, вопросительные местоимения и существительные	5.1. Закрепляет полученные в 1-4 классах навыки употребления в речи грамматической категории рода	6.1. Применяет знания о грамматической категории рода при согласовании существительных с местоимениями и прилагательными в письменной и устной речи; распознаёт и исправляет грамматические ошибки, связанные с родом				
1.2. Знает и различает слова, обозначающие предмет, признаки и действия	2.2. Знает и различает слова, обозначающие предмет, признаки и действия	3.2. Группирует слова, обозначающие предмет, признаки и действия	4.2. Группирует слова по грамматическим признакам (существительное, прилагательное) глагол, числительное)	5.2. Различает грамматические значения слов (союзы и предлоги) в предложении	6.2. Определяет грамматические признаки слов (части речи, род, число, время и т.п.); различает грамматические значения слов в контексте предложения и использует слова с учётом их грамматических особенностей в устной и письменной речи				
1.3. Знает и использует в речи слова с предлогами, изученными в 1 классе	2.3. Знает и использует в речи слова с предлогами, изученными во 2 классе	3.3. Знает и использует в речи слова с предлогами, изученными в 3 классе	4.3. Знает и использует в речи слова с предлогами, изученными в 4 классе	5.3. Использует предлоги, изученные в 1-4 классах, учитывая их значения	6.3. Употребляет изученные в 1-5 классах предлоги с учётом их значений и контекста; различает значения предлогов и корректно использует их в устных и письменных высказываниях разных типов				

	2.4. Знает термин «окончание», находит окончания	3.4. Знает термин «окончание», находит окончания, изменяет их в соответствии с изученными падежными формами	4.4. Знает термины «мужской», «женский», «средний род», «корень слова». Находит корень слова. Подбирает однокоренные слова	5.4. Знает термины «однородные члены предложения», «главные члены предложения», «подлежащее», «сказуемое», «второстепенные члены предложения»	6.4. Применяет знание изученных грамматических терминов (окончание, род, корень, члены предложения) при разборе слов и предложений; определяет грамматическую основу предложения и правильно её обозначает
11. Использует с	ведения о культуре своего	3.5. Согласовывает в лице и числе глаголы настоящего времени и существительные (местоимения)	4.5. Различает глаголы совершенного и несовершенного видов, определяет вид глагола по наличию приставки	5.5. Использует в речи глаголы совершенного и несовершенного видов в зависимости от коммуникативной задачи социальной инклюзии и не	6.5. Употребляет глаголы различных времён и видов в письменной и устной речи; определяет время, вид глаголов
1.1. Знает и умеет использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в пределах материала 1 класса	2.1. Знает и умеет использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в пределах материала 2 класса	3.1. Сравнивает особенности родного языка и изучаемого языка в пределах материала 3 класса	4.1. Сравнивает особенности родной культуры и культуры страны изучаемого языка в пределах материала 4 класса	5.1. Сравнивает особенности родной культуры и культуры страны изучаемого языка в пределах материала 5 класса	6.1. Применяет полученные знания о культуре родного и изучаемого языков в речевом поведении; демонстрирует уважение к культуре других народов, соблюдая нормы межкультурного общения
1.2. Знает и исполняет отдельные произведения детского фольклора (песенки, стихотворения, считалочки)	2.2. Знает и исполняет отдельные произведения детского фольклора (песенки, стихотворения, считалочки)	3.2. Знает отдельные произведения детского фольклора (песенки, стихотворения, считалочки)	4.2. Знает фамилии, имена выдающихся людей в стране изучаемого языка и в родной стране	5.2. Знает о национальных особенностях быта и культуры своего и других народов, о традициях, обычаях, обрядах, национальных праздниках, о стране, географическом положении, природных условиях, достопримечательностях и т.д.	6.2. Использует в устной и письменной речи культурно обусловленные лексические единицы, приводит примеры традиций, праздников, национальных символов и ценностей разных народов, в том числе с опорой на фольклор и биографии известных личностей

1.3. Знает русские имена, фамилии; типологически близкие сказки на русском и родном языках	2.3. Знает русские имена, отчества, фамилии; типологически близкие сказки на русском и родном языках	3.3. Знает национальные игры и игрушки, сувениры; знаком с ключевыми словами, идеями, героями сказок из культуры народов Кыргызстана; знает о русском речевом этикете за столом, русских и	4.3. Знает о домашних животных у разных народов; русские клички домашних животных, описывает известные культурные достопримечательности в стране изучаемого языка и в родной стране	5.3. Оперирует соответствующими сведениями в процессе межличностного, межкультурного общения. Знает ценности своей страны, общечеловеческие пенности	6.3. Сравнивает культурные особенности родной страны и страны изучаемого языка; анализирует сходства и различия в традициях, сказках, героях, этикете, ценностях
		национальных блюдах	п в родной отрано	доппости	
		ю интонирует при выразит	ельном чтении художестве	нного текста.	
1.1. Слушает	2.1. Читает небольшие	3.1. Расставляет короткие,	4.1. Использует силу,	5.1. Определяет подтекст	6.1. Читает выразительно,
выразительное чтение взрослого и подражает интонации	предложения с интонацией вопроса и утверждения	5.1. Гасставляет короткие, средние и долгие паузы в чтении	темп и ритм голоса для передачи интонации	в репликах героев и передаёт его интонационно	ол. читает выразительно, интонационно передаёт характер героев
1.2. Узнаёт интонации вопроса и восклицания в речи взрослого	2.2. Выделяет голосом значимые слова в коротких стихах	3.2. Читает с интонацией, передающей настроение текста	4.2. Делает логическое ударение в предложении	5.2. Выражает эмоциональную окраску текста при чтении	6.2. Использует логическое ударение, интонацию, темп в зависимости от задачи
1.3. Повторяет короткие фразы, имитируя интонацию	2.3. Имитирует интонацию взрослого при чтении коротких текстов	3.3. Интонирует диалоги в сказке или рассказе	4.3. Интонирует предложения с восклицанием, вопросом и перечислением	5.3. Делает паузы в соответствии с содержанием	6.3. Показывает смысловой контраст интонацией (например, удивление, спокойствие)
13. Читает вслух и про	себя с пониманием содерж		гко, выборочно)	бытия и передаёт содержан	ие разными способами
1.1. Слушает короткий рассказ и указывает героев по картинке	2.1. Читает короткий текст с опорой на иллюстрации	3.1. Определяет, о ком или о чём текст	4.1. Читает вслух текст и делит его на части	5.1. Определяет основную и второстепенную информацию в тексте	6.1. Делит текст на смысловые части, формулирует заголовки к частям
1.2. Отвечает на вопросы по содержанию услышанного	2.2. Отвечает на простые вопросы по содержанию	3.2. Называет главных героев и события	4.2. Находит в тексте главную мысль	5.2. Формулирует главную мысль текста и делает вывод о прочитанном; выражает отношение к содержанию	6.2. Выделяет и объясняет ключевые события и главную мысль,
1.3. Пересказывает с опорой на картинки	2.3. Пересказывает фрагмент текста с помощью наглядности	3.3. Пересказывает текст с опорой на план или картинки	4.3. Пересказывает подробно и кратко по плану	5.3. Пересказывает текст с разной степенью полноты в зависимости от задачи (подробно, кратко,	6.3. Пересказывает в разных формах (от лица героя, в сокращении и др.), формулирует

