



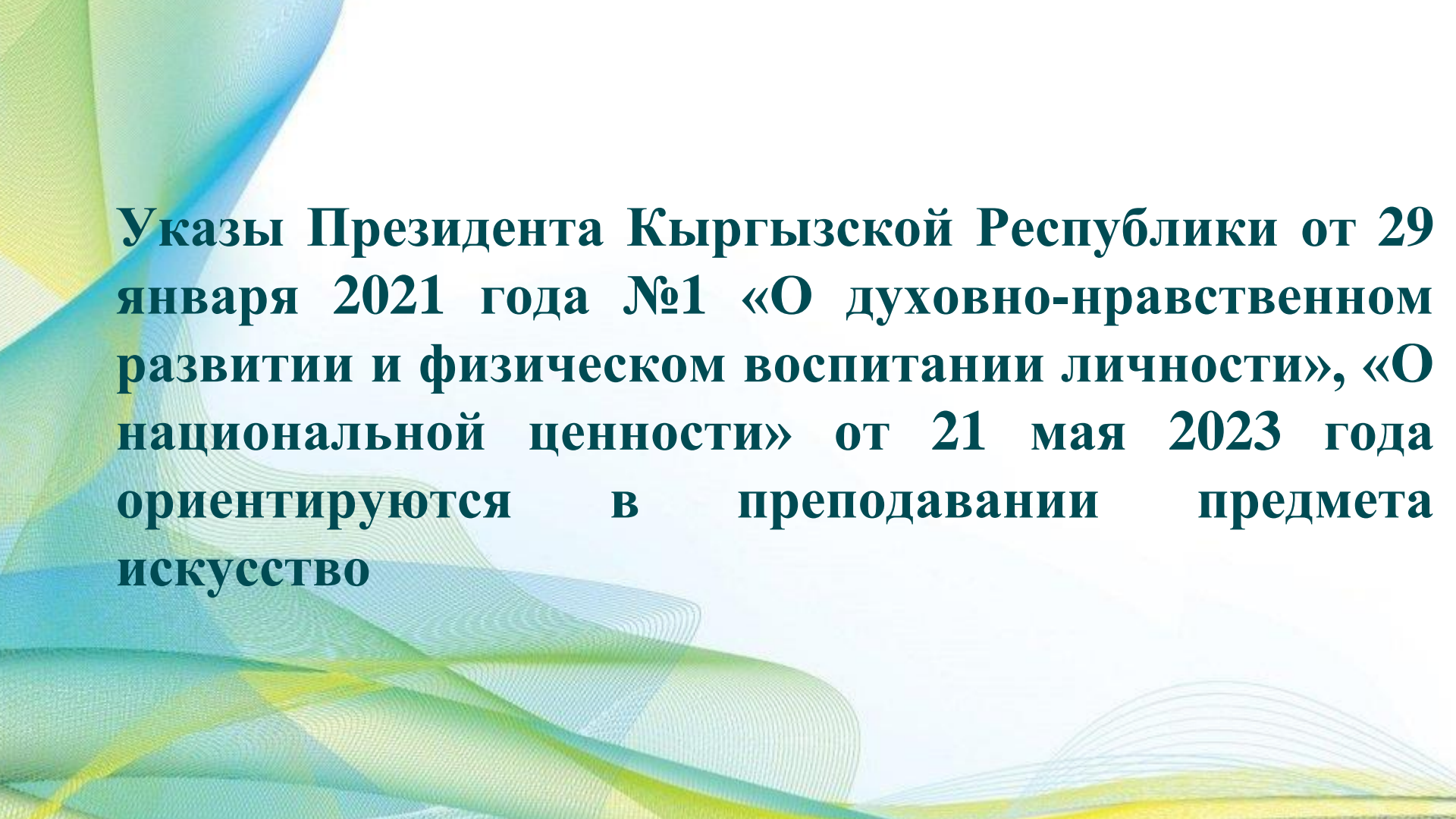
## **Предметы Изобразительно-художественное творчество и Технология**

**«Современные требования к урокам по предметам  
“Изобразительно-художественное творчество” и  
“Технология”»**

Акматов Д. А. – старший научный сотрудник лаборатории  
«Технология, искусство и культура здоровья» КАО;

The background is a light cream-colored paper with a subtle texture. It is decorated with watercolor-style floral illustrations in the corners and along the bottom edge. The colors used include soft pinks, vibrant blues, and warm yellows. There are also scattered ink-like splatters in various colors, including dark blue and purple, adding a dynamic and artistic feel to the composition.

