



Кыргызская академия образования

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
К АВГУСТОВСКИМ
СОВЕЩАНИЯМ
УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ
НА 2022-2023
УЧЕБНЫЙ ГОД**

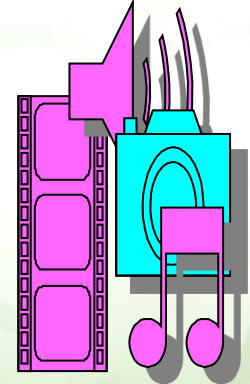
С.н.с. КАО – Дуйшеналиев Ж.С.



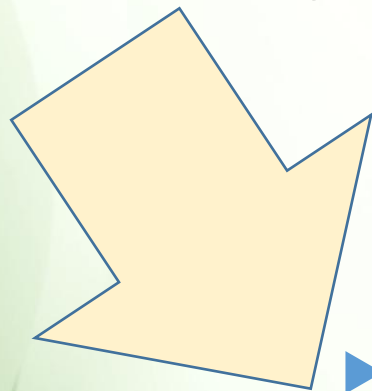


«...Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности... как гимнастика выпрямляет тело, так музыка выпрямляет душу человека...».

В.А. Сухомлинский



▶ **Задача для уроков музыки и
внеклассных музыкальных
мероприятий на 2022-2023 гг.**



▶ **формирование духовно-
нравственных идеалов, внутреннего
мира, отношения к истине и
жизненной позиции учащихся
посредством народного и
классического музыкального
искусства.**



РЕЗУЛЬТАТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

:

- обучение учащихся через образцы музыкальной культуры и способность к творчеству;

- проявление инициативы, милосердия, ответственности в деятельности учащегося;

- изменение духовных и нравственных ценностей учащихся;

- уровень образования, социальная адаптация учащихся.



НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ ПРЕДМЕТА МУЗЫКА

- **Предметные стандарты;**
- **Программы предмета;**
- **Электронные учебники.**

**! Вы можете найти их на
сайтах МОН –
(<https://edu.gov.kg/kg/>) и
КАО (www.kao.kg.)**



ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА МУЗЫКИ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

- в 1-2 классах по 2 часа в неделю;

- в 3-7 классах по 1 часу в неделю



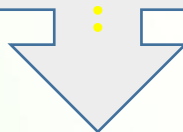
Мы предлагаем два плана по внедрению информационных технологий в музыкально-педагогический процесс:

1) Электронная поддержка процесса преподавания на уроках музыки (в рамках индивидуального опыта);

2) Использование учителем электронных методических ресурсов.



Использование интегрированных информационных технологий на уроках музыки:



- **создание тематической презентации;**

- **овладение музыкальной и нотной грамотностью, использование анимации, компьютерного музыкального программного обеспечения;**

- **критический анализ музыкальных фильмов (опера, балет, классические концерты и т.д.);**

- **выполнение творческих проектов.**



КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ В ОБЛАСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

➤ **работа со специальными музыкально-компьютерными программами;**

➤ **знание навыков использования современных информационных технологий;**

➤ **иметь общие принципы работы с информацией.**



**ПРОГРАММЫ,
ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ
УЧИТЕЛЮ В ЦЕЛЯХ
ПОВЫШЕНИЯ МЕТОДИКИ
ОБУЧЕНИЯ**

**MIDI – секвенсоры,
аудиоредакторы, виртуальные
синтезаторы, нотные редакторы.**

**Компьютерная музыкальная
программа развивает у ученика
способность писать и работать с
нотами, повышает музыкально-
исполнительские навыки**



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ С УЧИТЕЛЯМИ ПО ПРЕДМЕТУ МУЗЫКА

1. Круглый стол на тему: «Роль информационно-компьютерных технологий в обучении учеников на уроках музыки: как должен выглядеть современный учитель музыки?»

2. Цифровизация образования. Вопросы формирования ключевых и предметных компетентностей.

3. Новая учебная программа 1-2 классов: о дополнениях и изменениях в программе.

4. Перспективы и вопросы повышения педагогического мастерства учителей музыки.



**СПАСИБО БОЛЬШОЕ
ЗА ВНИМАНИЕ!**