				выборочно)	выводы и собственную точку зрения				
14. Использует понимание лексических и грамматических средств текста для осмысления прочитанного									
1.1. Понимает значение знакомых слов по картинке	2.1. Объясняет значение слова с опорой на контекст	3.1. Распознаёт грамматические формы (множественное/единстве нное число и др.)	4.1. Определяет функцию слова в предложении (действие, признак, предмет)	5.1. Связывает части текста с помощью союзов, предлогов	6.1. Анализирует лексикограмматическое оформление текста				
1.2. Показывает предмет, о котором говорится в предложении	2.2. Подбирает синонимы к знакомым словам	3.2. Объясняет значение новых слов через однокоренные/антонимы	4.2. Понимает грамматическую структуру простого предложения	5.2. Объясняет, как грамматическая форма влияет на смысл	6.2. Объясняет, как синонимы, формы слов, порядок слов влияют на понимание				
1.3. Слушает и соотносит слова с действиями/объектами	2.3. Понимает значение устойчивых выражений из текста	3.3. Выделяет значимые слова в предложении	4.3. Использует словарь для понимания незнакомых слов	5.3. Показывает, какие слова помогают понять развитие событий	6.3. Использует знание структуры предложения при интерпретации текста				
15. Зна	15. Знает и сравнивает сюжеты отдельных произведений из культуры народов Кыргызстана и страны изучаемого языка								
	2.1. Пересказывает близко к тексту небольшие произведения народов Кыргызстана с опорой на иллюстрации или другие вспомогательные материалы (скаффолдинг)	3.1. Различает виды пересказа по небольшим произведениям народов Кыргызстана	4.1. Различает виды пересказа по отдельным произведениям народов Кыргызстана	5.1. Различает и сравнивает виды пересказа по отдельным произведениям народов Кыргызстана	6.1. Анализирует сюжет произведений народов Кыргызстана, сравнивает их по теме, структуре, героям; пересказывает в разных формах (от лица героя, в сокращении, выборочно)				
	2.2. Объясняет, что такое сюжет произведения	3.2. Различает сюжетную линию небольших произведений	4.2 Различает, сравнивает сюжетную линию небольших произведений	5.2. Различает, сравнивает и дополняет сюжетную линию небольших произведений	6.2. Анализирует развитие сюжета, выделяет завязку, кульминацию и развязку; сравнивает сюжетные элементы в произведениях разных культур				
	2.3. Воспроизводит в ролях сюжет небольших сказок народов Кыргызстана	3.3. Воспроизводит в ролях сюжет небольших сказок, басен народов Кыргызстана	4.3. Инсценируют сюжет небольших сказок, басен и былин народов Кыргызстана	5.3. Инсценирует в ролях сюжет небольших сказок, басен, былин и художественных произведений народов Кыргызстана	6.3 Создаёт и разыгрывает сценки по мотивам прочитанных произведений, адаптирует сюжет, распределяет роли, использует выразительные средства и элементы национальной				

					культуры			
16. Знает и соблюдает во время общения нормы речевого этикета								
1.1. Соблюдает нормы элементарного речевого этикета	2.1. Соблюдает нормы элементарного речевого этикета, выслушивает высказывания собеседника, учителя и соответственно реагирует на них	3.1. Соблюдает нормы элементарного речевого этикета, вступает в процесс общения и употребляет соответствующие этикетные слова и выражения и знаки вежливости в повседневном общении (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	4.1. Соблюдает нормы речевого этикета, согласовывает своё мнение, действия с потребностями товарищей по общению. Использует в соответствии с ситуацией общения несловесные средства	5.1. Соблюдает нормы речевого этикета, соблюдает правила культуры общения в отношениях с товарищами, учителями, взрослыми. Не поддается манипуляции незнакомых людей, следуя правилам безопасного поведения и общения	6.1. Использует нормы речевого этикета в типичных и новых ситуациях общения; учитывает адресата и контекст общения; демонстрирует уважение, тактичность и умение аргументированно отстаивать своё мнение			
	17. Соблюдает культуру оформления письменной работы							
1.1. Графически правильно пишет печатные буквы в строке	2.1. Графически правильно пишет буквы в строке и соблюдает способы соединения букв в слове	3.1. Разборчиво пишет слова и демонстрирует линейность и ритмичность письма	4.1. Пишет разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии	5.2. Пишет разборчиво и достаточно быстро в соответствии с требованиями каллиграфии	6.2. Оформляет письменную работу в соответствии с нормами орфографии, пунктуации и каллиграфии; вычитывает и исправляет собственные ошибки			
1.2. Умеет писать буквы, связывает их между собой в слоги, слова, пишет словосочетания и предложения	2.2. Умеет писать буквы, связывает их между собой в слоги, слова, пишет предложения и текст	3.2. Списывает текст или части текста с заменой печатных букв на письменные. Пишет слова, вставляя пропущенные буквы	4.2. Формирует предложения или текст «собиранием» букв.	5.3. Составляет словосочетания, простые и сложные предложения, тексты из 5-7 предложений	6.3. Самостоятельно пишет короткий текст из 7–10 предложений, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы и оформляя работу аккуратно			
18. Узнаёт и интерпретирует в прочитанном тексте социокультурные реалии и ценности (герои, традиции, события)								
1.1. Узнаёт персонажей сказки по иллюстрации	2.1. Рассказывает знакомую сказку своими словами	3.1. Называет традиционные элементы в сказке (национальная еда,	4.1. Сравнивает сюжетные линии сказок из разных культур	5.1. Сопоставляет структуру сказок (начало, завязка, кульминация,	6.1. Анализирует сюжет и его особенности в контексте культуры			