**Предмет Изобразительно-  
художественное  
творчество**



**Указы Президента Кыргызской Республики от 29 января 2021 года №1 «О духовно-нравственном развитии и физическом воспитании личности», «О национальной ценности» от 21 мая 2023 года ориентируются в преподавании предмета искусство**



*Язык изобразительного искусства - учит учащихся понимать различия в природе и внутренне состояние души, которые можно наблюдать в процессе анализа художественных произведений отечественных и зарубежных авторов, разбираться в культурных особенностях, развивать способности в межкультурной коммуникации.*

- **Предметные стандарты**
- **Учебные программы**
- **Электронные учебники**

Предметные стандарты, предметные учебные программы и электронные учебники доступны на веб-сайтах Министерства образования и науки Кыргызской Республики ([www.edu.gov.kg](http://www.edu.gov.kg)) и Кыргызской академии образования ([www.kao.kg](http://www.kao.kg)).

## **Ключевые компетенции:**

- 1. Информационная**
- 2. Социально-коммуникативная**
- 3. Самопознание и решение проблем**

## **Предметные компетенции:**

- 1. Эмоциональная компетентность**
- 2. Эстетическая компетентность**
- 3. Творческая компетентность**



## **Особенности преподавания предмета Изобразительно-художественное творчество в 2023-2024 учебном году**

**1-2 классы занимаются 2 часа в неделю.**

**3,4,5,6 классах-1 час в неделю. В 7-х классах в первом полугодии - 1 час в неделю, то есть 17 часов в первом полугодии.**

**Проверка и оценка проводится по видам обязательного выполнения учащимися на уроке:**

- изучение теоретического материала;**
- анализ и интерпретация произведений искусства различных жанров;**
- участие в художественно-практической работе и выполнении творческих заданий.**



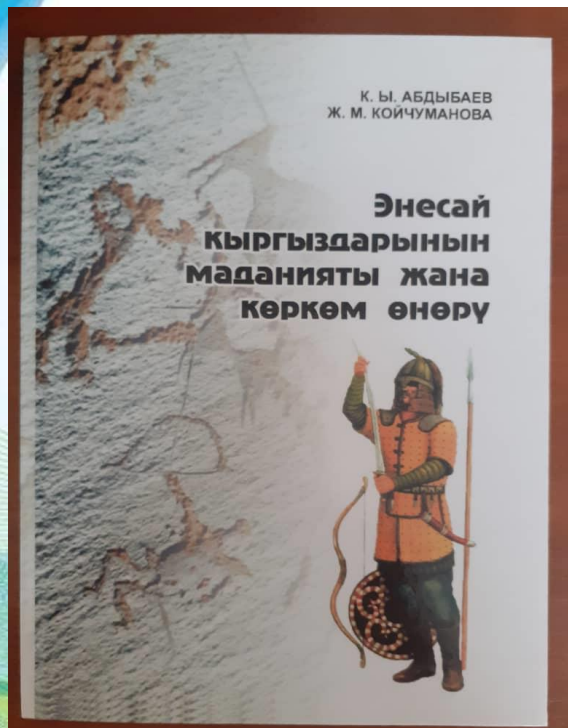
**Важность знакомства с искусством для учащихся с ограниченными возможностями.**

**Навыки искусства и творчества можно развивать с помощью технологий арт-терапии на уроках и внеклассных мероприятиях.**

**Администрация школы должна обеспечить согласно требованиям Государственного и предметного стандарта:**

- преподавание предмета **Изобразительно-художественное творчество** специалистами;**
- подготовить классы для учащихся;**
- обеспечить учащихся необходимыми инструментами для выполнения творческих работ (STEM и STEAM);**
- организовывать художественно-эстетические кружки и обеспечивать их средствами.**