		одежда)		конец)				
1.2. Называет знакомую 2	2.2. Находит в тексте	3.2. Сравнивает героев	4.2. Объясняет мораль	5.2. Сравнивает	6.2. Указывает различия и			
	элементы родной	двух сказок разных	сказки или рассказа	культурный контекст	сходства сюжетов двух			
1	культуры (герои, еда,	народов	-	героев и их поступков	культур			
	животные)			-	1 12			
	2.3. Отвечает на вопросы	3.3. Объясняет поступки	4.3. Выделяет культурные	5.3. Высказывает мнение	6.3. Обосновывает свою			
героев (например, волк и	о поведении героев	героев на основе	особенности	о нравственных уроках	оценку героев и их поступков с опорой на			
лиса)		культуры	ры описываемых событий текста					
					культурные нормы			
	19. Уместно использует в речи изученные устойчивые словосочетания и выражения							
()	2.1. Объясняет значение	3.1. Использует в речи	4.1. Различает и	5.1. Использует в речи	6.1. Применяет			
]	изученных простых	изученные устойчивые	использует в речи по	изученные устойчивые	устойчивые			
	устойчивых	словосочетания и	ситуации изученные	словосочетания и	словосочетания и			
	словосочетаний	выражения	устойчивые	выражения, высказывает	выражения в речи с			
			словосочетания и	свое отношение к ним	учётом речевой ситуации;			
			выражения		объясняет их значение и			
	2.2 11	2.2	12.05	7.2 H	уместность употребления			
2.2. Называет несколько		3.2. Составляет	4.2. Объясняет значение	5.2. Дает свою оценку	6.2. Анализирует			
устойчивых		предложения с устойчивыми	устойчивых словосочетаний	устойчивым сочетаниям и	устойчивые выражения: объясняет их			
	словосочетаний		словосочетании	выражениям				
		словосочетаниями			происхождение, уместность,			
					эмоциональную окраску;			
					использует в собственной			
					речи для придания			
					выразительности			
20. Владеет знаниями о на	ациональных особенностя:	· · · · · ·	и других народов, о принци	пах гендерного равенства,	социальной инклюзии и			
11	0.1 11		минации	[
1	2.1. Использует в речи	3.1. Использует в речи	4.1. Использует в речи	5.1. Использует в речи	6.1. Анализирует речевые			
-	выражения приветствия,	выражения приветствия,	выражения приветствия,	выражения приветствия,	формулы вежливости в			
	прощания народов	прощания, просьбы.	прощания, просьбы и	прощания, просьбы и	разных культурах,			
	Кыргызстана	сравнивает их	другие вежливые слова,	другие вежливые слова,	определяет их уместность			
			сравнивает их, составляет с ними диалог	сравнивает их, составляет с ними диалог, дает им	в различных ситуациях общения, использует в			
			о пими диалог	оценку	устной и письменной речи			
1.2. Знает простейшие 2	2.2. Использует в речи	3.2. Объясняет значение и	4.2. Использует в речи	5.2. Использует в речи	6.2. Анализирует			
_	пословицы и поговорки	использует в речи	пословицы и поговорки,	пословицы и поговорки,	содержание и культурный			
	народов Кыргызстана	пословицы и поговорки,	скороговорки, загадки	скороговорки, загадки	смысл пословиц и			
1 1 1	1 , , 1	скороговорки народов	народов Кыргызстана	народов Кыргызстана,	поговорок народов			
		скороговорки пародов	пародов Кыргызстана	пародов кыргызстапа,	поговорок пародов			

											интерпрети устной и п		
1.3.	Знает	основные	2.3.	Называет	3.3.	Называет	4.3.	Называет	5.3.	Называет	6.3.	Сравні	ивает
досто	примечат	ельности	достопримечат	ельности	достопримечат	гельности	достопримеча	ательности	достопримечат	гельности	достоприм	ечательнос	сти
Кыргі	ызстана		Кыргызстана		Кыргызстана,	описывает	Кыргызстана	, описывает	Кыргызстана,	описывает	Кыргызста	на и др	ругих
					их		их и	различает	их и	различает	стран; с	бъясняет	их
							особенности		особенности,	дает им	историчесь	coe	И
									оценку		культурно	знач	ение,
											использует	знания	я в
											устной и п	исьменной	речи

III. Методика преподавания предмета

Организация преподавания предмета

Формирование лексических и грамматических навыков в рамках курса

Программа определяет не только единицы и явления языка, подлежащие практическому усвоению, но и последовательность их усвоения с учетом места, которое они занимают в системе языка, чем обеспечивается последовательность и систематичность работы по развитию речи учащихся. Данная программа закладывает широкие возможности в процесс вовлечения детей в реальное общение на русском языке с целью развития у них умений и навыков продуктивной русской речи.

При изучении русского языка важно овладеть его словарем. При определении нормы слов для активного усвоения программа в каждом классе исходит из того, что овладение этим количеством лексических единиц дает возможность школьникам общаться в сфере учебной повседневной деятельности.

По своему усмотрению учитель может дополнительно включить 50-70 слов (в каждом классе), так как нельзя в одном словаре предусмотреть лексику, отражающую природногеографические условия и быт народов, проживающих на территории Кыргызстана.

Активное усвоение словаря предполагает практическое ознакомление детей с лексическим значением слов, с их многозначностью, с омонимами, синонимами, антонимами, с образованием новых слов одного корня при помощи приставок и суффиксов.

Учащиеся знакомятся с фонетическим и морфологическим составом слова, изучают основные части речи и их важнейшие грамматические категории, синтаксическую роль в предложении. Усвоение слов в лексическом и грамматическом плане продолжается четыре года.

Грамматический и орфографический материал в программе введен по принципу концентризма, т. е. одна и та же тема в каждом последующем классе изучается глубже и шире, чем в предыдущем.

Комплексное обучение всем уровням языка и видам речевой деятельности

Комплексное обучение всем уровням языка и видам речевой деятельности представляет собой методику, которая ориентирована на развитие всех аспектов языка и речевой деятельности у учащихся. Ключевым компонентом такого обучения является работа над формированием и развитием умений и навыков общения.

Для достижения этой цели используются занимательные тексты для чтения и упражнения по развитию речи. Учащиеся учатся говорить, задавать вопросы и отвечать на них, рассказывать о себе, разговаривать друг с другом, обсуждать и/или пересказывать содержание прочитанного. Также важным элементом является систематическая работа над словом, его значением, произношением и правописанием.

В рамках комплексного обучения всем уровням языка и видам речевой деятельности уделяется особое внимание развитию устной речи. Она должна быть в центре внимания учащихся при обучении как чтению, так и письму, при сообщении сведений по грамматике, при выполнении упражнений на построение связных текстов. Учащиеся учатся строить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения, составлять тексты,

диалоги по заданному образцу и самостоятельно на предложенную тему, по картине, об окружающей действительности на основе наблюдения.

Таким образом, комплексное обучение всем уровням языка и видам речевой деятельности является эффективным методом, который помогает учащимся не только освоить русский язык, но и развить навыки коммуникации и общения, что является необходимым для успешной адаптации в обществе.

Речевые интенции. Ситуации и темы общения

Речевая интенция — (лат. intentio — стремление). Намерение говорящего выразить некий коммуникативно значимый смысл. Это намерение, которое заложено в словах говорящего. Это то, что он хочет выразить или передать своему слушателю через свою речь. Речевая интенция может быть выражена как отдельными словами, так и целыми высказываниями. Она связана с коммуникативной функцией языка и позволяет говорящему передавать не только информацию, но и свои эмоции, отношения, намерения, убеждения и т.д.

При решении определенных коммуникативных задач учащийся должен уметь вербально реализовать следующие интенции 1 :

- вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к комулибо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, просить повторить;
- задавать вопрос и сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета, о качестве, принадлежности предмета, о событии, действии, времени и месте действия, его причине;
- выражать желание, просьбу, предложение, приглашение, согласие или несогласие, отказ;
- выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, действию.

Ученик должен уметь осуществлять элементарное речевое общение в устной форме в рамках актуальной для данного уровня тематики:

- Я и моя семья
- Школа
- Дом
- Труд
- Человек (тело человека, здоровье человека)
- Одежда и обувь
- Продукты, пища, посуда
- Овощи и фрукты
- Животные, птицы
- Времена года. Праздники.
- Игры, интересы, увлечения
- Родина (Страна. Город, село, мой родной край).

Ученик должен уметь вести беседу в различных ситуациях общения в рамках указанной

¹ **Речевая интенция** – (лат. *intentio* – стремление). Намерение говорящего выразить некий коммуникативно значимый смысл.

выше тематики: "Знакомство": в официальной обстановке, в неофициальной обстановке, "В школе", "На уроке", "На перемене", "В библиотеке", "В столовой", "В магазине", "В киоске", "В поликлинике", "У врача", "В аптеке", "В театре", "В кинотеатре", "В музее", "На экскурсии", "На вокзале", "На улице", "В транспорте", «На рынке» и других ситуациях, обслуживающих социально-бытовую сферу; социально-культурную сферу и учебнотрудовую сферу.

Все речевые ситуации имеют общую структуру.



Следовательно, в речевую ситуацию входит конкретная среда, тема, адресат и, главное, речевое намерение говорящего (интенция). Именно речевая интенция является направляющей силой говорения.

На примере урока

Пример урока, направленного на комплексное развитие лексикограмматических и речевых навыков

	Речевая тема: «МОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ».						
Тема урока:	Грамматическая тема:						
	 дательный и винительный падеж в конструкции подарить кому что 						
	• творительный падеж в конструкции поздравлять кого с чем						
	Коммуникативная						
	учащиеся:						
	• Беседуют о том, как они празднуют свой день рождения						
	Речевая						
	учащиеся:						
	• отвечают на вопросы по прочитанному тексту						
	• составляют предложения, опираясь на наглядность и речевые образцы						
Цели урока:	урока						
	• осущевстляют транформацию прослушанной диалогической речи в						
	монологическую						
	Языковая						
	учащиеся:						
	• используют существительные в дательном и винительном падеже в						
	конструкции подарить кому что						
	• используют существительные в винительном и творительном падеже в						
	конструкции поздравлять кого с чем						

Социокультурная

ученики:

• узнают о правилах составления поздравительного текста (формы обращения, конструкции поздравления, пожелания)

І. Организационный момент

Приветствие.

Проверка готовности класса к уроку.

Проверка домашнего задания

II. Повторение и актуализация знаний

Учитель сообщает тему урока и актуализирует лексику по теме.

Слово учителя: Ребята, на прошлом занятии мы узнали о семье Анары. Сегодня у Анары день рождения. Мы узнаем кого она пригласила на день рождения, что они делали вместе, что ей подарили. Узнаем какие поздравительные открытки она получила.

Чтобы актулизировать знания учащихся по теме можно провести беседу о том, когда у кого день рождения, что им дарили, какие слова говорили, когда поздравляли.

III. Изучение нового материала Словарная работа

Предложите ученикам поработать со словами, которые будут встречаться в уроке. Попросите следить, как вы вслух читает слова: день рождения, праздник, праздновать, подарок, поздравительная открытка, задувать свечи, загадывать желание, радоваться. Для семантизации слов этого урока можно использовать наглядность и контекст.

Обратите внимание учеников на слова $npas\underline{\partial} h$ ик, $npas\underline{\partial} h$ овать. В этих словах есть непроизносимые согласные. *Мы их пишем, но не произносим*. Поработайте над произношением со словами, где гласные звуки редуцируются (n[a] дарок, n[a] здравительный, [a] ткрытка, ж[b]лание).

Чтение

Перед тем как приступить к чтению текста, поработайте с иллюстрацией к уроку.