# Новые публикации по изобразительному искусству.

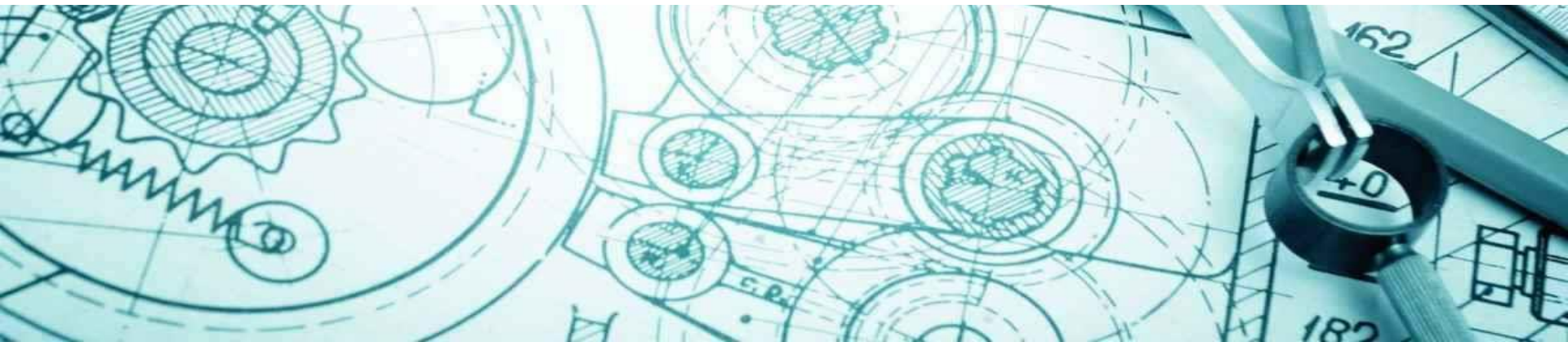


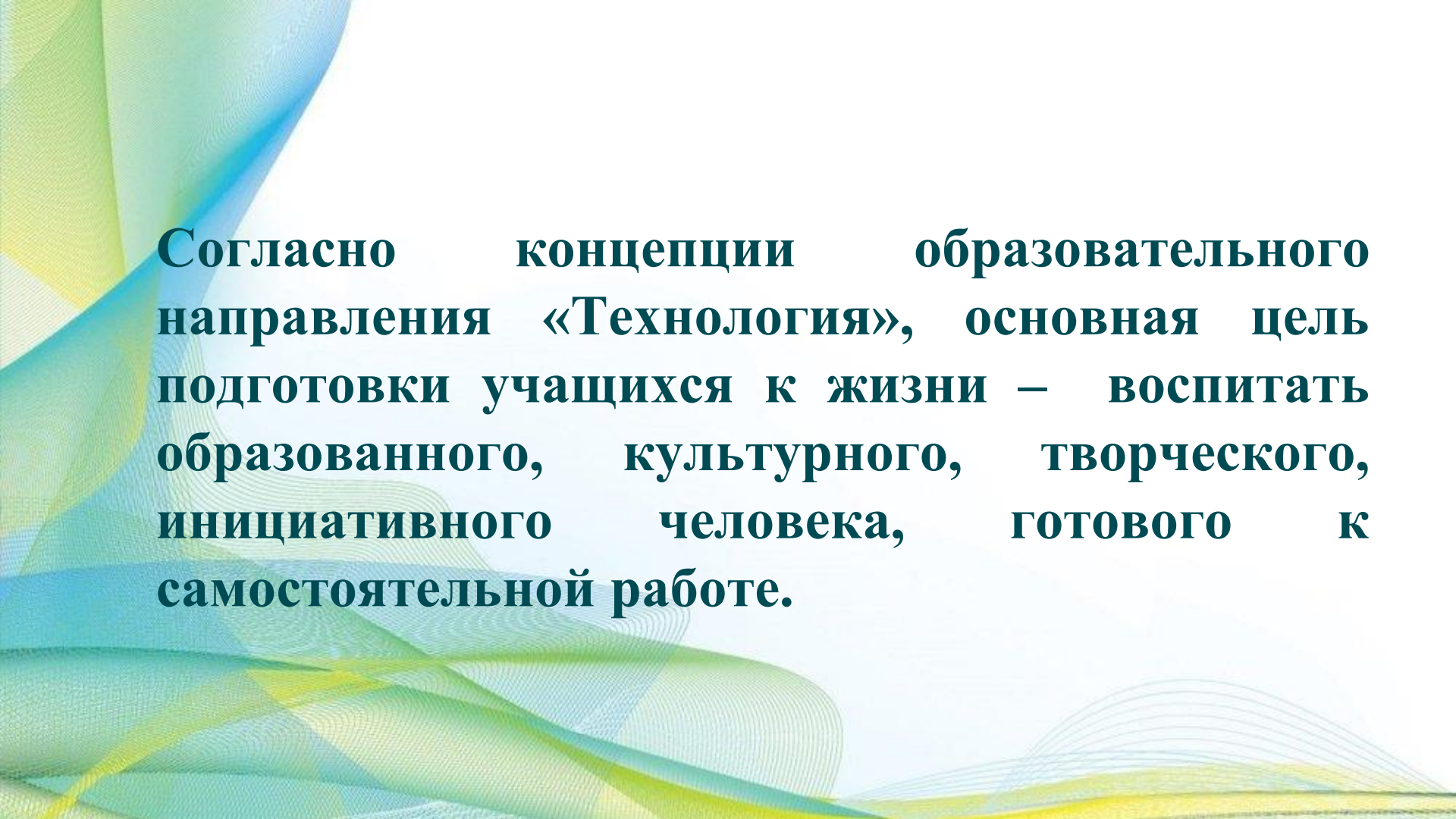
Автор: Абдыбаев К.Ы.  
Телефон: 0708357597 0557537537