Попросите учеников назвать кого и что они видят на рисунке. Затем предложите прочитать текст. Дайте установку на чтение: *Прочитайте рассказ Анары. Найдите ответ на вопрос «Что делает Анара, когда ей поют поздраительную песню?»* Этот вопрос ориентирует учеников на поисковое чтение и позволит сконцентрироваться на содержании прочитанного. Текст ученики читают сначала самостоятельно, потом кто-то один читает его вслух. Учитель возвращается к заданному перед чтением текста вопросу. Слушает ответы учащихся, просит

найти в тексте и прочитать фрагмент, в котором содержится ответ на заданный вопрос. Затем можно перейти к обсуждению послетектовых вопросов. Последний вопрос формирует у детей навык прогнозирования и подготавливает к выполнению следующего задания.

Грамматика

Следующим шагом обратите внимание учеников на грамматические конструкции. которые помогут ученикам построить высказывания при выполнении следующих заданий. Запишите конструкцию и примеры на доске. Обратите внимание учеников как изменяются имена существительные, какие окончания появляются если мы используем дательный и винительный падежи. Попросите составить 2-3 примера самостоятельно.

Подари́ть **+ кому́? + что?** *Брат подари́л Ана́ре фотоальбо́м*Сестра́ подари́ла Ана́ре ро́зу.

В рубрике вводятся конструкции,

Говорение

Подготовьте иллюстрации, где родственники именинницы дарят подарки. Например, папа и мама дарят новую сумку. Бабушка и дедушка – книгу. Дядя – щенка. Друг – цветы. Подруга – зеркало. С одной стороны это задание является заданием на говорение, где с опорой на наглядность ученики строят собственные монологические высказывания, сообщая, кто и что подарил Анаре, а с другой – является продолжением текста. Который они прочитали. Попросите учеников вспомнить свои предположения. *Какие из них подтвердились? Какие – нет*?

Говорение, грамматика

Следующее задание — продолжает формирование навыков говорения, где ученики закрепляют использование глаголов в прошедшем времени и устно восстанавливают предложения. Прочитайте образец. Запишите пример ответа на доске. Обратите внимание на суффикс прошедшего времени и окончание глагола говорить. Попросите вспомнить, от чего зависит выбор окончания. Затем ученики приступают к выполнению задания. Данное задание тоже является продолжением рассказа Анары, о том, как она праздновала день рождения. Повсле выполнения задания можно провсти беседу по вопросам: А как вы праздновали свои дни рождения? Что делали? И т.п.

Аудирование

После этого введите ситуацию (Жылдыз – подруга Анары – не смогла прийти на день рождения и позвонила Анаре, чтобы поздравить её). Предложите послушать беседу девочек и рассказать. О чем они говорили. Текст предъявляется два раза, при необходимости количество прослушиваний может быть увеличено. Опорой для воспроизведения прослушанного текста являются вопросы. Выполняя это задание учащиеся трансформируют диалогическую речь в монологическую.

Текст для аудирования

Послушай диалог Анары и Жылдыз. Расскажи, о чём они говорили. Вопросы тебе помогут.

- Добрый вечер, Анара! Поздравляю тебя с днём рождения!
- Большое спасибо! Очень жаль, что ты не пришла.
- Да, извини. Я не могла. А у тебя сейчас есть время?
- Да, есть.
- Éсли можешь, расскажи мне, какой был вечер? Кто был?
- Ко мне пришли мой друзья Айгерим, Динара, Жоомарт и Ташболот, а ещё мой дядя и тётя.

- Как хорошо́! А что вы делали? Танцева́ли?
- Конечно, танцевали, пели песни, ели торт. Я задувала свечи.

А ещё, теперь у меня есть новый друг»

- Да ты что?! Кто?
- Ма́ленькая соба́ка. Мои́ дя́дя и тётя подари́ли мне щенка́.
- Кака́я ты счастли́вая!

Вопросы:

- 1. О чём рассказала Анара подруге?
- 2. Кто пришёл на день рождения к Анаре?
- 3. Что они делали?
- 4. Кто её новый друг?

Чтение. Грамматика. Письмо

Следующий этап представляют собой комплексную работу по формированию лексикограмматических навыков в процессе чтения, говорения и письма. Результатом работы будет текст поздравительной открытки. Задания в учебнике предложены в соответствии с этапами работы по созданию собственного текста. В нашем случае – текста поздравительной открытки.

Работа по созданию собственного текста включает в себя три этапа:

- 1. Работа с образцом текста
- 2. Работа с опорами
- 3. Создание собственного текста

Этап 1. На этом этапе учитель предлагает организовать работу с образцом поздравительного текста и предлагает прочитать поздравительную открытку, которую Анара получила от мамы. Учащиеся читают, осмысливают, предлагаемый образец и усваивают модель его построения. Для этого ученикам предлагается найти в тексте открытки: а) обращение, б) слова поздравления; в) слова пожелания; г) подпись того, кто написал открытку.

Обратите внимание учеников, какая грамматическая конструкция поможет им правильно составлять текст поздравления. Для этого поработайте с рубрикой «Запомни!». Обратите внимание учеников как изменяются имена существительные, какие окончания появляются если мы используем винительный и творительный падежи.

Этап 2. Этот этап предполагает создание собственных высказываний с опорой, предлагаемой учителем. Учащиеся строят высказывание по аналогии со структурными единицами разных уровней, содержащимися в тексте-образце. В нашем случае ученикам предлагается прочитать, как ещё можно написать слова поздравления. Поработайте с таблицей. Попросите составить на основе данных в таблице примеров свои предложения и записать их в тетрадь.

Затем введите следующую конструкцию – конструкцию, необходимую для выражения пожеланий. Проведите работу по тому же принципу, что и на предыдущем этапе.

Для закрепления изученных конструкций учащиеся читают другие поздравительные открытки, которые получила Анара, находят в них обращение, конструкции поздравления, пожелания, подпись. Вопросы помогают в этой работе.

 $\Im an 3$ — создание собственного поздравительного текста. Эту работу ученикам предлагается выполнить дома самостоятельно.

IV. Домашнее задание

Домашнее задание, которое предлагается ученикам состоит из двух частей. Первая часть готовится учениками устно. Они составляют рассказ о том, как они праздновали свой день рождения, кто к ним приходил, что они делали вместе, что им подарили.

Во второй части введена ситуация: «Ско́ро ты пойдёшь на день рожде́ния к дру́гу и́ли подру́ге. Подгото́вь для него/неё поздрави́тельную откры́тку». Данное задание выполняется письменно, а потом оценивается по критериям.