# Предмет Технология





**Согласно концепции образовательного направления «Технология», основная цель подготовки учащихся к жизни – воспитать образованного, культурного, творческого, инициативного человека, готового к самостоятельной работе.**



**А для 8-9 классов рекомендуем использовать программные материалы из интернет-источников и других изданий по различным направлениям работы.**



## **Ключевые компетенции:**

- 1. Информационная**
- 2. Социально-коммуникативная**
- 3. Самопознание и решение проблем**

## **Предметные компетенции:**

- 1. Технологическая компетентность**
- 2. Компетенция в области культуры труда**
- 3. Творческая компетентность**

## **Содержательные линии предмета Технологии:**

- 1. Основы культуры труда, самообслуживания (техника безопасности).**
- 2. Технический труд и дизайн (технические и художественные ремесла)**
- 3. Сельскохозяйственный труд (растениеводство и животноводство).**

## **Существует три уровня формирования ключевых компетентностей:**

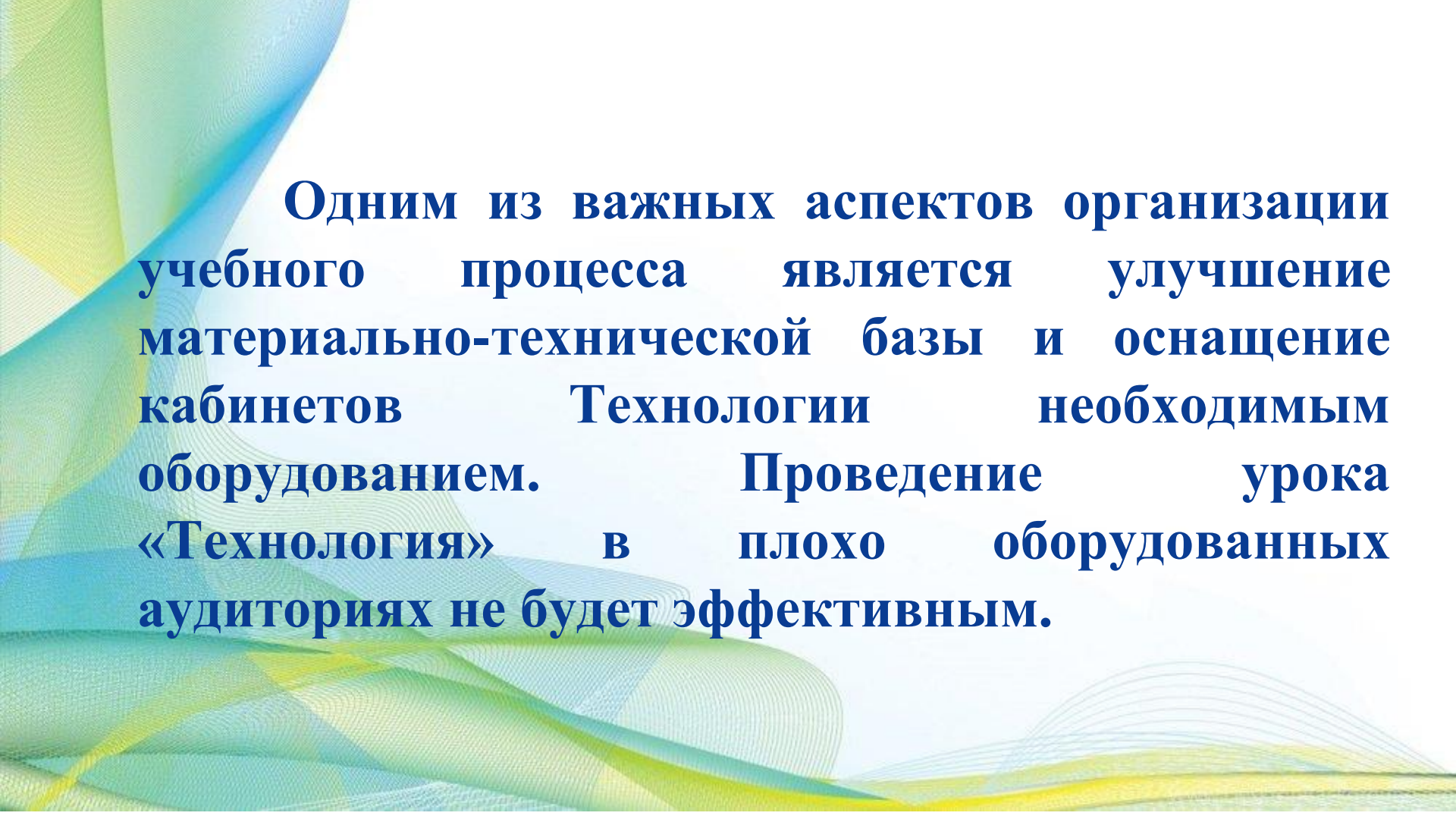