Возможные критерии оценки

№	критерии оценки	Максималь- ный балл
1	Задание понято правильно	1
2	В поздравительном тексте имеется обращение	1
3	Используется верная конструкция текста поздравления (Поздравляю кого? с (чем?))	1
4	Написано пожелание (счастья, здоровья, удачи)	1
5	Поздравительный текст написан без грамматических ошибок	1
Ито	0Г0	5

Ученики могут выбрать, какое из заданий они хотят выполнить. Если уровень учащихся класса позволяет, учитель может предложить выполнить оба задания.

IV. Оценивание

Согласно Государственному образовательному стандарту, оценивание успешности достижения результатов в 1-3 классах проводится безотметочно, с использованием качественных и описательных способов оценивания. Постепенное введение отметок начинается со второй половины второго класса. В 4-6 классах для оценивания используются как отметки, так и качественные и описательные способы.

Оценивание считается эффективным, если педагог:

- дает регулярную, позитивную и конструктивную обратную связь (письменную и устную) во время учебного процесса на выполненную работу, а не на личность;
- отслеживает прогресс учащихся по достижению результатов обучения и личностного развития в течение учебного года и предоставляет описательную оценку достижения результата обучения или личностного развития в конце каждого учебного года на основании критериев;
- использует различные способы и формы оценивания, в том числе самооценку, взаимооценку, инструменты качественной оценки (наблюдение, портфолио учащегося, карты развития и т.д.);
- информирует родителей (законных представителей) о прогрессе учащегося по достижению результатов обучения и личностного развития и о затруднениях, с которыми сталкивается ребенок в процессе обучения, для совместного решения проблем;
- начиная со второго полугодия второго класса, готовит табель успеваемости каждого учащегося с отметками;
- по окончании первого и четвертого классов пишет качественную характеристику учебных и личностных достижений учащегося.

Критерии оценивания

Возможные критерии оценивания навыков чтения

«5»	ставится учащемуся, если он понял основное содержание текста, может выделить
	основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении
	незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по
	сходству с родным языком. Скорость чтения текста может быть замедленной по
	сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке
«4»	ставится ученику, если он понял содержание оригинального текста, может выделить
	основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита
	языковая догадка, он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он
	вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен
«3»	ставится ученику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного,
	умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не
	развита языковая догадка
«2»	выставляется ученику в том случае, если он понял текст или понял содержание текста
	неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов

	Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)			
«5»	ставится, когда учащийся полностью понял несложный текст (публицистический,			
	научно-популярный, инструкцию), использовал при этом все известные приемы,			
	направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ)			
«4»	выставляется учащемуся, если он понял текст полностью, но многократно обращался к			
	словарю			
«3»	ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой			
	переработки			
«2»	ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти			
	незнакомые слова в словаре			

	Чтение с нахождением интересующей или нужной информации		
	(просмотрово-поисковое)		
«5»	ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный		
	оригинальный текст (типа расписания, меню, программы телепередачи) или		
	несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию		
«4»	ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2\3 заданной информации		
«3»	выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1\3 заданной информации		
«2»	выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте		

	Аналитическое чтение				
Отметка	Решение коммуникативной	Характеристика ответа			
	задачи				
«5»	Коммуникативная задача	Демонстрирует хорошие навыки и			
	полностью решена;	умения определять тему/основную			
	ученик полностью понял и	мысль текста; выделяет главные			
	осмыслил содержание текста в	факты, исключая второстепенные;			
	объеме, предусмотренном заданием	может догадаться о значении			
полным		незнакомых слов; верно устанавливает			
		причинно-следственную взаимосвязь			
		между событиями/фактами текста			
«4» Коммуникативная задача		Демонстрирует навыки и умения			
	решена; ученик полностью понял и	определять тему/основную мысль			
	осмыслил содержание	текста; в большинстве случаев верно			
	прочитанного текста за	выделяет главные факты, исключая			
	исключением деталей и частностей,	второстепенные; демонстрирует			
	не влияющих на понимание этого	наличие проблемы при анализе			
	текста в объеме, предусмотренном	отдельных мест текста, при оценке			

	заданием	текста и высказывании собственного
		мнения.
«3»	Коммуникативная задача	Демонстрирует несформированность
	решена частично; ученик	навыков и умения определять
	частично понял и осмыслил	тему/основную мысль текста; не
	содержание прочитанного	может полно и точно понимать
	текста	содержание текста; в большинстве
		случаев не может выбрать
		необходимую / интересующую
		информацию
«2»	Коммуникативная задача не	Демонстрирует многочисленные
	решена, ученик не понял	ошибки в понимании прочитанного
	прочитанного текста в объёме,	текста, которые не позволяют
	предусмотренном заданием	выполнить коммуникативную задачу

Возможные критерии оценивания навыков аудирования

	Аудирование с общим охватом содержания информации
«5»	ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза незнакомых слов по контексту, погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи
«4»	ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2\3 информации
«3»	свидетельствует, что ученик понял только 50% информации. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу
«2»	ставится, если ученик понял менее половины основной информации, не смог решить поставленную перед ним речевую задачу

	Ознакомительное и изучающее аудирование				
Отметка	Сформированность	мированность Умение оценить текст с			
	навыка	точки зрения его	материала		
		значимости и			
		информативности			
«5»	Цель аудирования	Демонстрирует хорошие	Умеет верно передать		
	достигнута полностью:	навыки определения типа	основное содержание на		
	ученик верно отвечает на	текста и основной темы;	втором языке; перечислить		
	вопросы общего	верно выделяет при	основные факты в той		
	характера; выполняет тест	повторном слушании	последовательности, в		
	множественного выбора;	ключевые слова/реалии;	которой они даны в тексте.		
	верно соотносит	умеет составлять план в			
	заголовки/ иллюстрации с	форме заголовков к			
	содержанием текста.	смысловым кускам			
«4»	Цель аудирования	Демонстрирует навыки	Аудиоматериал понимается		
	достигнута, но не в	определения типа текста и	учеником верно, но есть		
	полном объеме.	основной темы, но	затруднения при делении		
	ученик верно отвечает на	допускает 1-2 ошибки в	текста на смысловые куски		
	вопросы общего	умении отделять главное от	и озаглавливание их.		
	характера; выполняет тест	второстепенного			
	множественного выбора,				
	допуская 1-2 ошибки при				
	ответе на вопросы,				
	касающиеся отдельных				
	деталей /фактов				

«3»	Цель аудирования	Демонстрирует	Аудиоматериал понят
	достигнута частично.	несформированность	частично, ученик
	Смысл аудиотекста понят	навыков определения типа	испытывает трудности в
	в ограниченном объеме,	текста и основной темы,	определении основного
	социокультурные знания	допускает 3 ошибки при	содержания и передаче его
	мало использованы в	составлении плана.	на втором языке
	соответствии с ситуацией		
«2»	Задание не выполнено.	Не может оценить текст с	Информация на слух почти
	Цель аудирования не	точки зрения его	не воспринимается.
	достигнута. Тема и	значимости и	
	содержание не поняты.	информативности	

Возможные критерии оценивания навыков говорения

Говорение — продуктивный вид речевой деятельности, предполагающий выражение мыслей в устной форме. Продуктом говорения является речевое высказывание. Говорение реализуется в двух формах — диалогической речи и монологической речи.

	Критерии оценивания первоначальных навыков диалогической речи
«5»	ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию
«4»	ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию
«3»	выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью, некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению
«2»	выставляется ученику, если учащийся не справился с решением задачи речевой деятельности. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась

	Критерии оценивания сформированности навыков диалогической речи				
Отметка	Решение	Взаимодействие с	Лексико-	Произносительная	
	коммуникативной	собеседником	грамматическое	сторона речи	
	задачи		оформление речи		
«5»	Задание	Демонстрирует	Используемый	Речь понятна: звуки	
	выполнено	хорошие навыки и	лексико-	произносятся	
	полностью:	умения речевого	грамматический	правильно, без	
	цель общения	взаимодействия с	материал	фонематических	
	достигнута; тема	партнером:умеет	соответствует	ошибок.	
	раскрыта в полном	начать, поддержать	поставленной		
	объеме.	изакончить беседу;	коммуникативной		
		соблюдает	задаче.		
		очерёдность при	Демонстрируется		
		обмене репликами,	разнообразный		
		соблюдает нормы	словарный запас.		
		вежливости.			
«4»	Задание	Демонстрирует	Используемый	Речь понятна: все	
	выполнено: цель	навыки и умения	лексико-	звуки произносятся	
	общениядостигнута,	речевого	грамматический	правильно,	
	но тема раскрыта не	взаимодействия с	материал	допускаются 1	
	в полном объеме.	партнером:умеет	соответствует	фонематическая	
		начать, поддержать	поставленной	ошибка, не	

			· ·	T
		изакончить	коммуникативной	меняющая значение
		беседу;но	задаче. Лексико-	высказывания.
		демонстрирует	грамматические	
		наличие проблемы в	ошибки	
		понимании	практически	
		собеседника, не	отсутствуют	
		всегда соблюдает	(допускается не	
		нормы вежливости.	более 2 негрубых	
			языковых ошибок,	
			не затрудняющих	
			понимание).	
«3»	Задание	Демонстрирует	Демонстрируется	Речь понятна: все
	выполнено	несформированность	достаточный	звуки в потоке речи
	частично: цель	навыков и умения	словарный запас,	произносятся
	общения достигнута	речевого	но наблюдается	правильно,
	не полностью; тема	взаимодействия с	некоторое	соблюдается
	раскрыта в	партнером: умеет	затруднение при	правильный
	ограниченном	начать, но не	подборе слов и	интонационный
	объеме.	стремится	неточности в их	рисунок.
		поддержать беседу и	употреблении.	
		зависит от помощи	Используются	
		со стороны	только простые	
		собеседника.	грамматические	
			структуры.	
			Допускаются не	
			более 3 языковых	
			ошибок.	
«2»	Задание не	Не может	Недостаточный	Речь почти не
	выполнено: цель	поддержать беседу.	словарный запас,	воспринимается на
	общения не	поддержать осседу.	неправильное	слухиз-за
	достигнута; тема не		использование	неправильного
	раскрыта.		грамматических	произношения
	раскрыта.		структур,	многих звуков и
			многочисленные	многочисленных
			языковые ошибки	фонематических
			не позволяют	ошибок.
			ВЫПОЛНИТЬ	OHINOUK.
			поставленную	
			коммуникативную	
			задачу.	

Монологическая речь

	Критерии оценивания навыков монологической речи в форме описания
«5»	ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его
	высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были
	правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию,
	или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано
	программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное
	произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только
	передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки выражения
	собственного мнения. Речь беглая.
«4»	выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами.
	Его высказывание было связным и последовательным. Использовался довольно большой
	объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны
	отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Речь беглая. Элементы оценки имели

	место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.
«3»	ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не доступен нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Отсутствует беглость речи.
«2»	ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему, наблюдалась ограниченность словарного запаса. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

	Критерии оценивания сформированности навыков монологической речи			
Отметка	Решение	Лексико-грамматическое	Произносительная	
	коммуникативной	оформление речи	сторона речи	
	задачи			
«5»	Задание	Используемый лексико-	Речь понятна: звуки	
	выполнено	грамматический материал	произносятся	
	полностью:	соответствует поставленной	правильно, без	
	цель общения	коммуникативной задаче.	фонематических	
	достигнута; тема	Демонстрируется разнообразный	ошибок.	
	раскрыта в полном	словарный запас и владение		
	объеме.	изученными грамматическими		
		структурами, используются		
		различные типы предложений.		
«4»	Задание	Используемый лексико-	Речь понятна: все звуки	
	выполнено:	грамматический материал	произносятся	
	цель общения	соответствует поставленной	правильно, допускаются	
	достигнута, но тема	коммуникативной задаче. Лексико-	1 фонематическая	
	раскрыта не в	грамматические ошибки практически	ошибка, не меняющая	
	полном объеме.	отсутствуют (допускается не более 2	значение высказывания.	
		негрубых языковых ошибок, не		
		затрудняющих понимание)		
«3»	Задание	Наблюдается некоторое затруднение	Речь понятна: все звуки	
	выполнено	при подборе слов и неточности в их	произносятся	
	частично:	употреблении. Используются простые	правильно, допускаются	
	цель общения	грамматические структуры.	2 фонематические	
	достигнута не	Допускаются лексико-грамматические	ошибки, не меняющие	
	полностью; тема	ошибки, но не более 3 языковых	значение высказывания.	
	раскрыта в	ошибок.		
	ограниченном			
	объеме.			
«2»	Задание не	Недостаточный словарный запас,	Речь почти не	
	выполнено:	неправильное использование	воспринимается на	
	цель общения не	грамматических структур,	слух из-за	
	достигнута.	многочисленные языковые ошибки не	неправильного	
		позволяют выполнить поставленную	произношения многих	
		коммуникативную задачу.	звуков и	
			многочисленных	
			фонематических	
			ошибок.	