- 1) первый уровень (репродуктивный) характеризуется способностью учащихся придерживаться шаблона (заданного алгоритма выполнения действия);**
- 2) второй уровень (продуктивный) характеризуется умением выполнять простую по составу деятельность, использовать усвоенный алгоритм деятельности в другой ситуации;**
- 3) третий уровень (креативный) относится к выполнению комплексной работы с элементами самостоятельного замысла и проектирования.**





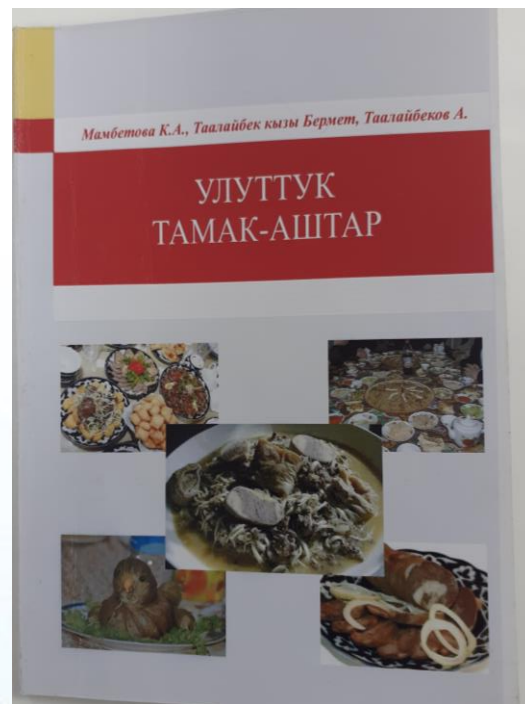
**Особое внимание необходимо уделить выполнению действий, которые можно использовать в повседневной жизни.**

**Необходимые природные ресурсы: шерсть, кожа, натуральные красители, глина, дерево, технологии использования красивых камней.**



**Одним из важных аспектов организации учебного процесса является улучшение материально-технической базы и оснащение кабинетов. Технологии необходимым оборудованием. Проведение урока «Технология» в плохо оборудованных аудиториях не будет эффективным.**

# Новые публикации по предмету Технология.



**Автор: Мамбетова К.  
Телефон: 0505163805**





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**