Возможные критерии оценивания навыков письма

	Критерии оценивания письменных развернутых ответов учащихся	
«5»	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи	
«4»	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок	
«3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неверным употреблением лексики	
«2»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста	

Критерии оценивания сформированности навыков написания неофициального (личного письма)				
Отметка	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Лексико- грамматическое оформление текста	Орфография и пунктуация
«5»	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на заданные вопросы. Правильно выбрано обращение, завершающая фраза и подпись.	Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка.	Использована разнообразная лексика и различные грамматические структуры.	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют.
«4»	Задание выполнено: даны ответына заданныевопросы, но наодин ответ дан неполный ответ. Есть 1-2 нарушения в стилевом оформлении письма.	Текст логично выстроен и разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка.	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 2-х негрубых языковых ошибок).	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих понимание текста).
«3»	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО они - неполные, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2-х нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости.	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки при делении на абзацы ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма.	Допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание.	Допущены орфографические и пунктуационные ошибки (допускается не более 3-х).
«2»	Задание не выполнено:	Текст выстроен нелогично; допущены	Допущены многочисленные	Допущены многочисленные

отсутствуют ответы	многочисленные ошибки	языковые	орфографические
на вопросы ИЛИ	в структурном	ошибки, которые	И
текст письма не	оформлении письма ИЛИ	затрудняют	пунктуационные
соответствует	оформление текста не	понимание	ошибки.
требуемому объему.	соответствует нормам	текста.	
	письменного этикета.		

Диктант (используется только изученная лексика и изученные грамматические конструкции).

«5»	ставится. если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно одно исправление графического характера).	
«4»	ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть	
	небольшие отклонения от каллиграфических норм.	
«3»	ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	
«2»	ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.	

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы морфологии, орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

Списывание текста

«5»	ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы
«4»	ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление
«3»	ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление
«2»	ставится, если в работе допущено более 3 ошибок

Грамматическое задание

«5»	ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает
	осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при
	выполнении работы
«4»	ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои
	знания и правильно выполнил не менее 3/4 заданий
«3»	ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного
	материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий
«2»	ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с
	большинством грамматических заданий

Лексико-грамматический тест (оценивается в % от общего объема работы)

«5»	Учащийся выполнил грамматически правильно 75% и более	
«4»	Учащийся выполнил 65%-74%	
«3»	Учащийся выполнил 50%-64%	
«2»	Учащийся выполнил 25% - 49%	

Нормы оценивания

Нормы оценивания навыков чтения

Объем текста для чтения по классам составляет:

- 1 класс 30- 70 слов;
- 2 класс 70-120 слов;
- 3 класс 120-200 слов;
- 4 класс 200-300 слов.

Нормы оценивания навыков аудирования

Объем связного текста при аудировании по классам составляет:

- 1 класс 20-40 слов;
- 2 класс 40-80 слов;
- 3 класс 80-120 слов;
- 4 класс 120-150 слов.

Нормы оценивания диалогической речи

- 1 класс 1-2 реплики с каждой стороны;
- 2 класс 2-3 реплики с каждой стороны;
- 3 класс 3-4 реплики с каждой стороны;
- 4 класс 4-5 реплик с каждой стороны;

Нормы оценивания монологической речи

Объем монологического высказывания:

- 1 класс 20 50 слов;
- 2 класс -50 80 слов;
- 3 класс 80 110 слов;
- 4 класс 110 150 слов

Нормы оценивания навыков письма

Примерный объем самостоятельных письменных текстов

- 1 класс 5 10 слов
- 2 класс -10 20 слов;
- 3 класс 20 30 слов;
- 4 класс -30 50 слов

ОЦЕНИВАНИЕ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учитель (оценка) невербально: вербально: личностно-эмоционально: создает оценочные слова, фразы, суждения, сигналы, жесты, мимика благоприятную среду, комментарии (хвалит, поддерживает, защищает неудачу, вдохновляет) дает право на ошибку Ученик (участник оценивания, самооценка) составляет вопросы, таблицы, анализирует работу, достижения по спрашивает, уточняет, комментирует, карты, диаграммы самооценки, предлагает, отвечает на вопросы в готовым критериям, создает портфолио, «Листы успеха» критерии отличного ответа анкете, исправляет (задания) Ученик + ученик (взаимооценка) невербально: жесты (показать на анализ; работа в паре: взаимное составление таблицы о пальцах оценку), движения чтение с обозначениями + - ?, выполнении домашних работ с (поаплодировать лучшему ответу), обсуждение (возможна пунктами и рейтингами: рисунки (солнце + / облако -), цвета, взаимопроверка домашних работ) $\bf 0$ - не выполняет, $\bf 1$ – иногда. картинки и т.д. 2 - регулярно Ученик оценивает свою работу, учитель при согласии обводит оценку, при несогласии ставит свою оценку, обсуждая ошибки /неточности с учеником Учитель + ученик Портфолио – показатель всего, на что способен ученик (рисунки, программы, рефераты, презентации, школьные газеты, статьи по теме, составленные задания; дипломы, награды). «Лист успеха»: б). критерии, количество баллов (напр.: 5 – нет ошибок, ... 0 – много ошибок) а). задание на уроке, повторение Примеры самооценки с готовыми критериями (таблица оценивания устных ответов, групповой работы и т.д.) Вопросы самооценки: Что я знаю? Что я узнал? Какие трудности? Кто помог? Чем доволен? О чем подумаю? О чем спрошу? Что сделаю? Какое твое самое большое достижение? За что ты поставил бы себе памятник? Что бы ты хотел изменить? Какие ассоциации вызывает у тебя эта тема?

Интерактивные приемы: сравнение с предметом, животным, ролевая ситуация и др.